

Las Puertas de la Nueva Ciudad

Carmelo Erdozain

Arreglo adaptado por Luciano Valdebenito Delherbe

Teclado de Rick Modlin

ESTRIBILLO (♩ = ca. 92)

Re Si m7 Re Sol La7 Re Sol/Re La7
D Bm7 D G A7 D G/D A7

Las puer - tas de la nue - va ciu - dad se a - bren pa - ra ti. Las

Teclado

Re Si m7 Re Sol La7 Re Sol/Re La7 Sol Sol/Si
D Bm7 D G A7 D G/D A7 G G/B

puer - tas de la nue - va ciu - dad se a - bren pa - ra ti. Y Dios tu a - mi -

Re/Fa# Sol Re La7 Re Sol/Re La7 1, 2 Final
D/F# G D A7 D G/D A7 Re Sol/Re
D G/D D

go, te sal - va - rá, te sal - va - rá.

3 3 rit. última vez

3 3 rit. última vez

1, 2 a las Estrofas Final Fin

1, 2 a las Estrofas Final Fin

ESTROFAS

La7 Re Mi m/Re Re7M Sol/La La#dis7 Si m Si m/La
 A7 D Em/D Dmaj7 G/A A#°7 Bm Bm/A

1. Ve - rás el nue - vo dí - a, el nue - vo Sol; _____ ve -
 2. Ve - ni - mos en fa-mi - lia jun - to al al - tar; _____ el

Fa#m Sol La Sol/Si La La7 Sol Mi#dis7
 F#m G A G/B A A7 G E#°7

1. rás la nue - va vi - da, Re - su - rrec - ción; _____ la gran no - ti -
 2. pan que re - su - ci - ta Dios nos lo da; _____ el pan de vi -

Fa#m Sol Re Mi m7 La7 Re
 F#m G D Em7 A7 D

1. cia: Dios es a - mor, Dios es a - mor. _____ } Las
 2. da nos man - ten - drá en su a - mis - tad. _____ }