

# Como a Su Madre

ESTROFAS (♩ = ca. 88)

Re m La7 Re m Sol m Do7 Fa La7  
 Dm A7 Dm Gm C7 F A7

1. Co - mo a su ma-dre a - cu - den los hi - jos si - te - mor, ve - ni - mos, Ma - dre, a  
 2. Lle - no de con - fi - an - za a - cu - do Ma - dre a ti, pues sé que en mis pe -

Re m Mi7 La Re m La7 Re m  
 Dm E7 A Dm A7 Dm

1. ver - te, a dar - te nues - tra a - mo - Si - guien - do tu ca - mi - no  
 2. li - gros ve - lan - do es - tás por mi Cual hi - jo que te a - ma

Sol m Do7 Fa La7 Re m La7  
 Gm C7 F A7 Dm A7

1. ha - lla - mos a Je - sús. En - tre no - sotros, Ma - dre, to - do lo hi - cis - te  
 2. pro - cu - ra - ré vi - vir, y en tu re - ga - zo, Ma - dre, qui - sie - ra yo mo -

Re m Re7 Sol m La7 Re m La7 Re  
 Dm D7 Gm A7 Dm A A7 D

1. tú, en - tre no - so - tros, Ma - dre, to - do lo hi - cis - te tú.  
 2. rir, y en tu re - ga - zo, Ma - dre, qui - sie - ra yo mo - rir.

País: ESPAÑA; English: AS CHILDREN TRUST THEIR MOTHER

Letra y música: Cesáreo Gabaráin, 1936-1991; teclado de John Schiavone, n. 1947; ©1974, 1990, Cesáreo Gabaráin.

Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

ESTRIBILLO

Re D      La7 A7      Re D      Sol G      La7 A7      Re D      Sol G      La7 A7

Ma - dre, tus hi - jos vie - nen can - tan - do a - le - gres u - na can - ción, \_\_\_\_\_ bus - can - do en tu son -

Re D      La A      Re D      La A      La7 A7      Re D      La A      Re D

ri - sa, en tu re - ga - zo, su pro - \_\_\_\_\_ Po - nen en - tre tus ma - nos cual ro - sa ar -

Sol G      La A      Re D      Sol G      La A      La7 A7

dien - te su co - ra - zón, \_\_\_\_\_ te di - cen que te a - man, que siem - pre, siem - pre tus hi - jos

Re D      Sol G      La7 A7      Re D      Sol G      La A      La7 A7      Re D

son. \_\_\_\_\_ Te di - cen que te a - man, que siem - pre, siem - pre tus hi - jos son. \_\_\_\_\_