

Salmo 90: Acompáñame, Señor/ Be with Me, O Lord

♩ RESPUESTA: (♩ = ca. 138) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Re D La A

Español A - com - pá - ña - me, Se - ñor. A - com -
 Biling. A - com - pá - ña - me, Se - ñor. A - com -
 English Be with me, O Lord.

Teclado

Mi m Em Si m Sol G

pá - ña - me, Se - ñor. En la tri -
 pá - ña - me, Se - ñor. In my time
 Be with me, O Lord. In my time

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Salmo 90 (Psalm 91), 1-2, 10-11, 12-13, 14, 16; letra en español © 1970, Comité Episcopal Española de Liturgia.

Derechos reservados. Con las debidas licencias. Estrofa 1 en inglés, © 1986, Comité Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Respuesta y estrofas 2-4 en inglés, Bob Hurd, n. 1950, ©1998, Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

Música: Bob Hurd; teclado de Jeffrey Honoré, n. 1956; ©1998, Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

SALMO 90: ACOMPÁÑAME, SEÑOR/BE WITH ME, O LORD, CONT. (2)

Re D Si m Bm Mi m Em Mi m/Re Em/D

bu - la - ción, a - com - pá - ña - me, Se -
of dis - tress, a - com - pá - ña - me, Se -
of dis - tress, & & be with me, O

La A La sus4 Asus4 La7 A7

ñor.
ñor.
Lord.

1 al % 2-5 a las Estrofas Final Fin

rit. última vez

W
L
P
M
A
S

SALMO 90: ACOMPÁÑAME, SEÑOR/BE WITH ME, O LORD, CONT. (3)

ESTROFAS: Cantor

La7 A7 Re D La A

1. Tú que ha - bitas al am - paro del Al - tísimo, que
 2. (———) No se te acerca - rá la des - gracia, ni la
 3. (———) Te lleva - rán en sus palmas, para que tu
 4. Se puso junto a mí: li - bra - ré; lo protege -

1. *You who live in the shelter of the Most High, in the*
 2. *No evil shall o - ver - take you, no*
 3. *With their hands they shall be - lay you up, lest you*
 4. *I will save the who clings to me, raise on*

Mi m Em Si m Sol G

1. vives a la sombra del Omni - po - tente, li al Se - ñor: “Refugio mío, al -
 2. plaga llegará hasta tu tien - da porque a sus ángeles ha
 3. pie no tro - piece en la pe - dra; camina - rás sobre
 4. ré porque co - noce me ne invoca - rá y lo es -

1. *shadow of the Al - mighty, say to the LORD, “My*
 2. *harm come near your dwelling. For God has com -*
 3. *strike your foot a - gainst a stone. You shall tread upon the*
 4. *high those who know my name; I will answer their call and be*

SALMO 90: ACOMPÁÑAME, SEÑOR/BE WITH ME, O LORD, CONT. (4)

Re
D

Mi m
Em

1. cá - zar mío, Dios mío, con -
 2. da - do órdenes para que te guarden en
 3. áspides y víboras, pisotea - rás le -
 4. cu - cha - ré. Con él esta - ré en la tribulación, lo defende -

1. *refuge, my fortress, God in*
 2. *manded the angels guard you in*
 3. *viper and the cobra, you shall trample the*
 4. *with them in dis - tress, I will save them and*

Mi m/Re
Em/D

La
A

Asus4

La7
A7

al

1. fío en ti".
 2. tus ca - mi - nos.
 3. ones y dra - go - nes.
 4. ré, lo glorifi - ca - ré.

1. *whom I trust."*
 2. *all your ways.*
 3. *lion and the ser - pent.*
 4. *give them hon - or.*

a tempo

al

Salmo 90: Acompáñame, Señor/ Be with Me, O Lord

♩ RESPUESTA: (♩ = ca. 138) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Re D La Mi m Em

Soprano/
Melodía

Contralto

Español A - com - pá - ña - me, Se ñor. A - com - pá - ña -
 Biling. A - com - pá - ña - me, Se ñor. A - com - pá - ña -
 English Be with me, O Lord. Be with

Tenor

Si m Sol Re

Bm G D

me, Se - ñor. tri - bu - la - ción,
 me, Se - ñor. In my time of dis - tress,
 me, O Lord. In my time of dis - tress,

Si m Mi m Mi m La La sus4 La7

Bm Em D A Asus4 A7

— a - com - pá - ña - me, Se ñor.
 — a - com - pá - ña - me, Se ñor.
 — Be with me, O Lord.

rit. última vez

Fin

rit. última vez

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Salmo 90 (Psalm 91), 1-2, 10-11, 12-13, 14, 16; letra en español © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados.

Con las debidas licencias. Estrofa 1 en inglés ©1970, 1986, CCD. Derechos reservados. Con las debidas licencias. Respuesta y estrofas 2-4 en inglés,

Bob Hurd, n. 1950, ©1998, Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

Música: Bob Hurd, ©1998, Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

ESTROFAS: Cantor/Coro

Soprano/ Melodía	La7 A7	Re D	La A
---------------------	-----------	---------	---------

Contralto

1. Tú que ha - bitas al am - paro del Al - tísimo, que
 2. (—————) No se te acerca - rá la des - gracia, ni la
 3. (—————) Te lle - rán en sus palmas, para que tu
 4. Se puso junto a mí: li - bra - ré; lo protege -

1. *You who live in the shelter of the Most High, in the*
 2. *No evil shall o - ver - take you, no*
 3. *With their hands they shall not hurt you up, lest you*
 4. *I will save the one who clings to me, raise on*

Tenor

Bajo

Mi m Em	Si Dm	Sol G
------------	----------	----------

1. vives a la sombra del Omni - po - tente, di al Se - ñor: "Refugio mío, al -
 2. plaga llegará hasta tu tienda, porque a sus ángeles ha
 3. pie no tro - piece en la piedra; camina - rás sobre
 4. ré porque co - noce mi nombre, me invoca - rá y lo es -

1. *shadow of the omnipotent say to the LORD, "My*
 2. *harm come near your dwelling. For God has com -*
 3. *strike your foot a - gainst a stone. You shall tread upon the*
 4. *high those who know my name. I will answer their call and be*

L
P
M
A
S

Salmo 90: Acompáñame, Señor/ Be with Me, O Lord

♩ RESPUESTA: (♩ = ca. 138) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Re D La Mi m Em

Soprano/
Melodía

Contralto

Español A - com - pá - ña - me, Se ñor. A - com - pá - ña -
 Biling. A - com - pá - ña - me, Se ñor. A - com - pá - ña -
 English Be with me, O Lord. Be with

Tenor

Si m Sol Re

Bm G D

me, Se - ñor. tri - bu - la - ción,
 me, Se - ñor. In my time of dis - tress,
 me, O Lord. In my time of dis - tress,

Si m Mi m Mi m La La sus4 La7

Bm Em D A Asus4 A7

— a - com - pá - ña - me, Se ñor.
 — a - com - pá - ña - me, Se ñor.
 — Be with me, O Lord.

rit. última vez

Fin

rit. última vez

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Salmo 90 (Psalm 91), 1-2, 10-11, 12-13, 14, 16; letra en español © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados.

Con las debidas licencias. Estrofa 1 en inglés ©1970, 1986, CCD. Derechos reservados. Con las debidas licencias. Respuesta y estrofas 2-4 en inglés,

Bob Hurd, n. 1950, ©1998, Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

Música: Bob Hurd, ©1998, Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

ESTROFAS: Cantor/Coro

Soprano/ Melodía	La7 A7	Re D	La A
---------------------	-----------	---------	---------

Contralto

1. Tú que ha - bitas al am - paro del Al - tísimo, que
 2. (—————) No se te acerca - rá la des - gracia, ni la
 3. (—————) Te lle - rán en sus palmas, para que tu
 4. Se puso junto a mí: li - bra - ré; lo protege -

1. *You who live in the shelter of the Most High, in the*
 2. *No evil shall o - ver - take you, no*
 3. *With their hands they shall not hurt you up, lest you*
 4. *I will save the one who clings to me, raise on*

Tenor

Bajo

Mi m Em	Si Dm	Sol G
------------	----------	----------

1. vives a la sombra del Omni - po - tente, di al Se - ñor: "Refugio mío, al -
 2. plaga llegará hasta tu tienda, porque a sus ángeles ha
 3. pie no tro - piece en la piedra; camina - rás sobre
 4. ré porque co - noce mi nombre, me invoca - rá y lo es -

1. *shadow of the high one, say to the LORD, "My*
 2. *harm come near your dwelling. For God has com -*
 3. *strike your foot a - gainst a stone. You shall tread upon the*
 4. *high those who know my name. I will answer their call and be*

L
P
M
A
S

SALMO 90: ACOMPÁÑAME, SEÑOR/BE WITH ME, O LORD, CONT. (3)

Re
D

Mi m
Em

1. cá - zar mío, Dios mío, con -
 2. da - do órdenes para que te guarden en
 3. áspides y víboras, pisotea - rás le -
 4. cu - cha - ré. Con él esta - ré en la tribulación, lo defende -

1. *refuge, my fortress, m*
 2. *mandated the angels te*
 3. *viper and the cobra, y shall*
 4. *with them in dis - tress, tress.*

Mi m/Re
Em/D

La
A

La sus4
A sus4

La7
A7

al

1. fío en tí.
 2. tus ca - mi - nos.
 3. ones y dra - go - nes.
 4. ré, lo glorifi - ca - ré.

1. *whom I trust.*
 2. *all your ways.*
 3. *lion and the ser - pent.*
 4. *give them hon - or.*

a tempo

S