

Tú Eres el Alimento

Diego Correa, Damaris Thillet y Victoria Sanabria
Arreglo de Willie Sotelo

INTRO/FINAL *Aguinaldo Orocoveño* (♩ = ca. 84)

(Capo 3)

Do m7 (La m7) Cm7 (Am7) Sol m (Mi m) Gm (Em) Re7 (Si7) D7 (B7) Sol m (Mi m) Gm (Em)

Do m7 (La m7) Cm7 (Am7) Sol m (Mi m) Gm (Em) Re7 (Si7) D7 (B7) Sol m (Mi m) Gm (Em) (Fin)

Melodía

Armonía

Ah

ESTRIBILLO: Todos

Do m7 (La m7) Cm7 (Am7) Sol m (Mi m) Gm (Em) Re7 (Si7) D7 (B7) Sol m (Mi m) Gm (Em) Do m7 (La m7) Cm7 (Am7)

Tú e-res, Se-ñor, — Eu-ca - tí - a. — E-res el a - li-men-

Sol m (Mi m) Gm (Em) Re7 (Si7) D7 (B7) Sol m (Mi m) Gm (Em)

- to que nos da ri - da. - da.

1-4 a las Estrofas	5 al Intro/Final
Sol m (Mi m) Gm (Em)	Sol m (Mi m) Gm (Em)

ESTROFAS 1, 4: Cantor

Do m7 (La m7) Cm7 (Am7) Sol m (Mi m) Gm (Em) Re7 (Si7) D7 (B7) Sol m (Mi m) Gm (Em)

1. Ay, lo, le, lo, le, — lo, le, lo, lay, — le, lo, le, — la. Se -

4. Ay, lo, le, lo, le, — lo, le, lo, lay, — le, lo, le, — la. ♯

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

1. ñor, Tú e-res to - do, Tú e - res in - fi - ni - to; ___
 4. E - res el mo - ti - vo de nues - tro e - xis - tir, ___

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

1. Se - ñor, Tú e-res to - do, Tú e res in - fi - ni - to; y ___
 4. e - res el mo - ti - vo de nues tro e - xis - tir, y te

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

1. tu a - mor ben-di - to, no to - ca a su mo - do. Tú qui -
 4. ha - ces sen-tir, Se-ñor, no - que Tú es - tás vi - vo. E - res

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

1. - tas el lo - do que hay al - re - de - dor. E -
 4. com - pa - si - vo, - res to - do a - mor, e -

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

1. - res ha - ce-dor tu na vi - da nue - va. Luz ___
 4. - res lo me-jor que nos ha pa - sa - do. Nues -

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

1. que nos re-nue - va Tú e - res, Se - ñor. ___
 4. - tro bien - a - ma - do Tú e - res, Se - ñor. ___

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em) **al Estribillo**

1. Luz que nos re-nue - va Tú e - res, Se - ñor. ___
 4. Nues - tro bie - na - ma - do Tú e - res, Se - ñor. ___

ESTROFAS 2, 3: Cantor

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

2. E - res a - li - men - to pa - ra nues - tra al - ma, e -
 3. E - res la a - le - grí - a que ne - ce - si - ta - mos, e -

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

2. - res a - li - men - to pa - ra nues - tra al - ma,
 3. - res la a - le - grí - a que ne - ce - si - ta - mos,

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

2. y nos brin - das cal - ma a ca - da mo - men - to.
 3. y en ti la en - con - tra - nos de no - che y de dí - a.

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

2. E - res el sus - ten - to de nos - tro in - te - rior. Pu -
 3. E - res nues - tro guí - a de nues - tro res - plan - dor; e -

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)


2. - ri - fi - ca - dor es tu pan y vi - no. To -
 3. - res plan - ta y flor, que nos da la vi - da. Tu - za - ra y con - fian - za. La

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

2. - do lo di - vi - no Tú e - res, Se - ñor.
 3. fe y la es - pe - ran - za Tú e - res, Se - ñor.

Do m7 (La m7) Sol m (Mi m) Re7 (Si7) Sol m (Mi m)
 Cm7 (Am7) Gm (Em) D7 (B7) Gm (Em)

2. To - do lo di - vi - no Tú e - res, Se - ñor.
 3. La fe y la es - pe - ran - za Tú e - res, Se - ñor.

1ª vez: al 
 2ª vez: al Estribillo