

Let the Lord Enter/Va a Entrar el Señor (Psalm 24/Salmo 23)

Psalm 24 (23):1-2, 3-4, 5-6

Jaime Cortez

INTRO Gospel (♩. = ca. 66) (Capo 3)

Fa(Re) F(D) Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D)

Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D)

REFRAIN/RESPUESTA: 1st time: Cantor, All repeat: thereafter: All
1ª vez: Cantor, Todos después: Todos

Fa(Re) F(D) Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D) Do7(La7) C7(A7)

Let the Lord enter; let the Lord enter; he is king of glo - ry.

Fa(Re) F(D) Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D)

He is king of glo - ry. Va a en - trar el Señor; va a en - trar el Señor:

Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D) (1st time: D.S./ 1ª vez: al §) to Verses/ a las Estrofas

Él es el Rey de la Glo - ria. Él es el Rey de la Glo - ria.

Final

Fa(Re) F(D) Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D) *Fine/Fin*

Él es el Rey de la Glo - ria.

English refrain text © 1969, 1981, 1997, ICHEL. All rights reserved. Used with permission. English verses text © 1970, 1986, 1992, 1998, 2001, CCD. All rights reserved. Used with permission. Spanish text © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. All rights reserved. Used with permission. Music © 2006, Jaime Cortez. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

VERSE 1

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Rem(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)

1. The LORD'S are the earth and its full - ness; ___ the

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Rem(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)

1. world and those who dwell in it. ___ For he found - ed it up - on the

Sol m(Mi m) Sol (Mi) Sol/Si (Mi/Sol#) Do7 (La7)
 Gm(Em) G (E) B(E/G#) C7 (A7) D.S.

1. seas and es - tab - lished it ___ up - on the riv - ers. ___

VERSE 2

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Rem(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)

2. Who can as - cend the moun - tain of the LORD? or

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Rem(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)

2. who may stand in his ho - ly One whose hands are

Sol m(Mi m) Sol (Mi) Sol/Si (Mi/Sol#) Do7 (La7)
 Gm(Em) G (E) G/B (E/G#) C7 (A7) D.S.

2. sin - less, whose heart is clean, no de - es ___ not what is vain. ___

ESTROFA 2

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Rem(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)

2. ¿Quién pue-de su - bir al mon - te del Se - ñor? ¿Quién

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Rem(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)

2. pue-de es-tar en el re-cin - to sa - cro? — El hom - bre de ma-nos i - no -

Sol m(Mi m) Sol(Mi) Sol Si(Mi/Sol#) Do7(La7)
 Gm(Em) Bb(G) F(D) G/B(E/G#) C7(A7)

2. cen - tes; — el hom - bre de co - ra-zón — pu - ro. *al §*

ESTROFA 3

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Rem(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)

3. É - se re - ci - verá la ben - di - ción del Se - ñor, le ha - rá jus -

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Rem(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)

3. ti - cia el Dios de sal - va - ción. És - te es el gru - po que bus - ca al Se -

Sol m(Mi m) Sol(Mi) Sol Si(Mi/Sol#) Do7(La7)
 Gm(Em) G(E) G/B(E/G#) C7(A7)

3. ñor, que vie - ne a tu pre - sen - cia, Dios de Ja - cob. *al § y fin*