

Despedida de los Catecúmenos/Elegidos

INTRO (Toquen esta introducción suavemente
mientras el diácono o sacerdote invoca la oración)

Teclado

Re D Sol/Re G/D Re D Sol/Re G/D Re D Si m Bm Si m7/La Bm7/A

Vals Ranchero (♩ = ca. 138)

Sol G Mi m7 Em7 La7 A7 Re D

ESTRIBILLO: 1ª vez: Cantor; después: Todos

Re D La A Mi m7 Em7

Es de us - te - des nues - tro a - po - ro, es de us - te - des
May the Word of God in - struct you as you heed the

Re D Re7 D7 G Fa#m F#m

nues - tro a - mor. Va - an sie - pre en la paz,
Spir - it's call. As you walk this sa - cred path

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: DISMISSAL OF THE CATECHUMENS/ELECT
Letra y música: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Jaime Cortez, n. 1963; teclado de Jeffrey Honoré, n. 1956; ©1997, 1999, Jaime Cortez.
Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

*Toque las notas pequeñas la última vez.

DESPEDIDA DE LOS CATECÚMENOS/ELEGIDOS, CONT. (2)

Fa#m7
F#m7
Mi m7
Em7
Si m
Bm
Si m7/La
Bm7/A

va - yan siem - pre en la paz, va - yan
 may our love and our sup - port and the

Sol7M
Gmaj7
La
A
La7
A7
Re
D

siem - pre en la de Cris - to.
 peace of Christ the Lord be with you.

1
Sol/Re
G/D
Re
D
Sol/Re
G/D
Re
D
La
A
Re
D
Fin

Interludio

1
al Interludio Final
Fin

Sol
G
Re
D
Mi m7
Em7

INTERLUDIO (despedida)

DESPIDIDA DE LOS CATECÚMENOS/ELEGIDOS, CONT. (3)

La A Re D La A

Mi m7 Em7

1 Re D e cuantas veces sea necesario

2 Re D a la Estrofa/to Verse

ESTROFAS: Cantor

Sol G Re

1. Cris - to es nues - tro mi - no, nues - tra ver -

1. May the Lord in his mer - cy guide you in

2. Lord, you lead us from - ness in - to the

Mi m7 Em7

La/Sol A/G Re/Fa# D/F# La7/Mi A7/E *al §*

1. dad y nues - tra da.

1. love through - out your jour - ney.

2. light with gen - tle kind - ness.

al §