

Creo en Jesús

Carmelo Erdozain
Teclado de Judy Hylton y
Carmelo Erdozain

ESTRIBILLO (♩ = ca. 142)

Sol G Re D Mi m Em Re D Sol G

Cre-o en Je-sús, cre-o en Je-sús, Él es mi a-mi-go, es mi a-le-grí-a,

Teclado

Do C Sol G [Sol] G Re D Mi m Em Re Re7 D7 Sol G

Él es mi a-mor; cre-o en Je-sús, cre-o en Je-sús, Él es mi Sal-va-dor.

Fin

ESTROFAS 1, 2, 4

Sol G Re D Sol G (al §)

1. Él lla-mó a mi puer-ta, me in-vi-tó a com-par-tir su he-re-dad;
se-gui-ré a su la-do, me-ve-ré men-sa-je de paz.
2. A-yu-dó al en-fer-mo y tra-je la fe-li-ci-dad;
de-fen-dió al hu-mil-de, com-ven-tió men-ti-ra y el mal.
4. En-se-ñó a Za-que-o a ar-tir ha-cien-da y su pan;
a-la-bó a la viu-da que dan-to pu-do e-lla dar.

(al §)

© 1975, 1990, Carmelo Erdozain. Derechos reservados. Administradora exclusiva en todas las naciones de lengua inglesa: OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

*Las notas pequeñas se pueden tomar como parte de la melodía en este compás.

ESTROFAS 3, 5

Sol G Re D

3. Dí - ay no - che cre - o en Je - sús, Él es - tá a mi la - do, cre - o en Je - sús.
 5. A - le - lu - ya, cre - o en Je - sús. Él es el Me - sí - as, cre - o en Je - sús.

Re7 D7 Sol G Re D

3. Si - go sus pa - la - bras, cre - en - sús, doy por Él la vi - da,
 5. Él es mi es - pe - ran - za, cre - en - sús, vi - ve pa - ra siem - pre,

Do C Sol/Re G/D Re D Sol G al §

3, 5. cre - o en Je - sús. Es mi - va - dor.

Creo en Jesús

(Guitarra/Voces)

Carmelo Erdozain

ESTRIBILLO (♩ = ca. 142)

Soprano
Contralto

Tenor

Sol G Re D Mi m Em Re D Sol G

Cre-o en Je-sús, cre-en Je-sús, Él es mi-a-mi-go, es mi-a-le-grí-a,

Do C Sol G [Sol G] Re D Mi m Em Re Re7 D7 Sol G Fin

Él es mi-a-mor; cre-o en Je-sús, Él es mi Sal-va-dor.

ESTROFAS 1, 2, 4

Sol G Re D Sol G (al ♪)

1. Él lla-mó-a mi puer-ta, me in-vi-tó-a com-par-tir su he-re-dad;
 se-gui-ré-a su la-do, él-ve-ré su men-sa-je de paz.
 2. A-yu-dó-al en-fer-mo y tra-jo la fe-li-ci-dad;
 de-fen-dió-al hu-mil-de, com-ba-tió la men-ti-ra y el mal.
 4. En-se-ñó-a Za-que-o a par-tir su ha-cien-da y su pan;
 a-la-bó-a la viu-da por-que cuan-to pu-do e-lla dar.

© 1975, Carmelo Erdozain. Derechos reservados. Administradora exclusiva en las naciones de lengua inglesa: OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

*Las notas pequeñas se pueden tomar como parte de la melodía en este caso.

ESTROFAS 3, 5

Sol G Re D

3. Dí - a y no - che cre-o en Je-sús, Él es-tá a mi la - do, cre-o en Je - sús.
 5. A - le - lu - ya, cre-o en Je - sús, Él es el Me - sí - as, cre-o en Je - sús.

Re7 D7 Sol G Re D

3. Si - go sus pa - la - bras, cre - o en Je - sús, doy por Él la vi - da,
 5. Él es mi es - pe - ran - za, cre - o en Je - sús, vi - ve pa - ra siem - pre,

Sol/Re G/D Re D Sol G al %

3, 5. cre - o en Je - sús. Es mi Sal - va - dor.

W
 E
 R
 A
 S

Creo en Jesús

(Guitarra/Voces)

Carmelo Erdozain

ESTRIBILLO (♩ = ca. 142)

Soprano
Contralto

Tenor

Sol G Re D Mi m Em Re D Sol G

Cre-o en Je-sús, cre-en Je-sús, Él es mi-a-mi-go, es mi-a-le-grí-a,

Do C Sol G [Sol G] Re D Mi m Em Re Re7 D7 Sol G Fin

Él es mi-a-mor; cre-o en Je-sús, Él es mi Sal-va-dor.

ESTROFAS 1, 2, 4

Sol G Re D Sol G (al ♩)

1. Él lla-mó a mi puer-ta, me in-vi-tó a com-par-tir su he-re-dad;
 se-gui-ré a su la-do, él me vi-vi-ré su men-sa-je de paz.
 2. A-yu-dó al en-fer-mo y tra-jo la fe-li-ci-dad;
 de-fen-dió al hu-mil-de, com-ba-tió la men-ti-ra y el mal.
 4. En-se-ñó a Za-que-o a par-tir su ha-cien-da y su pan;
 a-la-bó a la viu-da por-que cuan-to pu-do e-lla dar.

© 1975, Carmelo Erdozain. Derechos reservados. Administradora exclusiva en todas las naciones de lengua inglesa: OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

*Las notas pequeñas se pueden tomar como parte de la melodía en este caso.

ESTROFAS 3, 5

Sol G Re D

3. Dí - a y no - che cre-o en Je-sús, Él es-tá a mi la - do, cre-o en Je - sús.
 5. A - le - lu - ya, cre-o en Je - sús, Él es el Me - sí - as, cre-o en Je - sús.

Re7 D7 Sol G Re D

3. Si - go sus pa - la - bras, cre - o en Je - sús, doy por Él la vi - da,
 5. Él es mi es - pe - ran - za, cre - o en Je - sús, vi - ve pa - ra siem - pre,

Sol/Re G/D Re D Sol G al %

3, 5. cre - o en Je - sús. Es mi Sal - va - dor.

W
 E
 R
 A
 S

Creo en Jesús

Carmelo Erdozain

INSTRUMENTO en Do I, II

Arreglo de Luciano Valdebenito Delherbe, adapt.

ESTRIBILLO (♩ = ca. 142)

I

II

Fin

ESTROFAS 1, 2, 4

Fin

ESTROFAS 3, 5

al §

al §