

# Despedida de los Catecúmenos/Elegidos

**INTRO** (Toquen esta introducción suavemente  
mientras el diácono o sacerdote invoca la oración)

Teclado

Re D Sol/Re G/D Re D Sol/Re G/D Re D Si m Bm Si m7/La Bm7/A

Vals Ranchero (♩ = ca. 138)

Sol G Mi m7 Em7 La7 A7 Re D

ESTRIBILLO: 1ª vez: Cantor; después: Todos

Re D La A Mi m7 Em7

Es de us - te - des nues - tro a - po - yo, es de us - te - des  
May the Word of God in - struct you as you heed the

La7 A7 Re D Re7 D7 Sol G Fa#m F#m

nues - tro a - mor. Va - yan siem - pre en la paz,  
Spir - it's call. As you walk this sa - cred path

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: DISMISSAL OF THE CATECHUMENS/ELECT  
Letra y música: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Jaime Cortez, n. 1963; teclado de Jeffrey Honoré, n. 1956; ©1997, 1999, Jaime Cortez.  
Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

\*Toque las notas pequeñas la última vez.

DESPEDIDA DE LOS CATECÚMENOS/ELEGIDOS, CONT. (2)

Fa#m7  
F#m7
Mi m7  
Em7
Si m  
Bm
Si m7/La  
Bm7/A

va - yan siem - pre en la paz, va - yan  
 may our love and our sup - port and the

Sol7M  
Gmaj7
La  
A
La7  
A7
Re  
D

siem - pre en la paz de Cris - to.  
 peace of Christ the Lord be with you.

**1** Sol/Re  
G/D

Re  
D

al Interludio

**Final** Sol/Re  
G/D

Re La Re  
D A D

**Fin**

**INTERLUDIO (despedida)**

Sol  
G

Re  
D

Mi m7  
Em7

DESPIDIDA DE LOS CATECÚMENOS/ELEGIDOS, CONT. (3)

La A Re D La A

Mi m7 Em7 1 Re D 2 Re D

Se repite cuantas veces sea necesario a la Estrofa/to Verse

ESTROFAS: Cantor

Sol G Re D

1. Cris - to es nues - tro ca - mi - no, nues - tra ver -  
1. May the Lord in his mer - cy guide you in  
2. Lord, you lead us from dark - ness in - to the

Mi m7 Em7 La A La/Sol A/G Re/Fa# D/F# La7/Mi A7/E al %

1. dad y nues - tra vi - da. \_\_\_\_\_  
1. love through - out your jour - ney. \_\_\_\_\_  
2. light with gen - tle kind - ness. \_\_\_\_\_