

This Body Will Be Given for You/ Este Es Mi Cuerpo

Verses based on John 6:51, 56, 57;
1 John 2:6, 10; 4:16, 18

Mary Frances Reza

REFRAIN/ESTRIBILLO I (♩ = ca. 82)

Biling. This bod - y will be giv - en for you. *Es - te es mi*

Keyboard/ Teclado

(a tempo)

Chords: Sib Bb, Fa/La F/A, Sol m Gm, Mib Eb

Cuer - po, que se da por vo - so - tros. This

Chords: Re m Dm, Do m Cm, 1 Fa sus4 F sus4, Fa F

so - tros. so - tros.

Chords: 2-6 Fa sus4 F sus4, Fa F, Final Fa F, Fa/Mib F, Sib/Re Bb/D, Fa7 F7, Sib Bb

to Verses/a las Estrofas *rit.* *Fine/Fin*

English refrain text © 1975, 1985, ICEL. All rights reserved. Used with permission.
Spanish refrain text © 1975, 2002, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. All rights reserved. Used with permission.
Music and verses text © 2007, Mary Frances Reza. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

Note: Play refrain as an intro.
Toque el estribillo como introducción.

REFRAIN II (♩ = ca. 82)

Sib Fa/La Sol m Mi♭ Fa Re m
 B♭ F/A Gm Eb F Dm

(a tempo)

English This bod-y will be giv - en for you. This is the cup of the new cov - e - nant —

Keyboard

REFRAIN II

(a tempo)

Sol m Fa sus4 Fa Re m Mi♭
 Gm F sus4 F Gm Dm Eb

in my blood; when ev - er you re - ceive them, do so in re - mem - brance of

1	Fa Fa/Mi♭ Sib/Re Fa	2-6	Fa Fa/Mi♭ Sib/Re	Final	Fa Fa/Mi♭ Sib/Re Fa7 Sib
	F F/E♭ B♭/D F		F F/E♭ B♭/D		F F/E♭ B♭/D F7 B♭

to Verses rit. Fine

1	to Verses	Final	Fine
---	-----------	-------	------

Note: Play refrain as an intro.

ESTRIBILLO II (♩ = ca. 82)

Sib Fa/La Sol m Mi♭ Fa
 B♭ F/A Gm Eb F
 (a tempo)

Teclado

Español Es-te es mi Cuer-po, que se da por vo - so - tros. Es-te cá-liz es la nue - va a -

Re m Sol m Mi♭ Fa Sol m
 Dm Gm Eb F Gm
 (a tempo)

lian - za — es - ta - ble - ci - da por mi San - gre; cuan - tas ve - ces

Re m Mi♭ Sol m Re m Mi♭
 Dm Eb Gm Dm Eb

lo be - bie - reis, a - ce - lo en me - mo - ria mí - a, di - ce el Se -

Nota: Toque el estribillo como introducción.

1 Fa Fa/Mib Sib/Re Fa F F/Eb Bb/D F	2-6 Fa Fa/Mib Sib/Re F F/Eb Bb/D	Final Fa Fa/Mib Sib/Re Fa7 Sib F F/Eb Bb/D F7 Bb
--------------------------------------------------	-----------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

a las Estrofas *rit.* *Fin*

ñor. Es-te es mi - ñor. ñor.

1	2-6 <i>a las Estrofas</i>	Final
----------	-------------------------------------	--------------

rit. *Fin*

VERSES 1, 2

Fa F	Sibadd9 Bbadd9	Sol m Gm
---------	-------------------	-------------

1. ☩ You who eat my drink my blood live in
2. God is love, and who - ev er lives in love lives in

ESTROFAS 1, 2

1. El que co - me mi cuer - po y be - be mi san - gre vi - ve en
2. ☩ Dios es a - mor, y el que vi - ve en a - mor vi - ve en

Dom Cm Dom/Mib Cm/Eb Fa F Sol m Gm

1. me and I live in you. Who - ev - er eats this
 2. God and God lives in him. 7 Per - fect love, —

1. mí y yo vi - vo en él. El que co - me de es - te
 2. Dios y Dios en él. 7 A - mor per - fec - to, en -

Fa F Mib Eb Fa F Fa/Mib F/Eb Sib/Re Bb/D Fa F

rit. *D.S. to Refrain I or II/ al Estribillo I o II*

1. bread lives for - ev - er, live for - ev - er. } 7 7 This
 2. teach us to love, — teach us to love. — } Es - te es mi

rit. *D.S. to Refrain I or II/ al Estribillo I o II*

1. pan vi - vi - rá pa - ra siem - pre. } Es - te es mi
 2. sé - ña - nos a a - mar, en - nos a a - mar. } 7 7 This

rit. *D.S. to Refrain I or II/ al Estribillo I o II*

VERSES/ESTROFAS 3, 4

Fa F Sibadd9 Bbadd9 Sib Bb Solm Gm

3. They who say, "we live in God," must
 4. We will praise you, Fa - ther, Son and Ho - ly Spir - it, for the

3. El que di - ce que es - tá u - ni - do a Dios de - be vi -
 4. Te a - la - ba - mos, Pa - dre, ni - jo y Es - pí - ri - tu, por el

Dom Cm Dom/Mib Cm/Eb Fa Solm Gm

3. live as Je - sus
 4. gift that you have giv - en. Who - ev - er loves his Liv - ing bread, you

3. vir co - mo Je - su - cris - to El que a - ma a su her -
 4. don que nos ha da - do. Pan vi - vo, nos das

Fa F Mib Eb Fa F Fa/Mib F/Eb Sib/Re Bb/D Fa F

3. broth - ers and sis - ters live in the light.
 4. give us new life, you give us new life. } This

3. ma - no y her - ma - na ve en la luz.
 4. nue - va vi - da, que me va vi - da. } Es - te es mi

rit. *rit.*

D.S. to Refrain I or II / al Estribillo I o II

VERSE/ESTROFA 5

Fa F Sibadd9 Bbadd9 Sib Bb Solm Gm Dom Cm

5. We pro - claim the pow - er of your love, 7 love di - vine in the
 Pro - cla - ma - mos el po - der de tu a - mor, a - mor di - vi - no en el Es -

Dom/Mib Cm/Eb Fa F Solm Fa F Mib Eb

5. Ho - ly Spir - it. as it
 pí - ri - tu San - to. Glo - ria al Pa - dre y al Hi - jo, co - mo

Solm Gm Fa F Mib Fa F Fa/Mib F/Eb Sib/Re Bb/D Fa F

5. was in the be - gin - ning, is and for - ev - er. 7 7 This
 e - ra en el prin - ci - pio, a ho - ra, por siem - pre. Es - te es mi

D.S. to Refrain I or II al fine/ al Estribillo I o II y fin
rit.

D.S. to Refrain I or II al fine/ al Estribillo I o II y fin
rit.

This Body Will Be Given for You/ Este Es Mi Cuerpo

Verses based on John 6:51, 56, 57;
1 John 2:6, 10; 4:16, 18

Mary Frances Reza
Choral arrangement by Mauricio Centeno

REFRAIN/ESTRIBILLO I (♩ = ca. 82)
(Capo 3)

Sib(Sol) a/La(F/Fa#) Sol m(Mi m) Mi♭(Do)
B♭(G) F/A(G/F#) Gm(Em) Eb(C)

(a tempo)

Soprano Alto/Contralto
Tenor Bass/Bajo

Biling. This bod - y will be giv - en for you. _____ Es - te es mi

Re m(Si m) Dm(Bm) Do m(La m)

1
Fa sus4 (Re sus4) Fa (Re)
F sus4 (Dsus4) F (D)

Cuer - po, _____ que se da por - so - tros. This

2-6
Fa sus4 (Re sus4) Fa (Re)
F sus4 (Dsus4) F (D)
to Verses/a las Estrofas

Final
Fa (Re) Fa/Mi♭ (Do) Sib/Re (Sol/Si) Fa7 (Re7) Sib (Sol)
F (D) F/E♭ (D/C) B♭/D (G/B) F7 (D7) B♭ (G) *Fine/Fin*

so - tros. so - tros.

English refrain text © 1975, 1985, ICEL. All rights reserved. Used with permission.
Spanish refrain text © 1975, 2002, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. All rights reserved. Used with permission.
Music and verses text © 2007, Mary Frances Reza. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

Note: Play refrain as an intro.
Toque el estribillo como introducción.

REFRAIN II (♩ = ca. 82)

(Capo 3)

Sib(Sol) Fa/La(Re/Fa#) Sol m(Mi m) Mib(Do) Fa(Re)
 Bb(G) F/A(D/F#) Gm(Em) Eb(C) F(D)
 (a tempo)

Soprano Alto
 English This bod-y will be giv - en for you. This is the cup of the new
 Tenor Bass

Re m(Si m) Sol m(Mi m) Fa sus4(Re sus4) Fa(Re) Sol m(Mi m) Re m(Si m)
 Dm(Bm) Gm(Em) F sus4(Dsus4) F(D) Gm(Em) Dm(Bm)

cov - e - nant in my blood; when - ev - er you re - ceive them,

Mib(Do) Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa(Re)
 Eb(C) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F(D)

do so in re - mem - brance of me This

2-6

Final
 Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa7(Re7) Sib(Sol)
 F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F7(D7) Bb(G)

me. me. Fine

Note: Play refrain as an intro.

ESTRIBILLO II (♩ = ca. 82)

(Capo 3)

Sib(Sol) Fa/La(Re/Fa#) Sol m(Mi m) Sib(Re)
 Bb(G) F/A(D/F#) Gm(Em) F(D)

Mib(Do) Eb(C)

(a tempo)

Soprano Contralto

Tenor Bajo

Español *Es-te es mi Cuer-po, que da por vo-so-tros. Es-te cá-liz es la*

Fa(Re) Rem(Si m) Sol m(Mi m) Mib(Do) Dom(La m) Fa(Re)
 F(D) Dm(Bm) Gm(Em) Eb(C) Cm(Am) F(D)

nue-va a-lian-za es-ta ble-ci-da por mi San-gre;

Sol m(Mi m) Rem(Si m) Mib(Do) Sol m(Mi m) Rem(Si m)
 Gm(Em) Dm(Bm) Eb(C) Gm(Em) Dm(Bm)

cuan-tas ve-ces lo be-bie-reis, ha-ced-lo en me-mo-ria

Mib(Do) F(Re) Mib(Do/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa(Re)
 Eb(C) (D) F/Eb(D) C Bb/D(G/B) F(D)

mí-a, di-ce el Se-ñor. Es-te es mi

Nota: Toque el estribillo como introducción.

2-6 Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) a las Estrofas	Final Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa7(Re7) Sib(Sol) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F7(D7) Bb(G) rit.
-------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fin

VERSES/ESTROFAS 1, 2

Fa(Re) F(D)	Sibadd9(Sol add9) Bbadd9(G add9)	Sib(Sol) Bb(G)	Sol m(Mi m) Gm(Em)
----------------	-------------------------------------	-------------------	-----------------------

1. You who eat my flesh and drink my blood live in
 2. God is love, and who - e - lives in love lives in

1. *El que co - me mi car - ne y be - be mi san - gre vi - ve en*
 2. *Dios es a - mor; y que vi - ve en a - mor vi - ve en*

Do m(La m) Cm(Am)	Do m/Mib(La m/Do) Cm/Eb(Am/C)	Fa(Re) F(D)	Sol m(Mi m) Gm(Em)	Fa(Re) F(D)
----------------------	----------------------------------	----------------	-----------------------	----------------

1. me and I live in you. Who - ev - er eats this bread lives for -
 2. God and God lives in him. Per - fect love, teach us to

1. *mí y yo vi - vo en él El que co - me de es - te pan vi - vi -*
 2. *Dios y Dios en A - mor per - fec - to, en - sé - ña - nos a a -*

Mib(Do) Eb(C)	Fa(Re) F(D)	Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C)	Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B)	Fa(Re) F(D)
------------------	----------------	----------------------------	-----------------------------	----------------

D.S. to Refrain I or II / al Estribillo I o II

1. ev - er, lives for - ev er. } This
 2. love, teach us to love. } This

1. *rá pa - si - pre.* } *Es - te es mi*
 2. *mar, en - sé - ña - nos ca - r -* }

VERSES/ESTROFAS 3, 4

Fa(Re) F(D)	Sibadd9(Sol add9) Bbadd9(G add9)	Sib(Sol) Bb(G)	Sol m(Mi m) Gm(Em)
----------------	-------------------------------------	-------------------	-----------------------

3. They who say, "we live in God," must
 4. We will praise you, Fa - ther, Son and Ho - ly Spir - it, for the

3. *El que di - ce que es - tá u - ni - do a Dios de - be vi -*
 4. *Te a - la - ba - mos, Pa - dre, Hi - jo y Es - pí - ri - tu por el*

Do m(La m) Cm(Am) Do m/Mib(Lam/Do) Cm/Eb(Am/C) Fa(Re) F(D) Sol m(Mi m) Gm(Em) Fa(Re) F(D)

3. live as Je - sus lived. ¶ Who - ev - er loves his broth - ers and
 4. gift that you have giv - en. ¶ Liv - ing bread, you give us new
 3. vir co - mo Je - su - cris - to. El que a - ma a su her - ma - no y her -
 4. don que nos has a - do. Pan vi - vo, nos das nue - va

Mib(Do) Eb(C) Fa(Re) F(D) Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C) Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B) Fa(Re) F(D)

D.S. to Refrain I or II
al Estribillo I o II

3. sis - ters lives in the light ¶ This
 4. life, you give us new life. ¶ ¶ Es - te es mi
 3. ma - na vi - ve en ¶
 4. vi - da, nue - va vi - da. ¶

VERSE/ESTROFA 5

Fa(Re) Sibadd9(Sol add9) Sib(Sol) Sol m(Mi m) Do m(La m) Do m/Mib(Lam/Do)
 F(D) Bbadd9(G add9) Bb(G) C(Em) Cm(Am) Cm/Eb(Am/C)
 S/A/C

5. We pro - claim the pow - er of your love ¶ love di - vine in the Ho - ly
 Pro - cla - ma - mos el po - der tu a - mor, a - mor di - vi - no en el Es - pí - ri - tu

Fa(Re) Sol m(Mi m) Fa(Re) Mib(Do) Sol m(Mi m) Fa(Re)
 F(D) Gm(Em) F(D) Eb(C) Gm(Em) F(D)

5. Spir - it. Glo - ry to the Fa - ther and the ¶ as it was in the be - gin - ning, is
 San - to. Glo - ria al Pa - dre y ¶ Hi - jo, co - mo e - ra en el prin - ci - pio, a -

Mib(Do) Eb(C) Fa(Re) F(D) Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C) Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B) Fa(Re) F(D)

D.S. to Refrain I or II al fine
al Estribillo I o II y fin

5. now and for - ev - er. ¶ This
 ho - ra, y por siem - pre. Es - te es mi

This Body Will Be Given for You/ Este Es Mi Cuerpo

Verses based on John 6:51, 56, 57;
1 John 2:6, 10; 4:16, 18

Mary Frances Reza
Choral arrangement by Mauricio Centeno

REFRAIN/ESTRIBILLO I (♩ = ca. 82)
(Capo 3)

Sib(Sol) a/La(F#/F#) Sol m(Mi m) Mi♭(Do)
B♭(G) F/A(G/F#) Gm(Em) Eb(C)

(a tempo)

Soprano Alto/Contralto
Tenor Bass/Bajo

Biling. This bod - y will be giv - en for you. _____ Es - te es mi

Re m(Si m) Dm(Bm) Do m(La m) **1**
Fa sus4 (Re sus4) Fa (Re)
F sus4 (Dsus4) F (D)

Cuer - po, _____ que se da por - so - tros. This

2-6 Final
Fa sus4 (Re sus4) Fa (Re) Fa (Re) Fa/Mi♭(Do) Sib/Re (Sol/Si) Fa7 (Re7) Sib(Sol)
F sus4 (Dsus4) F (D) F (D) F/E♭(D/C) B♭/D(G/B) F7(D7) B♭(G)

to Verses/a las Estrofas rit. *Fine/Fin*

so - tros. so - tros.

English refrain text © 1975, 1985, ICEL. All rights reserved. Used with permission.
Spanish refrain text © 1975, 2002, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. All rights reserved. Used with permission.
Music and verses text © 2007, Mary Frances Reza. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

Note: Play refrain as an intro.
Toque el estribillo como introducción.

REFRAIN II (♩ = ca. 82)

(Capo 3)

Sib(Sol) Fa/La(Re/Fa#) Sol m(Mi m) Mib(Do) Fa(Re)
 Bb(G) F/A(D/F#) Gm(Em) Eb(C) F(D)
 (a tempo)

Soprano Alto
 English This bod-y will be giv - en for you. This is the cup of the new
 Tenor Bass

Re m(Si m) Sol m(Mi m) Fa sus4(Re sus4) Fa(Re) Sol m(Mi m) Re m(Si m)
 Dm(Bm) Gm(Em) F sus4(Dsus4) F(D) Gm(Em) Dm(Bm)

cov - e - nant in my blood; when - ev - er you re - ceive them,

Mib(Do) Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa(Re)
 Eb(C) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F(D)

do so in re - mem - brance of me This

2-6

Final
 Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa7(Re7) Sib(Sol)
 F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F7(D7) Bb(G)

me. me. Fine

Note: Play refrain as an intro.

ESTRIBILLO II (♩ = ca. 82)

(Capo 3)

Sib(Sol) Fa/La(Re/Fa#) Sol m(Mi m)
Bb(G) F/A(D/F#) Gm(Em)

Mib(Do)
Eb(C)

(a tempo)

Soprano
Contralto

Tenor
Bajo

Español Es-te es mi Cuer-po, que da por vo-so-tros. Es-te cá-liz es la

Fa(Re) Rem(Si m) Sol m(Mi m) Mib(Do) Dom(La m) Fa(Re)
F(D) Dm(Bm) Gm(Em) (C) Cm(Am) F(D)

nue-va a-lian-za es-ta ble-ci-da por mi San-gre;

Sol m(Mi m) Rem(Si m) Mib(Do) Sol m(Mi m) Rem(Si m)
Gm(Em) Dm(Bm) Eb(C) Gm(Em) Dm(Bm)

cuan-tas ve-ces lo be-bie-reis, ha-ced-lo en me-mo-ria

Mib(Do) F(Re) Mib(Do/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa(Re)
Eb(C) (D) F/Eb(C) Bb/D(G/B) F(D)

1

mí-a, di-ce el Se-ñor. Es-te es mi

Nota: Toque el estribillo como introducción.

2-6 Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) a las Estrofas	Final Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa7(Re7) Sib(Sol) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F7(D7) Bb(G) rit.
-------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fin

VERSES/ESTROFAS 1, 2

Fa(Re) Sibadd9(Sol add9) F(D) Bbadd9(G add9)	Sib(Sol) Solm(Mi m) Bb(G) Gm(Em)	
-------------------------------------------------	-------------------------------------	--

1. You who eat my flesh and drink my blood live in
 2. God is love, and who - e lives in love lives in

1. El que co - me mi car - ne y be - be mi san - gre vi - ve en
 2. Dios es a - mor; y que vi - ve en a - mor vi - ve en

Dom(Lam) Cm(Am)	Dom/Mib(Lam/Do) Cm/Eb(Am/C)	Fa(Re) F(D)	Solm(Mi m) Gm(Em)	Fa(Re) F(D)
-----------------	-----------------------------	-------------	-------------------	-------------

1. me and I live in you. Who - ev - er eats this bread lives for -
 2. God and God lives in him. Per - fect love, teach us to

1. mí y yo vi - vo en él El que co - me de es - te pan vi - vi -
 2. Dios y Dios en A - mor per - fec - to, en - sé - ña - nos a a -

Mib(Do) Eb(C)	Fa(Re) F(D)	Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C)	Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B)	Fa(Re) F(D) D.S. to Refrain I or II al Estribillo I o II
---------------	-------------	-------------------------	--------------------------	----------------------------------------------------------------

1. ev - er, lives for - ev er. } This
 2. love, teach us to love. }
 1. rá pa - si pre. }
 2. mar, en - sé - ña - nos ca - r. } Es - te es mi

VERSES/ESTROFAS 3, 4

Fa(Re) Sibadd9(Sol add9) F(D) Bbadd9(G add9)	Sib(Sol) Bb(G)	Solm(Mi m) Gm(Em)
-------------------------------------------------	----------------	-------------------

3. They who say, "we live in God," must
 4. We will praise you, Fa - ther, Son and Ho - ly Spir - it, for the

3. El que di - ce que es - tá u - ni - do a Dios de - be vi -
 4. Te a - la - ba - mos, Pa - dre, Hi - jo y Es - pí - ri - tu por el

Do m(La m) Cm(Am) Do m/Mib(Lam/Do) Cm/Eb(Am/C) Fa(Re) F(D) Sol m(Mi m) Gm(Em) Fa(Re) F(D)

3. live as Je - sus lived. ¶ Who - ev - er loves his broth - ers and
 4. gift that you have giv - en. ¶ Liv - ing bread, you give us new
 3. vir co - mo Je - su - cris - to. El que a - ma a su her - ma - no y her -
 4. don que nos has a - do. Pan vi - vo, nos das nue - va

Mib(Do) Eb(C) Fa(Re) F(D) Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C) Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B) Fa(Re) F(D)

D.S. to Refrain I or II
 al Estribillo I o II

3. sis - ters lives in the light ¶ This
 4. life, you give us new life. ¶ ¶ Es - te es mi
 3. ma - na vi - ve en ¶
 4. vi - da, nue - va vi - da. ¶

VERSE/ESTROFA 5

Fa(Re) Sibadd9(Sol add9) Sib(Sol) Sol m(Mi m) Do m(La m) Do m/Mib(Lam/Do)
 F(D) Bbadd9(G add9) Bb(G) C(Em) Cm(Am) Cm/Eb(Am/C)
 S/A/C

5. We pro - claim the pow - er of your love ¶ love di - vine in the Ho - ly
 Pro - cla - ma - mos el po - der tu a - mor, a - mor di - vi - no en el Es - pí - ri - tu

Fa(Re) Sol m(Mi m) Fa(Re) Mib(Do) Sol m(Mi m) Fa(Re)
 F(D) Gm(Em) F(D) Eb(C) Gm(Em) F(D)

5. Spir - it. Glo - ry to the Fa - ther and the ¶ as it was in the be - gin - ning, is
 San - to. Glo - ria al Pa - dre y ¶ Hi - jo, co - mo e - ra en el prin - ci - pio, a -

Mib(Do) Eb(C) Fa(Re) F(D) Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C) Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B) Fa(Re) F(D)

D.S. to Refrain I or II al fine
 al Estribillo I o II y fin

5. now and for - ev - er. ¶ This
 ho - ra, y por siem - pre. Es - te es mi

This Body Will Be Given for You/ Este Es Mi Cuerpo

Mary Frances Reza
Arranged by Mauricio Centeno

SOLO INSTRUMENT

REFRAIN/ESTRIBILLO I (a tempo)

1 6

Final rit. Fine/Fin

REFRAIN II (a tempo)

2-6 to Verses Final rit. Fine

ESTRIBILLO II (a tempo)

1 2-6 Final a las Estrofas rit. Fin

VERSES/ESTROFAS 1, 2
D.S. to Refrain I or II/
al Estribillo I o II rit.

VERSES/ESTROFAS 3, 4

D.S. to Refrain I or II/
al Estribillo I o II

VERSES/ESTROFAS

D.S. to Refrain I or II al fine/
al Estribillo I o II y fin

Note: Play refrain as an intro.

Toque el estribillo como introducción.