

# Reciban Su Alma

Ritual de Exequias Cristianas

Jack Miffleton

## ESTROFA 1 (♩ = ca. 90)

Sol m Do m7 Sol m Re Do m7 Re  
Gm Cm7 Gm D Cm7 D

1. ¡Ven - gan en su a - yu - da, san - tos de Dios!

Teclado

Sol m Do m7 Sol m Mi♭ Do m Re/La Re  
Gm Cm7 Gm E♭ Cm D/A D

1. ¡Sal - gan a su en - cuen - tación - ge - les del Se - ñor!

## RESPUESTA

Re7 Sol m Re sus2,4 Do m7 Do m6/Mi♭ Re  
D7 Gm Dsus2,4 D7 Cm7 Cm6/E♭ D (♩) Fin

Re - ci - ban su al - ma y re - sán - ten - la an - te el Al - tí - si - mo.

Letra © 1985, 1989, ICHEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
Música © 2004, Jack Miffleton. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

ESTROFA 2

Sol m      Do m7      Sol m      Re      Do m7      Re  
Gm      Cm7      Gm      D      Cm7      D

2. Cris - to, que te lla - mó,      te re - ci - ba;      y los

Sol m      Do m6      Sol m      Mib      Do m      Re/La      Re  
Gm      Cm6      Gm      Eb      Cm      D/A      D      *al*  $\text{\$}$

2. án - ge - les te con - duz - ca al re - ga - zo de A - bra - hán.      *al*  $\text{\$}$

S  
A  
M  
E  
L

ESTROFA 3

Sol m          Dom6          Sol m                  Re          Dom7          Re  
 Gm                  Cm6                  Gm                  D                  Cm7          D

3. Con - cé - de - le, Se - ñor, el des - can - so e - ter - no, y

Sol m          Dom7          Sol m                  Mi♭          Dom          Re/La          Re  
 Gm                  Cm7                  Gm                  Eb                  Cm                  D/A          D *at § y fin*

3. bri - lle pa - ra él luz per - pe - tua.  
 (e - lla)

*at § y fin*

W  
 L  
 R  
 M  
 A  
 S

# Reciban Su Alma

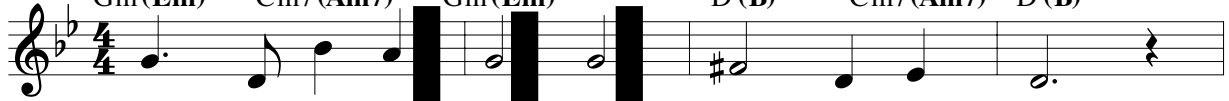
(Guitarra/Voces)

Ritual de Exequias Cristianas

Jack Miffleton

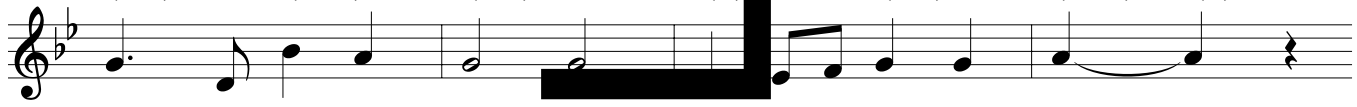
## ESTROFA 1 (♩ = ca. 90) (Capo 3)

Sol m (Mi m) Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re (Si) Do m7 (La m7) Re (Si)  
Gm (Em) Cm7 (Am7) Gm (Em) D (B) Cm7 (Am7) D (B)



1. ¡Ven - gan en su a - yu - da, san - tos de Dios!

Sol m (Mi m) Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Mib (Do) Do m (La m) Re/La (Si/Fa#) Re (Si)  
Gm (Em) Cm7 (Am7) Gm (Em) Eb (C) Cm (Am) D/A (B/F#) D (B)



1. ¡Sal - gan a su en - cuen - tro, án - ge - les del Se - ñor! \_\_\_\_\_

### RESPUESTA

Re7 (Si7) Sol m (Mi m) Re sus2,4 (Si sus2,4) Re7 (Si7)  
D7 (B7) Gm (Em) D7 (B7)



Re - ci - ban al - ma \_\_\_\_\_ y pre -


Do m7 (La m7) Do m6/Mib (La m6/Do) Re (Si) Fin  
Cm7 (Am7) Cm6/Eb (Am6) D (B)



sén - ten - la an - te el tí - si - mo.

## ESTROFA 2

Sol m (Mi m) Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re (Si) Do m7 (La m7) Re (Si)  
Gm (Em) Cm7 (Am7) Gm (Em) D (B) Cm7 (Am7) D (B)



2. Cris - to, que te lla - mó, te re - ci - ba; y los

Sol m (Mi m) Do m6 (La m6) Sol m (Mi m) Mib (Do) Do m (La m) Re/La (Si/Fa#) Re (Si)  
Gm (Em) Cm6 (Am6) Gm (Em) Eb (C) Cm (Am) D/A (B/F#) D (B) al §



2. án - ge - les te con - duz - can al re - ga - zo de A - bra - hán. \_\_\_\_\_

Letra © 1985, 1989, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
Música © 2004, Jack Miffleton. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

ESTROFA 3

Sol m (Mim) Do m6 (Lam6) Sol m (Mim) Re (Si) Do m7 (Lam7) Re (Si)  
 Gm (Em) Cm6 (Am6) Gm (Em) D (B) Cm7 (Am7) D (B)

3. Con - cé - de - le, Se - ñor, el des - can - so e - ter - no, y

Sol m (Mim) Do m7 (Lam7) Sol m (Mim) Mi b (Do) Do m (Lam) Re/La (Si/Fa#) Re (Si)  
 Gm (Em) Cm7 (Am7) Gm (Em) Eb (C) Cm (Am) D/A (B/F#) D (B) *al § y fin*

3. bri - lle pa - ra él la lu per - pe - tua.  
 (e - lla)

SAMPLE

# Reciban Su Alma

(Guitarra/Voces)

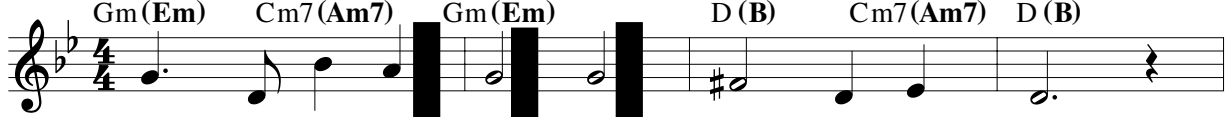
Ritual de Exequias Cristianas

Jack Miffleton

## ESTROFA 1 (♩ = ca. 90)


(Capo 3)

Sol m (Mi m) Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re (Si) Do m7 (La m7) Re (Si)  
Gm (Em) Cm7 (Am7) Gm (Em) D (B) Cm7 (Am7) D (B)



1. ¡Ven - gan en su a - yu - da, san - tos de Dios!


Sol m (Mi m) Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Mib (Do) Do m (La m) Re/La (Si/Fa#) Re (Si)  
Gm (Em) Cm7 (Am7) Gm (Em) Eb (C) Cm (Am) D/A (B/F#) D (B)



1. ¡Sal - gan a su en - cuen - tro, án - ge - les del Se - ñor! \_\_\_\_\_

## RESPUESTA

Re7 (Si7) Sol m (Mi m) Re sus2,4 (Si sus2,4) Re7 (Si7)  
D7 (B7) Gm (Em) D7 (B7)



Re - ci - ban al - ma \_\_\_\_\_ y pre -


Do m7 (La m7) Do m6/Mib (La m6/Do) Re (Si)  
Cm7 (Am7) Cm6/Eb (Am6) D (B)



sén - ten - la an - te el tí - si - mo. *Fin*

## ESTROFA 2

Sol m (Mi m) Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re (Si) Do m7 (La m7) Re (Si)  
Gm (Em) Cm7 (Am7) Gm (Em) D (B) Cm7 (Am7) D (B)



2. Cris - to, que te lla - mó, te re - ci - ba; y los

Sol m (Mi m) Do m6 (La m6) Sol m (Mi m) Mib (Do) Do m (La m) Re/La (Si/Fa#) Re (Si)  
Gm (Em) Cm6 (Am6) Gm (Em) Eb (C) Cm (Am) D/A (B/F#) D (B) *al §*



2. án - ge - les te con - duz - can al re - ga - zo de A - bra - hán. \_\_\_\_\_

Letra © 1985, 1989, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
Música © 2004, Jack Miffleton. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

ESTROFA 3

Sol m (Mim) Do m6 (Lam6) Sol m (Mim) Re (Si) Do m7 (Lam7) Re (Si)  
 Gm (Em) Cm6 (Am6) Gm (Em) D (B) Cm7 (Am7) D (B)

3. Con - cé - de - le, Se - ñor, el des - can - so e - ter - no, y

Sol m (Mim) Do m7 (Lam7) Sol m (Mim) Mi b (Do) Do m (Lam) Re/La (Si/Fa#) Re (Si)  
 Gm (Em) Cm7 (Am7) Gm (Em) Eb (C) Cm (Am) D/A (B/F#) D (B) *al § y fin*

3. bri - lle pa - ra él la lu per - pe - tua.  
 (e - lla)

SAMPLE