

Dios Nos Bendiga/May God Bless Us

ESTRIBILLO (♩ = ca. 92)

Si7 B7 Mi m Em La A

Dios nos ben - di - ga, _____ to - dos los

Re7M Dmaj7 Sol7M Gmaj7 Mi m Em Fa#7 F#7

dí - as _____ de nues-tras vi - das, _____ de nues-tras

1, 4 2, 3 Final

Si m Si m Si m

Bm Bm Bm

al % a las Estrofas Fin

vi - das. _____ vi - das. _____ vi - das. _____

1, 4 2, 3 Final

al % a las Estrofas Fin

rit.

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Del Salmo 127 (Psalm 128), 1-2; Gilbert C. Aduato, siglo XX.

Música: Jesse Manibusan, siglo XX; teclado de Ken Canedo, n. 1953.

Letra y musica ©1993, 1999, 2001, Jesse Manibusan. Obra publicada por spiritandsong.com®. Derechos reservados.

*La introducción se puede tocar una octava más alta.

23038-Z1

Edition #93739

ESTROFA 1

Si m Fa#7
Bm F#7

1. Fe-li - ces los que te-men al Se-ñor, fe-li - ces los que si-guen sus ca -

Si m Si7 Mi m La7 Fa#7 Si m
Bm B7 Em A7 F#7 Bm

1. mi-nos. *Hap-py are you who fear the Lord, hap-py are you who walk in God's ways.*

al %

ESTROFA 2

Si m Fa#7
Bm F#7

2. Por-que co-me - rán del fru-to de su la-bor, se - rán fe - li-ces y pre-fe-ri-

Si m Si7 Mi m La7 Fa#7 Si m
Bm B7 Em A7 F#7 Bm

2. dos. *For you shall eat the fruit of your hand-i-work; hap-py are you, — and fa-vored!*

al % y fin

Dios Nos Bendiga/May God Bless Us

ESTRIBILLO (♩ = ca. 92)

Si7 B7 Mi m Em La A

Dios nos ben - di - ga, _____ to - dos los

Re7M Dmaj7 Sol7M Gmaj7 Mi m Em Fa#7 F#7

dí - as _____ de nues - tras vi - das, _____ de nues - tras

1, 4 Si m Bm	2, 3 Si m Bm	Final Si m Bm rit.
-----------------	-----------------	-----------------------

al § a las Estrofas Fin

vi - das. _____ vi - das. _____ vi - das. _____

ESTROFA 1

Si m Bm Fa#7 F#7 Si m Bm

1. Fe - li - ces los que te - men al Se - ñor, fe - li - ces

Fa#7 F#7 Si m Bm Si7 B7 Mi m Em

1. los que si - guen sus ca - mi - nos. *Hap - py are you who fear the*

La7 A7 Fa#7 F#7 Si m Bm

1. Lord, *hap - py are you who walk in God's ways.* al §

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Del Salmo 127 (Psalm 128), 1-2; Gilbert C. Adatao, siglo XX.

Música: Jesse Manibusan, siglo XX.

Letra y música ©1993, 2001, Jesse Manibusan. Obra publicada por spiritandsong.com®. Derechos reservados.

*La introducción se puede tocar una octava más alta.

23038-Z2

Edition #93739

ESTROFA 2

Si m Bm Fa#7 F#7 Si m Bm

2. Por - que co - me - rán del fru - to de su la - bor, se - rán fe -

Fa#7 F#7 Si m Bm Si7 B7 Mi m Em

2. li - ces y — pre - fe - ri - dos. For you shall eat the fruit of your

La7 A7 Fa#7 F#7 Si m Bm

2. hand - i - work; hap - py are you, — and fa - vored!

al § y fin

Dios Nos Bendiga/May God Bless Us

ESTRIBILLO (♩ = ca. 92)

Si7 B7 Mi m Em La A

Dios nos ben - di - ga, _____ to - dos los

Re7M Dmaj7 Sol7M Gmaj7 Mi m Em Fa#7 F#7

dí - as _____ de nues - tras vi - das, _____ de nues - tras

1, 4 Si m Bm	2, 3 Si m Bm	Final Si m Bm rit.
-----------------	-----------------	-----------------------

al § a las Estrofas Fin

vi - das. _____ vi - das. _____ vi - das. _____

ESTROFA 1

Si m Bm Fa#7 F#7 Si m Bm

1. Fe - li - ces los que te - men al Se - ñor, fe - li - ces

Fa#7 F#7 Si m Bm Si7 B7 Mi m Em

1. los que si - guen sus ca - mi - nos. *Hap - py are you who fear the*

La7 A7 Fa#7 F#7 Si m Bm

1. *Lord, hap - py are you who walk in God's ways.* al §

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Del Salmo 127 (Psalm 128), 1-2; Gilbert C. Adatao, siglo XX.

Música: Jesse Manibusan, siglo XX.

Letra y musica ©1993, 2001, Jesse Manibusan. Obra publicada por spiritandsong.com®. Derechos reservados.

*La introducción se puede tocar una octava más alta.

23038-Z2

Edition #93739

ESTROFA 2

Si m
Bm

Fa#7
F#7

Si m
Bm

2. Por - que co - me - rán del fru - to de su la - bor, se - rán fe -

Fa#7
F#7

Si m
Bm

Si7
B7

Mi m
Em

2. li - ces y — pre - fe - ri - dos. For you shall eat the fruit of your

La7
A7

Fa#7
F#7

Si m
Bm

2. hand - i - work; hap - py are you, — and fa - vored!

al S y fin