

Tú Estás

(Tono de Sol [G])

Letra y Música de Andy Andino,
Frankie González y Elvin Negrón

INTRO (♩ = ca. 100)

Sol G Re D Mi m Em

(Guitarra Acústica)

Do C Sol G Re D

Mi m Em Do C § ESTROFAS 1-3 Sol G

1. Co-mo el cie - lo a -
2. Co-mo un rí - o co-rre
3. El na - ci - mien - to de un

Re D Mi m Em Do C

1. bra - za el mar, cuan-do el sol be - sa el ho - ri - zon - te: to-do
2. sin pa - rar has - ta al - can - zar el mar: to-do
3. ni - ño y el ros - tro de un an - cia - no: to-do

Sol G Re D 1 Mi m Em Do C al §

1-3. es to me re - cuer - da de ti.

2 Do 9M Cmaj9 3 Mi m Em Do C

2. Y 3.

© 2003, Andy Andino, Frankie González y Elvin Negrón.
Obra publicada por spiritandsong.com®, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

ESTROFA 4

Melodía

Sol G Re D

4. La mú - si - ca y el vien - to, el sol y el mar, las es -

Armonía

Mi m Em Do C Sol G

4. tre - llas de los cie - los, aún la tem - pes - tad: to - do es - to

Re D Do9M Cmaj9*(d.v.)

4. me re - cuer - da de ti. Y

ESTRIBILLO

Melodía

Sol G Re D Mi m Em

tú es - tás en el a - lien - to que res - pi - ro,

Armonía

Lam Am Sol G Re D

en la son - ri - sa de un ni - ño, en to - do es - to tú

*(d.v.) = deje vibrar

Do C Sol G

es - tás. Y tú es - tás

Tú es - tás,

Re D Mi m Em Lam Am

en el sol que res - plan - de - ce, en el ár - bol que

Sol G Re D Do C

flo - re - ce, pe-ro so-bre to - do es - tás a - quí

Mib/Fa Eb/F (d.v.)

1 Sol G Do/Re C/D (d.v.) al %

2 INTERLUDIO Mib/Sol Eb/G

en mi co - ra-zón.

Fa/Sol F/G Sol G

Oh _____ Oh _____

(Guitarra Eléctrica)

Mib/Sol Eb/G Fa/Sol F/G Sol G Sol G //

Y

ESTRIBILLO FINAL

Sol G // La A

tú es - tás, y tú es - tás en el a - lien -

Mi E Fa#m F#m Si m Bm

- to que res - pi - ro, en la son - ri - sa de un ni -

La A Mi E Re D

- ño, en to - do es - to tú es - tás.

Tú es - tás, _____

La A Mi E

Y tú es - tás en el sol que res - plan - de -

Tú Estás

(Tono de Re [D])

Letra y Música de Andy Andino,
Frankie González y Elvin Negrón

INTRO (♩ = ca. 100)

Re D La A Si m Bm

(Guitarra Acústica)

Sol G Re D La A

Si m Bm Sol G ESTROFAS 1-3 Re D

1. Co-mo el cie - lo a -
2. Co-mo un rí - o co-rre -
3. El na - ci - mien - to de un -

La A Si m Bm Sol G

1. bra-za el mar, cuan-do el sol be - sa el ho - ri - zon - te: to-do
2. sin pa - rar has - ta al - can - zar el mar: to-do
3. ni - ño y el ros - tro de un an - cia - no: to-do

Re D La A 1 Si m Bm Sol G al §

1-3. es - to me re - cuer - da de ti.

2 Sol 9M Gmaj9 al Estribillo 3 Si m Bm Sol G

2. Y 3.

ESTROFA 4

Melodía Re
D La
A

4. La mú - si-ca y el vien - to, el sol y el mar, las es -

Armonía

Si m
Bm Sol
G Re
D

4. tre-llas de los cie - los, aún la tem - pes-tad: to - do es - to

La
A Sol 9M
Gmaj9*(d.v.)

4. me re - cuer - da de ti. Y

ESTRIBILLO

Melodía Re
D La
A Si m
Bm

tú es - tás en el a - lien - to que res - pi - ro,

Armonía

Mi m
Em Re
D La
A

en la son - ri - sa de un ni - ño, en to - do es - to tú

*(d.v.) = deje vibrar

Sol G Re D

es - tás. Y tú es - tás

Tú es - tás,

La A Si m Bm Mi m Em

en el sol que res - plan - de - ce, en el ár - bol que

Re D La A Sol G

flo - re - ce, pe-ro so-bre to - do es - tás a - quí

Sib/Do Bb/C (d.v.)

1	Re D	Sol/La G/A (d.v.)	2 INTERLUDIO
		al %	Sib/Re Bb/D

en mi co - ra - zón.

Mi E Si B

Y tú es - tás en el sol que res - plan - de -

Do#m C#m Fa#m F#m Mi E

- ce, en el ár - bol que flo - re - ce, pe-ro so-bre to -

Si B La A Do/Re C/D

- do es - tás a - quí en mi co - ra-zón,

Mi E Si7/Mi B7/E Mi E

en mi co - ra - zón.