

Salmo 129: Del Señor Viene la Misericordia/With the Lord, There Is Fullness of Redemption

♩ RESPUESTA: (♩ = ca. 72) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

(a tempo)

Re m Do sus4 Do Fa Re m
Dm Csus4 C F Dm

Español Del Se - ñor vie - ne la mi - se - ri - cor - dia, la re - den - ción _____
 Biling. Del Se - ñor vie - ne la mi - se - ri - cor - dia, la re - den - ción _____
 English With the Lord, there is full - ness of re - demp - tion, 7 with the Lord, _____

Re m/La La Sol Do Fa sus4 Fa
Dm/A A Bb C Fsus4 F

7 co - pio - sa. _____ Del Se - ñor vie - ne la mi - se - ri - cor - dia, 7 la re - den -
 7 co - pio - sa. _____ With the Lord, there is full - ness of re - demp - tion, 7 with the
 there is mer - cy. _____ With the Lord, there is full - ness of re - demp - tion, 7 with the

La La7 A A7	1 Re sus2 Re m Dsus2 m	2-5 Re sus2 Re m Dsus2 Dm	Final Re sus2 Re m Dsus2 Dm
----------------	------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------

última vez: rit. a las Estrofas Fin

ción _____ co - pio - sa. pio - sa.
 Lord, _____ there is mer - cy. mer - cy.
 Lord, _____ there is mer - cy. mer - cy.

ESTROFAS 1, 2: Cantor

Sol m Re m
Gm Dm

1. Des - de lo hon - do a ti gri - to, _____ Se - ñor; 7 Se -
 From the depths I cry to you _____ O Lord;
 2. Si lle - vas cuen - tas _____ de los de - li - tos, _____ Se - ñor, 7
 Should you mark _____ our in - iq - ui - ties, O Lord, _____

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Salmo 129 (Psalm 130), 1-2. 3-4ab. 4c-6. 7-8, letra en español © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias. Estrofas 1 y 2 en inglés ©1970, 1986, CCD. Derechos reservados. Con las debidas licencias. Letra de la respuesta y estrofas 3 y 4 en inglés,

Bob Hurd, n. 1950, ©1998, Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

Música: Bob Hurd, ©1998, Bob Hurd. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

SALMO 129: DEL SEÑOR VIENE LA MISERICORDIA/WITH THE LORD..., CONT. (2)

Sol m Gm Do sus4 Csus4 Do C La/Do# A/C#

1. ñor, es - cu - cha mi voz: _____ y es - tén tus o - í - dos a -
 Lord, hear my voice! _____ y Let your ears at - tend to my

2. ¿quién po - drá re - sis - tir? _____ y Pe - ro de ti pro -
 Lord, who could stand _____ y But with you there is for -

Re m Dm Re m/Do Dm/C Sib Bb La sus4 Asus4 La A Sol m/La Gm/A La A rit. al %

1. ten - tos a la voz de mi sú - pli - ca. _____
 plead - ing, to my voice in sup - pli - ca - tion. _____

2. ce - de el per - dón y a - sí in - fun - des - res pe - to. _____
 give - ness so that you may be re - vered. _____

ESTROFAS 3, 4: Cantor

Sol m Gm Re m Dm

3. Mi al - ma es - pe - ro el Se - ñor, _____ y es -
 With trust I wait for the Lord. _____

4. Por - que del Se - ñor vie - ne la mi - se - ri - cor - dia, _____
 For with the Lord the is mer - cy and kind - ness, _____

Sol m Gm Do sus4 Csus4 Do C La/Do# A/C#

3. pe - ra en su pa - la - _____ y A - guar - de Is - ra - el al Se -
 I trust in God's word. _____ y Let Is - ra - el wait for the

4. y la re - den - ción co - pio - sa; _____ y y él re - di - mi - rá a Is - ra -
 and full - ness of re - de - m - tion _____ y From all sin and in -

Re m Dm Re m/Do Dm/C Sib Bb La sus4 Asus4 La A Sol m/La Gm/A La A rit. al %

3. ñor, _____ co - mo el cen - ti - ne - la la au - ro - ra. _____
 Lord more than sen - ti - nels wait for day - break. _____

4. el _____ y de to - dos sus de - li - tos. _____
 iq - ui - ty _____ y the Lord will ran - som Is - ra - el. _____