

Ven, Espíritu Santo

Secuencia de Pentecostés

Lourdes C. Montgomery

INTRO (♩ = ca. 90)

Teclado

Re D Fa#7sus4 F#7sus4 Sol G Sol/La G/A La A Re D

ESTRIBILLO

Ven, Es - pí - ri - tu San - to, y en - ví - a - nos tu

rit. última vez

Re D Fa#7sus4 F#7sus4 Sol G Sol/La G/A La A

rit. última vez

1, 12 al § 2-11 a las Estrofas Final Fin

luz. luz. luz.

1, 12 Re D al § 2-11 Re D a las Estrofas Final Re D Fin

Letra, *Leccionario*, Quinta Edición, de la Conferencia Episcopal Mexicana © 1999, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C.
 Derechos reservados. Con las debidas licencias. Música © 2003, Lourdes C. Montgomery.
 Obra publicada por OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

ESTROFAS

1. Ven, Dios Es - pí - ri - tu San - to, y en - ví - a - nos des - de el
2. Ven ya, Pa - dre de los po - bres, luz que pe - ne - tra en las
3. Fuen - te de to - do con - sue - lo, a ma - ble hués - ped del
4. E - res pau - sa en el tra - ba - jo; bri - sa en un cli - ma de
5. Ven, luz san - ti - fi - ca - do ra, y en - tra has - ta el fon - do del
6. Sin tu ins - pi - ra - ción di - vi - na los hom - bres na - da po -
7. La - va nues - tras in - mun - di - cun - da nues - tros de -
8. Do - ble - ga nues - tra so - ber - bia, ca - lien - ta nues - tra frial -
9. Con - ce - de a aque - llos que po - nen en ti su fe y su con -
10. Da - nos vir - tu - des y mé - ri - tos, da - nos u - na bue - na

Fa# F# Fa#/La# F#/A# Si m Bm La A La/Do# A/C#

1. cie - lo tu luz, pa - ra que no mi - nar - nos.
2. al - mas, da - dor de to - dos los do - nes.
3. al - ma, paz en las ho - ras de due - lo.
4. fue - go; con - sue - lo, en el ca - ño del llan - to.
5. al - ma de to - dos los que te a - do - ran.
6. de - mos y el que ca - do nos do - mi - na.
7. sier - tos y cu - ando que tras he - ri - das.
8. dad, y en - de - re - za que tras sen - das.
9. fian - za tus sie - te do - nes sa - gra - dos.
10. muer - te y con - ti - go el go - zo e - ter - no.

Re D Mi E Mi E D La/Do# A/C# La7 A7

Ven, Espíritu Santo

Secuencia de Pentecostés

(Guitarra/Voces)

Lourdes C. Montgomery
Arreglo Coral de Gregorio Reyes

INTRO (♩ = ca. 90)

Re D Fa#7sus4 F#7sus4 Sol G Sol/La G/A La A Re D

(Flauta)

ESTRIBILLO: 1a vez: Unísono

Soprano/Melodía Re D Fa#7sus4 F#7sus4 Fa#7 F#7 Sol G Sol/La G/A La A

Contralto

Tenor

Bajo

Ven, Es - pí - ri - tu San - to, y en - vi - a - nos tu

rit. última vez

1, 12 Re D al § 2-11 Re D las Estrofas Final Re D Fin

luz. luz. luz.

ESTROFAS

1. Ven, Dios Es - pí - ri - tu San to, y - ví - a - nos des - de el
2. Ven ya, Pa - dre de los po bres, luz que pe - ne - tra en las
3. Fuen - te de to - do con - sue lo, ma - ble hués - ped del
4. E - res pau - sa en el tra - ba jo; bri - sa, en un cli - ma de
5. Ven, luz san - ti - fi - ca - do ra. y en - tra has - ta el fon - do del
6. Sin tu ins - pi - ra - ción dí - vi los hom - bres na - da po -
7. La - va nues - tras in - mun - di - cias, fe - cun - da nues - tros de -
8. Do - ble - ga - nues - tra so - ber - bia, lien - ta nues - tra frial -
9. Con - ce - de a aque - llos que po - nen en ti su fe y su con -
10. Da - nos vir - tu - des y mé - ri tos, da - nos u - na bue - na

1. cie - lo tu luz, pa - ra i - lu - mi - nar - nos.
2. al - mas, da - dor de to - dos los do - nes.
3. al - ma, paz en due - lo.
4. fue - go; con - sue - lo, en - dio del llan - to.
5. al - ma de to - dos los te a - do - ran.
6. de - mos y el pe - ca - do nos - mi - na.
7. sier - tos y cu - ra nues - tra me - ri - das.
8. dad, y en - de - re - nues - tras sen - das.
9. fian - za tus sie - do - nes sa - gra - dos.
10. muer - te y con - ti - guos go - zo e - ter - no.

**SA
S**

Ven, Espíritu Santo

Secuencia de Pentecostés

Lourdes C. Montgomery
Arreglo de Gregorio Reyes

INSTRUMENTO en Do

INTRO (♩ = ca. 90)

ESTRIBILLO 8

ESTROFAS 1, 6 **ESTRIBILLO** 4 ESTROFAS 2, 7 **ESTRIBILLO** 3

ESTROFAS 3, 8

ESTRIBILLO

ESTROFAS 4, 9

ESTRIBILLO

ESTROFAS 5, 10

ESTRIBILLO

1 *D.S.*

2

rit.

Sugerencias para la Interpretación

El utilizar un estribillo sencillo en la Secuencia de Pentecostés facilita la participación de la asamblea (recuerden que las secuencias se cantan antes del Aleluya). Empiece la música con un solo instrumento de cuerdas como el piano o la guitarra y vaya introduciendo poco a poco otros como el bajo. Trate de bajar la intensidad de la pieza a la mitad del canto como se escucha en la grabación y vuelva a aumentarla al final de la pieza.

SAMPLE

Edición de la Asamblea

VEN, ESPÍRITU SANTO
Secuencia de Pentecostés

Lourdes C. Montgomery

Estribillo

Ven, Es-pí-ri-tu San - to, ven a nos - tra luz.

Estrofas

1. Ven, Dios Es - pí - ri - tu San - to, ven a nos - tra luz.
2. Ven ya, Pa - dre de los po - bres, ven a nos - tra luz que pe -
3. Fuen - te de to - do co - no - cimiento, ven a nos - tra luz que pe -
4. E - res pau - sa en el tra - ba - jo; ven a nos - tra luz que pe -
5. Ven, luz san - ti - fi - ca - do - ra, ven a nos - tra luz que pe -
6. Sin tu ins - pi - ra - ción di - ví - na, ven a nos - tra luz que pe -
7. La - va nues - tras in - mi - tu - des, ven a nos - tra luz que pe -
8. Do - ble - ga - nue - tra san - ti - fi - ca - ción, ven a nos - tra luz que pe -
9. Con - ce - de a aque - llos que no creen, ven a nos - tra luz que pe -
10. Da - nos vir - tu - des que no sabemos, ven a nos - tra luz que pe -

al Estribillo

1. des - de el cie - lo tu ven a nos - tra luz que pe -
2. ne - tra en las al - mas, da - nos vir - tu - des que no sabemos,
3. hués - ped del al - ma, da - nos vir - tu - des que no sabemos,
4. cli - ma de fue - go; con - sue - lo, en me - dia de la no - che,
5. fon - do del al - ma, da - nos vir - tu - des que no sabemos,
6. na - da po - de - mos, ven a nos - tra luz que pe -
7. nues - tros de - sier - tos, ven a nos - tra luz que pe -
8. nues - tra frial - dad, ven a nos - tra luz que pe -
9. fe y su con - fian - za, ven a nos - tra luz que pe -
10. na - bue - na muer - te y con - ti - go, el go - zo que nos da.

Letra, *Leccionario*, Quinta Edición, de la Conferencia Episcopales del Norte de México © 1999,
Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. Derechos reservados con las debidas licencias.
Música © 2003, Lourdes C. Montgomery. Obra publicada por OCP Publications,
5536 NE Hassalo, Portland, OR. Derechos reservados.

Es nuestro placer autorizar—sin costo alguno a usted—la reproducción de esta edición de la asamblea. Este permiso es válido para una celebración especial como una ordenación, profesión religiosa, primera Misa o funeral. Las reproducciones deben incluir el título, el nombre del compositor y el aviso de los derechos (copyright) como se presenta aquí. Si no se regalaron copias como recuerdos, deben ser destruidas después del evento. Para utilizar la edición de cualquier otra forma, favor de llamar al 1-800-LITURGY.