

Abran el Camino al Señor

Isaiah 40:1-5, 9-11

Jaime Cortez

INTRO *Balada Rock* (♩ = ca. 69)

Sol Re Do Sol Re Do Mi m
G D C G D C Em

ESTROFA 1

Sol Re Do Re
G D C D

1. Con - sue - len a mi pue - blo, di - ce el Se - ñor.

Sol Re Do Re
G D C D

1. Ha - blen al co - ra - zón de Je - ru - sa - lén.

Lam Am Lam/Sol Re/Fa# Re
Am Am/G D/F# D

1. Dí - gan - le que su jor - na - da ha ter - mi - na - do, que el Se - ñor

Mi m Do Fa Re
Em C F D

1. ha re - ci - bi - do la pa - ga por sus pe - ca - dos.

ESTRIBILLO

Sol Re Lam Re
G D Am D

U - na voz cla - ma: "A - bran el ca - mi - no al Se - ñor.

Sol Re Do Re
G D C D

Tra - cen u - na sen - da pa - ra Dios, que to -

Text © 1972, SOBICAIN. All rights reserved. Used with permission. Music © 2005, Jaime Cortez.
Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

Mi m Em Mi m/Re# Em/D# Mi m/Re Em/D La7 A7

- das las que-bra - das se - an re - lle - na - das, que to -

Lam Am Lam/Sol# Am/G# Lam/Sol Am/G Re/Fa# D/F#

- dos los ce - rros y lo - mas se - an re - ba - ja - dos. Por-que a - pa - re - ce -

Sol G Re/Fa# D/F# Lam7 Am7 Re D Do C Re D

rá la glo-ria del Se-ñor, y to-dos la ve-rán, y

Sol G Re/Fa# D/F# Mi m Em Mi m/Re Em/D Do C Re D //

to - dos la ve - rán, y to - dos la ve - rán, por - que el Se - ñor ha ha - bla -

Sol G Re D **1, Final** Do C Sol G Re D Do C **a la Estrofa 2** Mi m Em (Fin)

- do"

2 Do C Sol/Si G/B Lam Am Sol G Re/Fa# D/F# Sol G Re/Fa# D/F# **ESTROFA 2** Sol G Re D

3. A - quí es - tá 2. Su - be, men - sa - je - ro, a un al - to ce -

Do C Sol G Re D

2. - rro, tú que tra - es bue - nas no - ti - cias a Si - ón.

ABRAN EL CAMINO AL SEÑOR (Guitar/Vocal), cont. (3)

Do C Mi m Em La m Am La m/Sol Am/G

2. ___ Haz re - so - nar ___ fuer - te - men - te tu voz ___ pa - ra que to - dos oi -

Re/Fa# D/F# Re D Mi m Em Do C Fa F Re D *al §*

2. - gan. Gri - ta sin mie - do: "A - quí es - tá su Dios".

ESTROFA 3

Mi m Em Re D Do C Re D

3. Dios, que vie - ne con mu - cho po - der ___ y que lo so -

Mi m Em Re D Do C

3. me - te to - do con ___ su bra - zo. Co - mo pas - tor, -

La m Am Sol G Fa F

3. ___ lle - va a pas - tar ___ a su ___ re - ba - ño, to - ma a sus cor -

La m Am La/Do# A/C# Re D *al § y fin*

3. de - ros, y los po - ne jun - to a su co - ra - zón. ___