

WE CANTAR colección coral ALABANZAS

We Venerate Your Cross/ Tu Cruz Adoramos

(Good Friday Antiphon/Antífona del Viernes Santo)

for Assembly, 2-part Choir, Keyboard, Guitar and Solo Instrument
para Asamblea, Coro a Dos Vozes, Teclado, Guitarra e Instrumento en Do

Santiago Fernández
Teclado de Steve Grundy

INTRO *Bolero Rítmico* (♩ = *cresc.* 94)

Sol G Re7 D7 Sol G

Keyboard/
Teclado

Mi Em Lam7 Am7 G/D Re7 D7 Sol G

Estrillo en inglés, *The Roman Missal*, 1973, ICEL. Todos los derechos reservados. Con las debidas licencias.
Estrillo en español, *Misal Romano*, Sexta Edición, 1991, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C.
Derechos reservados. Con las debidas licencias. Música y letra de las estrofas © 2004, 2005, Santiago Fernández.
Obra publicada por OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

REFRAIN/ESTRIBILLO

The musical score is presented in three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score includes lyrics in Spanish and English, guitar chords, and musical notations such as triplets and first endings.

System 1:

Vocal: We ven - er - ate your cross, — tu
wor - ship you, O Lord, — te

Piano: Sol G Do C

System 2:

Vocal: Cruz a - do - ra - mos, Se - ñor; 7 we praise your res - ur - rec -
glo - ri - fi - ca - mos, Se - ñor; de la

Piano: Re7 D7 Sol G Mi m Em

System 3:

Vocal: - tion, a - la - ba - mos tu re - sur - rec - ción. We

Piano: Lam7 Am7 Lam/Do Am/C Re7 D7

2 *3 3 3 3 3*

Cruz nos ha ve - ni - do el go - zo, through the cross you brought joy to the

Mi m Em Lam7 Am7 Sol/Re G/D Re7 D7

Final *3 3 3*

to Verses/a las Estrofas world. *Cruz nos ha ve - ni - do el go - zo,* through the

Sol G Final Mi m Lam7 Am7

to Verses/a las Estrofas

3 3 *Fine/Fin*

cross you brought joy to the world.

Sol/Re G/D Re7 D7 Sol G *Fine/Fin*

VERSES/ESTROFAS

1. *Cris - to Je - sús,* — *te hi - cis - te sier - vo,*
 2. *God be-stowed* — *on you the name* —

3. *Que en el cie - los* — *y en la tie - rra*
 4. *Let ev - 'ry tongue* — *confess* *that you are Lord,* —

Do C Re D Sol Mi m7 Em7

1. *o - be - dien - te has - ta Cruz,* — } *We*
 2. *which is a - bove* — *ev - 'ry name* — }

3. *se a - rro - di - llen an - te ti,* — } *We*
 4. *to the glo - ry of* — }

Do C Re D Sol G Re7 D7 D.S./al %

We Venerate Your Cross/ Tu Cruz Adoramos

(Good Friday Antiphon/Antífona del Viernes Santo)

INSTRUMENTO en Do

Santiago Fernández
Arreglo de Steve Grundy y Gregorio Reyes

INTRO *Bolero Rítmico* (♩ = ca. 94)

REFRAIN/ESTRIBILLO

We Venerate Your Cross/ Tu Cruz Adoramos

(Good Friday Antiphon/Antífona del Viernes Santo)
(Guitarra/Voces)

Santiago Fernández
Arreglo coral de Steve Grundy

INTRO Bolero Rítmico (♩ = ca. 94)

REFRAIN/ESTRIBILLO

Melody/Melodía

Sol G C Re7 D7

We ven - er - ate your cross, — tu Cruz a - do - ra - mos, Se -

Harmony/Armonía

*Cru - cem tu - am a - do - rá - mus, re - sur - re - ctió - nem

Sol G Mi m Em Lam7 Am7 Do C Lam/Do Am/C

ñor; we praise you — s - ur - re - cti - on, a - la - ba - mos tu re - su - rrec -

tu - am lau - dá - mus: ec - ce e - nim pro - pter li - gnum ve - nit gáu - dium in

Estribillo en inglés, *The Roman Missal* © 1973, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Estribillo en español, *Misal Romano*, Sexta Edición, © 1991, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. Derechos reservados.
Con las debidas licencias. Estribillo en latín del siglo IX. Música y letra de las estrofas © 2004, 2005, Santiago Fernández.
Obra publicada por OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

*Translation of Latin text: We worship you, Lord, we venerate your cross, we praise your resurrection. Through the cross you brought joy to the world. We praise you, we bless you, we adore you, we glorify you.

Traducción del latín: Tu Cruz adoramos, Señor, y tu santa resurrección alabamos y glorificamos, pues del árbol de la Cruz ha venido la alegría al mundo entero. Te alabamos, te bendecimos, te adoramos, te glorificamos.

Re7 D7 Sol G Do C Re7 D7

ción. We wor - ship you, O Lord, — te glo - ri - fi - ca - mos, Se -

mun - do. Lau - lá - mos Be - ne - dí - ci - mus

Sol G Mi m7 Em Lam7 Am7

ñor; de la Cruz nos ha ve ni - do el go - zo, through the

te. A do rá - mus te.

Sol/Re G/D Re7 D7

cross you brought joy to the world. world.

Glo - ri - fi - cá - mus te. te.

Final Sol G

Final

Final

ESTROFA 1/VERSE 2

Do C Re D Sol G Mi m7 Em7

Melody/Melodía

Harmony/Armonía

1. Cris - to Je - sús, — e hi - cis - te sier - vo,

2. † God be - stowed — on you the name —

Do C Re D Sol G Re7 D7

1. o - be - dien - te has - ta la Cruz. — } We

2. which is a - bove. — ev - 'ry name. — }

D.S./al^o

ESTROFA 3/VERSE 4

Do C Re D Sol G Mi m7 Em7

3. Que en el cie - lo y en la tie - rra
4. Let ev - 'ry tongue con - fess that you are Lord,

Do C Re D Sol G Re7 D7 D.S./al

3. se a - rro - di - llen an - te
4. to the glo - ry of G We

Edición de la Asamblea

WE VENERATE YOUR CROSS/TU CRUZ ADORAMOS
(Good Friday Antiphon / Antífona del Viernes Santo)
Santiago Fernández

Refrain/Estribillo

We ven - er - ate your cross, tu Cruz a - do - ra - mos, Se -
te wor - ship you, O te glo - ri - fi - ca - mos, Se -
ñor; y we - re - c - tion, a - la -
ñor; de la ba - mos tu re - su - rrec - tion, Cruz nos ha ve - ni - do el
go - zo, through the cross you brought joy to the world.

Letra: Inglés, *The Roman Missal* © 1973, © 1988, L. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Español, *Misal Romano* Sexta Edición © 1991, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C.
Derechos reservados. Con las debidas licencias. Música © 2004, Santiago Fernández.
Obra publicada por OCP Publications, P.O. Box 100, NE Hassall, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Es nuestro placer autorizar—sin costo alguno a usted—la reproducción de la edición de la asamblea. Este permiso es válido para una celebración especial como una ordenación, profesión religiosa, primera Misa o funeral. Las reproducciones deben incluir el título, el nombre del compositor y el aviso de los derechos (copyright) como se presenta aquí. Si no se regalan las copias como recuerdos, deben ser destruidas después del evento. Para utilizar la edición de cualquier otra forma, favor de llamar al 1-800-LITURGY.