

# Introducción al Prefacio/ Preface Dialogue

Mi m Em Celebrante Si7 B7 Todos Si7 B7 Mi m Em

El Se - ñor esté con \*vo - sotros. Y con tu es - píritu.  
The Lord be - with you. And al - so with you.

Teclado

Sol G Celebrante Re D Todos La m Am Mi m Em

Le - van - temos el co - ra - zón. Lo te - nemos levantado ha - cia el Se - ñor.  
Lift up your hearts. We lift them up to the Lord.

Sol G Celebrante Re D Todos Si7 B7 Mi m Em

De - mos gracias al Señor, nues - tro Dios. Es - justo y ne - ce - sario.  
Let us give thanks to the Lord our God. It is right to give him thanks and praise.

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Música: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Bob Hurd, n. 1950; teclado de Dominic MacAller, n. 1959; ©1994, Bob Hurd.

Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

\*En las Américas se puede decir *ustedes* en lugar de *vosotros*.



# Introducción al Prefacio/ Preface Dialogue

Mi m Em Si7 B7 Si7 B7 Mi m Em

Celebrante Todos

El Se - ñor esté con \*vo - sotros. Y con tu es - píritu.  
The Lord be with you. And al - so with you.

Sol G Re D La m Am Mi m Em

Celebrante Todos

Le - van - temos el co - ra - zón. Lo te - nemos levantado ha - cia el Se - ñor.  
Lift up your hearts. We lift them up to the Lord.

Sol G Re D Si7 B7 Mi m Em

Celebrante

De - mos gracias al Señor, nues - tros Dios. Es justo y ne - ce - sario.  
Let us give thanks to the Lord our God. It is right to give him thanks and praise.

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Música: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Bob Hurd, n. 1950, ©1994 Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

\*En las Américas se puede decir *ustedes* en lugar de *vosotros*.

EL  
MISA