

# QUIÉN DICEN QUE SOY YO/ WHO DO YOU SAY THAT I AM

♩ \*ESTRIBILLO: (♩. = ca. 63) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Do C *mp* Mi m Em Fa F Fa m Fm Do C

“¿Quién di - cen que y yo “Who do you

Lam Am Rem7 Dm7 1 Sol7 G7 al % a las Estrofas Final Sol7 G7 Do C *Fin*

say that I am?”

## ESTROFA 1: Cantor

Do C *mp* Mi m Em Fa F Fa m Fm

1. “Di - cen al - gu - nos que  
O - tros - cho que  
1. “Some say you are  
Oth - ers say they know that

Do C Lam Am 1 Sol7 G7 2 Sol7 G7 al %

1. e - res Juan Bau - tista  
e - res E - sa  
1. John the Bap - tist  
you are E - li - jah.

## ESTROFA 2: Cantor

Do C *mp* Mi m Em Fa F Fa m Fm

2. “U - nos han o - í - do a o - tra gen - te  
e - res un pro - fe - ta muy an - ti - guo  
2. “Oth - ers have been hear - ing some who swear that

\*Cuando cante únicamente en español, utilice la primera mitad del Estribillo dos veces.  
When singing Refrain only in Spanish, use the first half of the Refrain twice.

Text: Matthew 16:13-16; Mark 8:27-35; Luke 9:18-24; Jaime Cortez, b. 1963.

Music: Jaime Cortez.

Text and music © 1992, Jaime Cortez. Published by OCP Publications. All rights reserved.

Do C      Lam Am      Rem7 Dm7      1 Sol7 G7      2 Sol7 G7      *al §*

2. que es - tán se - gu - ros que  
que ha vuel - to a la vi - da".  
2. they sure - ly know that  
you've come back to life."

**ESTROFA 3: Cantor**

Do C      Mi m Em      Fa F      Fa m Fm

3. "¡E - res el Me - si - as!"  
"You are the Mes - si - ah!"

Do C      Lam Am      Rem7 Dm7      1 Sol7 G7      2 Sol7 G7      *a la Estrofa 4*

3. "¡E - res el Me - si - as!"  
"You are the Mes - si - ah!"

**ESTROFA 4: Cantor**

Do C      Mi m Em      Fa F      Fa m Fm      Do C

4. "Al mo - rir por cau - sa de la vi - da ga - na -  
"An - y - one who dies for life will have

Lam Am      Rem7 Dm7      1 Sol7 G7      2 Sol7 G7      *al § y fin*

4. rán la vi - da e - ter - nal  
found e - ter - nal life."