

This Is the Wood/Mirad la Cruz

Santiago Fernández
Teclado de Steve Grundy

♩ REFRAIN/ESTRIBILLO (♩ = ca. 80)

Melody/
Melodia

Keyboard/
Teclado

This is the wood of the cross which hung the Sav-ior of the
 world. Come, let us wor-ship. Mi -

Mi m Si m Mi m La m/Do
 Em B Em Am/C

rad el ár-bol de la Cruz don - de es - to cla - va - do Cris - to, el

Mi m Si sus4 Si La m Mi m/Si Si 7 Mi m La m Si m 7
 Em B Am Em B Am Bm 7

rad el ár-bol de la Cruz don - de es - to cla - va - do Cris - to, el

Mi m Si m 7 Si m 7
 Em Bm 7 Em Bm 7

Letra: Estribillo y estrofa 4 en inglés de *The Roman Missal* © 1973, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
 Estribillo en español del *Misal Romano* © 1991, 2002, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
 Estrofas 1-3 en inglés, estrofas 1-4 en español y música © 2004, Santiago Fernández.
 Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

**Nota: Play the first part of the Refrain as an introduction.
 Toque la primera parte del Estribillo como introducción.**

Fine/Fin

Sal - va - dor del mun - do. Ve - nid ya - do - re - mos.

Mi m La m/Do Si sus4 Si La m Mi m/Si Si 7 Mi m
Em Am/C Bsus4 D Am Em/B B7 Em

Fine/Fin

VERSES/ESTROFAS

1. Hail, _____ cross that brings us _____ tri - umph and re - demp - tion. _____
 2. Sweet the wood and la - den _____ with so sweet a load; _____
 3. Hail, _____ tree of life, _____ re - sight of the sight - less; _____
 4. Ho - ly is God! _____ ly and strong! _____

1. Oh, _____ cruz a - ma - ble, _____ re - den - to - ra; _____
 2. Oh, _____ dul - ce le - ño, _____ Oh, _____ dul - ces cla - vos; _____
 3. Le - ño que sos - tie - nes _____ a nues - tro Se - ñor; _____ ri -
 4. Su - fre el Cor - de - ro _____ tre tus bra - zos; _____ por

Re Re7 Sol _____ m6 Si 7 Mi m
D D7 G Am B7 Em

D.C./al %

1. Hail, _____ wood of glo - ry, _____ path - way to sal - va - tion. _____
 2. sweet your _____ leaf and flow - er _____ s - ed cross of hope! _____
 3. ho - ly and faith - ful cross, _____ lig _____ to those in dark - ness. _____
 4. Ho - ly im - mor - tal One, _____ ave me - cy on us! _____

1. ár - bol _____ de no - ble _____ pu - ta sal - va - do - ra. _____
 2. dul - ce _____ es el fru - to _____ nos has da - do. _____
 3. que - za j - ni - gua - la - ble _____ en _____ to y en flor. _____
 4. cau - sa _____ de no - so - tros, _____ de nues - tro pe - ca - do. _____

Re Re7 Sol La m Si m7
D D7 G Am Bm7 *D.C./al* %

This Is the Wood/Mirad la Cruz

Santiago Fernández
Arreglo coral de Rick Modlin

REFRAIN/ESTRIBILLO (♩ = ca. 80)

Descant/
Contrapunto

Soprano
Alto/
Contralto

Tenor
Bass/Bajo

This is the wood of the cross, in which hung the Sav-ior of the

Mi m Em Si m Mi m La m/Do Em Am/C

Sav - ior of the world.

world. Come, let us wor-ship. Mi -

Si sus4 Si Lam Mi m/Si Si 7 Mi m
B sus4 B Am Em/B B7

Lam Si m7
Am Bm7

Letra: Estribillo y estrofa 4 en inglés de *The Roman Missal* © 1973 ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Estribillo en español del *Misal Romano* © 1991, 2002, Obra No. 11 de la Editorial de la Música Católica, A.C. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Estrofas 1-3 en inglés, estrofas 1-4 en español y música © 2004, 2006, Santiago Fernández.
Obra publicada por OCP, 5536 N. Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Nota: Play the first part of the Refrain as an introduction.
Toque la primera parte del Estribillo como introducción.

Mi - rad la Cruz, el Sal - va -

Mi m Em Si m7 Bm7 Do7M Cmaj7 Si m7 Bm7

rad el ár-bol de la Cruz — de - de es - tu - va - cla - va - do Cris - to, el

dor. A re - mos.

Mi m La m/Do Si sus4 Si am Mi m/Si Si7 Mi m
Em Am/C Bsus4 B Am Em/B B7 Em

Sal - va - dor del mun - do. — ya - do - re - mos.

Fine/Fin

VERSES/ESTROFAS

Re D Re7 D7 Sol G Lam6 Am6 Si7 B7 Mi m Em

1. Hail, — cross that brings us — triumph and re - demp - tion. —
2. Sweet the wood and la - den — so sweet a load; —
3. Hail, — tree of life, — eye - see of the sight - less; —
4. Ho - ly is God! — Ho - ly and strong! —
1. Oh, — cruz a - ma - ble, — re - den - to - ra; —
2. Oh, — dul - ce le - ño, — dul - ces cla - vos; —
3. Le - ño que sos - tie - nes — a — tro Se - ñor; — ri -
4. Su - fre el Cor - de - ro — en — tre tus bra - zos; — por

Re D Re7 D7 Sol G Am Si m7 Bm7 *D.C./al* %

1. Hail, — wood of glo - ry, — path - way to sal - va - tion. —
2. sweet your — leaf and flow - er, — bless - ed cross of hope! —
3. ho - ly and faith - ful cross, — light to those in dark - ness. —
4. Ho - ly im - mor - tal One, — have mer - cy on us! —
1. ár - bol — de no - ble - za, — puer - ta sal - va - do - ra. —
2. dul - ce — es el fru - to — que — nos has da - do. —
3. que - za j - ni - gua - la - ble — en fru - to y en flor. —
4. cau - sa — de no - so - tros, — de nues - tro pe - ca - do. —

This Is the Wood/Mirad la Cruz

SOLO INSTRUMENT IN C/INSTRUMENTO EN DO

Santiago Fernández
Arreglo de Rick Modlin

INTRO (♩ = ca. 80)



REFRAIN/ESTRIBILLO

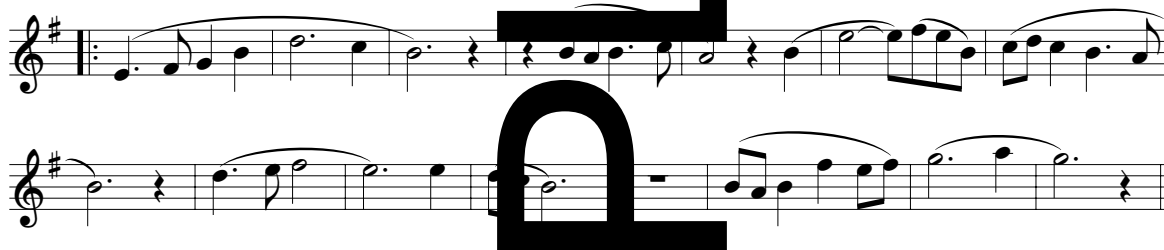
15

VERSE/ESTROFA 1

8



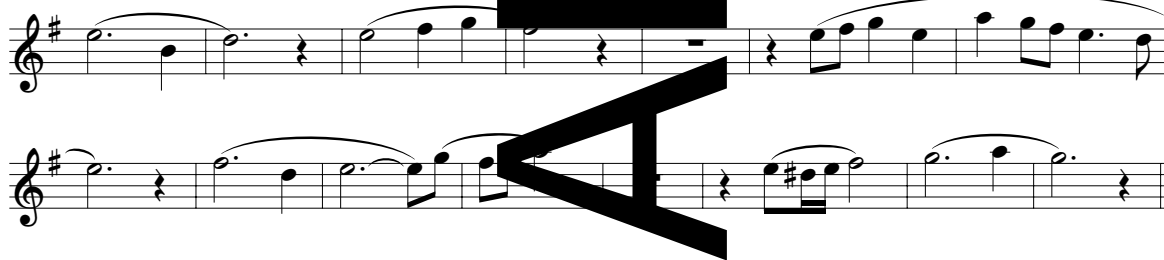
REFRAIN/ESTRIBILLO



VERSES/ESTROFAS 2, 3



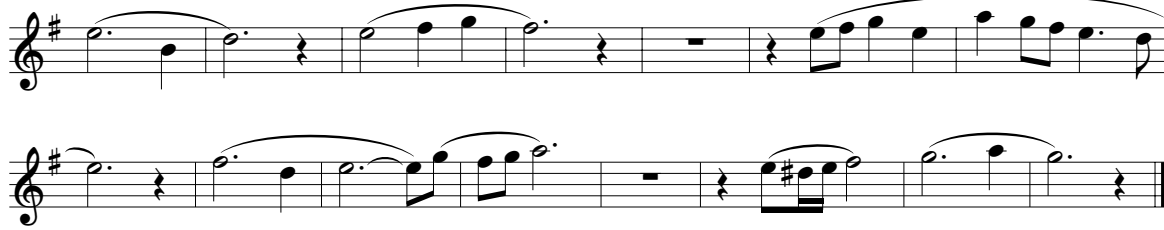
REFRAIN/ESTRIBILLO



VERSE/ESTROFA 4



REFRAIN/ESTRIBILLO



Edición de la Asamblea

THIS IS THE WOOD/MIRAD LA CRUZ

Santiago Fernández

Refrain/Estribillo

Letra: Inglés de *The Roman Missal* © 1973, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
 Español del *Misal Romano* © 1973, ICEL. Traducción de la Buena Prensa, A.C.
 Derechos reservados. Con las debidas licencias. Santiago Fernández.
 Obra publicada por OCP, 5536 NE Oregon Street, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Nos complace conceder permiso gratuito para reproducir la edición de la asamblea. Este permiso es válido para usar la música en un funeral, ordenación, profesión religiosa o la celebración de la Primera Misa. Las reproducciones deben incluir el título, el nombre del compositor y el aviso de los derechos (copyright) como se presenta aquí. Si no se usan las copias como recuerdo, deben ser destruidas después del evento. Para utilizar la edición en cualquier otra forma, favor de llamar al 1-800-LITURGY.

MISA