

# Que Toda la Tierra Cante

Diego Correa y Damaris Thillet  
Arreglo de Willie Sotelo

Letra basada en el Salmo 66 (65), 2-4. 6. 8-9

## INTRO/INTERLUDIO I *Joropo Venezolano* (♩. = ca. 60)

Re La7  
D 1a vez: Tacet A7

Re  
D

(Flautas)

La7 Sol Fa#m Mi m 1 Re  
A7 G F#m Em D

2 Re al Estribillo  
D (última vez: al Coda ⊕)

Que

## ESTRIBILLO

[Re] 1a vez: Tacet Re Sol Sol# La7  
D G G# A7

to - da la tie - rra can - te, sal - mos al Se - ñor.

Sol La7 Sol La7 1 Re 2 a las Estrofas  
G A7 G A7 D Re (última vez: al Interludio I)  
D

Que glo - rio - so se - a su nom - bre. Que bre.

## ESTROFA 1

Re Sol Sol# La7  
D G G# A7  
Cantor

1. Li - be - ró a su pue - blo de to - da la an - gus - tia.

© 2007, Diego Correa y Damaris Thillet. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

\*Última vez

La partitura para Flauta I y II (70913-Z3) está disponible en el sitio web. Visite [OCPenEspanol.org](http://OCPenEspanol.org).

20906-Z2

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Todos

1. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

Sol G Sol# G# La7 A7

Cantor

1. An - te ti la tie - rra se in cli - na - rá.

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Todos

1. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

INTERLUDIO II

sin acorde Re D Sol Sol# G# La7 A7 Sol G

La7 A7 Sol G D

Sol G Sol# G# La7 A7 Re D


s.a.

Que

W  
L  
R  
M  
A  
S


ESTROFA 2

Re Sol Sol# La7  
D G G# A7  
Cantor



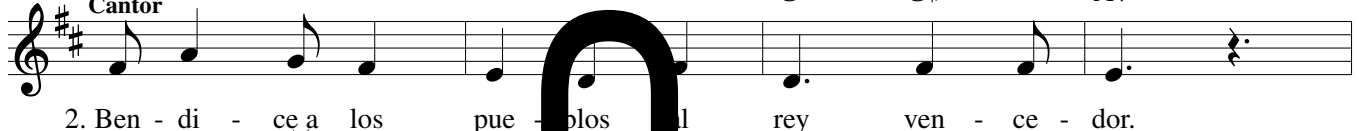
2. Y tus e - ne - mi - gos se con - ver - ti - rán.

Sol La7 Sol La7 Re  
G A7 G A7 D  
Todos




2. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

Sol Sol# La7  
G G# A7  
Cantor




2. Ben - di - ce a los pue - blos al rey ven - ce - dor.

Sol La7 Sol La7 Re  
G A7 G A7 D  
Todos




2. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

Sol Sol# La7  
G G# A7  
Cantor



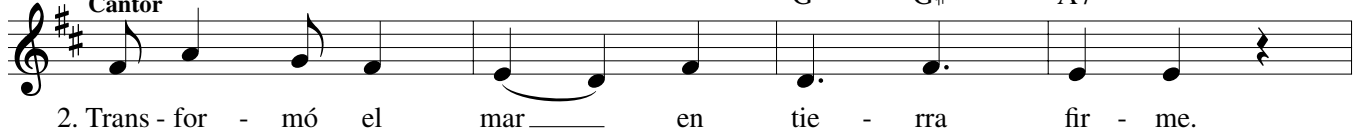
2. Se es - cu - chan a vo - ces dos a - la - ban - do.

Sol La7 Sol La7 Re  
G A7 G A7 D  
Todos



2. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

Sol Sol# La7  
G G# A7  
Cantor



2. Trans - for - mó el mar en tie - rra fir - me.

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Todos

2. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

Sol G Sol# G# La7 A7

Cantor

2. A pie ca - mi - na - ron por el rí - o.

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Todos

2. Que glo - rio - so se - su nom - bre. Que

⊕ CODA: Se canta a cappella las primeras tres veces

Re D Sol G Sol# G# La7 A7

to - da la tie - rra can - ta - mos al Se - ñor.

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Que glo - rio - so se - su nom - bre. Que

Final Sol G La7 A7 Re D Sol G Re D

su nom - bre.