

Tiempo de Esperanza

ESTRIBILLO (♩ = ca. 69)

Fa#m Mi Fa#m Mi Fa#m
F#m E F#m E F#m

Tiem - po de es pe ra, tiem - po de es - pe - ran - za.

Teclado

Mi Fa#m Do# Fa#m
E F#m C# F#m

Es el Se - ñor el que lle - gó; Ven a sal - var - nos, Se - ñor!

País: ESPAÑA; English: TIME OF HOPE

Letra y música: Emilio Vicente Matéu, siglo XX; teclado de Patrick Loomis, 1951-1990, 1980, 1991, Emilio Vicente Matéu y Ediciones Musical PAX-PPC.

Derechos reservados. Administradora en EE. UU: OCP Publications.

ESTROFAS

Fa#m
F#m
Do#7
C#7
Si m
Bm
Fa#m
F#m

1. Tú que sue - ñas o - tros dí - as, o - tros cie - los, o - tra tie - rra.
 2. Tú que mar - chas en las som - bras, tú que bus - cas cla - ri - da - des.
 3. Tú que lu - chas por un mun - do de jus - ti - cia ver - da - de - ra.
 4. Tú que su - fres en la es pe - ra, tú que ten - gas la es - pe - ran - za.

Do#7
C#7
Si m
Bm
Do#7
C#7
al ♩

1. ¡Se han cum - pli - do ya los tiempos, es la ho - ra del Se - ñor!
 2. Tú que en me - dio de las co - sas vas bus - can - do la ver - dad.
 3. Tú que bus - cas o - tras sen - das de u - ni - dad y li - ber - tad.
 4. El Se - ñor es el que lle - ga, ¡El nos da la sal - va - ción!

al ♩

EL
 RE
 NI
 DA
 S

Tiempo de Esperanza

ESTRIBILLO (♩ = ca. 69)

(Capo 2)

Fa#m (Mi m) Mi (Re) Fa#m (Mi m)
F#m (Em) E (D) F#m (Em)

Mi (Re) Fa#m (Mi m)
E (D) F#m (Em)



Tiem - po de es pe ra, tiem - po de es - pe - ran - za.

Mi (Re) Fa#m (Mi m)
E (D) F#m (Em)

Do# (Si) Fa#m (Mi m)
C# (B) F#m (Em)

Fin



Es el Se - ñor el que lle - ga. ¡Ven a sal - var - nos, Se - ñor!

ESTROFAS

Fa#m (Mi m)
F#m (Em)

Do#7 (Si 7)
C#7 (B7)

Si m (La m)
Bm (Am)

Fa#m (Mi m)
F#m (Em)



1. Tú que sue - ñas o - tros ci - los, o - tros cie - los, o - tra tie - rra.
2. Tú que mar - chas en las som - bras, tú que bus - cas cla - ri - da - des.
3. Tú que lu - chas por un mun - do de jus - ti - cia ver - da - de - ra.
4. Tú que su - fres en la es - pe - ran - za, tú que ten - gas la es - pe - ran - za.

Do# (Si)
C# (B)

Si m (La m)
Bm (Am)

Do#7 (Si 7)
C#7 (B7)

al §



1. ¡Se han cum - pli - do ya los tiem - pos es la ho - ra del Se - ñor!
2. Tú que en me - dio de las co - sas, vas bus - can - do la ver - dad.
3. Tú que bus - cas o - tras san - da - des de u - ni - dad y li - ber - tad.
4. El Se - ñor es el que lle - va. Él nos da la sal - va - ción!

País: ESPAÑA; English: TIME OF HOPE

Letra y música: Emilio Vicente Matéu, siglo XX, ©1980, Emilio Vicente Matéu y Ediciones Musicales PAX-PPC. Derechos reservados.
Administradora en EE. UU: OCP Publications.

Tiempo de Esperanza

ESTRIBILLO (♩ = ca. 69)

(Capo 2)

Fa#m (Mi m) Mi (Re) Fa#m (Mi m)
F#m (Em) E (D) F#m (Em)

Mi (Re) Fa#m (Mi m)
E (D) F#m (Em)

Tiem - po de es pe ra, tiem - po de es - pe - ran - za.

Mi (Re) Fa#m (Mi m)
E (D) F#m (Em)

Do# (Si) Fa#m (Mi m)
C# (B) F#m (Em)

Fin

Es el Se - ñor el que lle - ga. ¡Ven a sal - var - nos, Se - ñor!

ESTROFAS

Fa#m (Mi m)
F#m (Em)

Do#7 (Si 7)
C#7 (B7)

Si m (La m)
Bm (Am)

Fa#m (Mi m)
F#m (Em)

1. Tú que sue - ñas o - tros ci - los, o - tros cie - los, o - tra tie - rra.
2. Tú que mar - chas en las som - bras, tú que bus - cas cla - ri - da - des.
3. Tú que lu - chas por un mun - do de jus - ti - cia ver - da - de - ra.
4. Tú que su - fres en la es - pe - ran - za, tú que ten - gas la es - pe - ran - za.

Do# (Si)
C# (B)

Si m (La m)
Bm (Am)

Do#7 (Si 7)
C#7 (B7)

al §

1. ¡Se han cum - pli - do ya los tiem - pos es la ho - ra del Se - ñor!
2. Tú que en me - dio de las co - sas, vas bus - can - do la ver - dad.
3. Tú que bus - cas o - tras san - da - des de u - ni - dad y li - ber - tad.
4. El Se - ñor es el que lle - va. Él nos da la sal - va - ción!

País: ESPAÑA; English: TIME OF HOPE

Letra y música: Emilio Vicente Matéu, siglo XX, ©1980, Emilio Vicente Matéu y Ediciones Musicales PAX-PPC. Derechos reservados.
Administradora en EE. UU: OCP Publications.