

# Padre Eterno, Perdóname

Estela García-López  
Teclado de Lourdes C. Montgomery

INTRO *Suavemente* (♩ = ca. 72)

(Capo 3)

Do (La)  
C (A)

Sol/Do (Mi/La)  
G/C (E/A)

Fa/Do (Re/La)  
F/C (D/A)

Do (La)  
C (A)

Teclado

Sol/Do (Mi/La)  
G/C (E/A)

Fa/Do (Re/La)  
F/C (D/A)

Do (La)  
C (A)

1. Per -

## ESTRIBILLO

Do (La)  
C (A)

Sol/Do (Mi/La)  
G/C (E/A)

Fa/Do (Re/La)  
F/C (D/A)

Do (La)  
C (A)

Armonía

Melodía

* 1. dó	- na - me,	per - do	na - me,	Pa - dre e -
2. nué	- va - me,	re - nué	- va - me,	Pa - dre e -
3. mí	- na - me,	ju -	na - me,	Pa - dre e -
4. fór	- ma - me,	is -	ma - me.	Pa - dre e -
5. Guí	- a - me,	guí	- a - me.	Pa - dre e -

© 2007, Estela García. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

\* El Estribillo 1 se vuelve a cantar después de la Estrofa 1.

20885-Z1

Sol/Do (Mi/La) G/C (E/A)	Rem/Do (Si m/La) Dm/C (Bm/A)	Do (La) C (A)	1	2	Final
			a las Estrofas		Fin

1. ter - no, - per - dó - na - me. Per -  
 2. ter - no, re - nué - va - me. Re -  
 3. ter - no, i - lu - mí - na - me. I - lu -  
 4. ter - no, trans - fór - ma - me. Trans -  
 5. ter - no, guí - a - me.

**ESTROFAS**

Rem (Si m) Dm (Bm)	Fa (Re) F (D)	Melodía
		Armonía

1. Por tu gran mi - cor - día y com - pa -  
 2. Por tu gra - cia y tu bon - dad sin con - di -  
 3. E - res luz que a lum - bra to - da obs - cu - ri -  
 4. Na - da pue - de pa - rar - me de tu a -  
 5. Tu ca - mi - no se gui - ré sin tro - pe -

Lam (Fa#m) Am (F#m)	Lam/Sol (Fa#m) Am/G (F#m/E)	add9 (Re add9) add9 (Dadd9)	Sol (Mi) G (E)	Armonía	al %
				Melodía	

1. sión, per - dó - na - me. 1. Per -  
 2. ción, re - nué - va - me. 2. Re -  
 3. dad, i - lu - mí - na - me. 3. I - lu -  
 4. mor, trans - fór - ma - me. 4. Trans -  
 5. zar, guí - a - me. 5. al %