

Las Puertas de la Nueva Ciudad

(Guitarra/Voces)

Carmelo Erdozain

Arreglo adaptado por Luciano Valdebenito Delherbe

ESTRIBILLO (♩ = ca. 92)

Re D Sim7 Bm7 Re D Sol G La7 A7 Re D Sol/Re G/D La7 A7

Las puer - tas de la nue - va ciu - dad se a - bren pa - ra ti. Las

Re D Sim7 Bm7 Re D Sol G La7 A7 Re D Sol/Re G/D La7 A7 Sol G Sol/Si G/B

puer - tas de la nue - va ciu - dad se a - bren pa - ra ti. Y Dios tu a - mi -

Re/Fa# D/F# Sol G Re D La7 A7 Sol/Re G/D La7 A7

go, te sal - va - rá, te sal - va -

1, 2	Final
Re D	Re D (deje vibrar)
Sol/Re G/D	
a las Estrofas Fin	

ESTROFAS

La7 A7 Re D MIm/Re Em/La7 Sol/La G/A La#dis7 A#°7 Sim Bm Sim/La Bm/A

1. Ve - rás el nue - vo dí - a, el nue - vo Sol; ve -
2. Ve - ni - mos en fa - mi - lia jun - to al al - tar; el

Fa#m F#m Sol G La A Sol/Si G/B La7 A7 Sol G Mi#dis7 E#°7

1. rás la nue - va vi - da, Re - su - rec - cio; la gran no - ti -
2. pan que re - su - ci - ta Dios lo, el pan de vi -

Fa#m F#m Sol G Re D MIm7 Em7 La7 A7 Re D

1. cia: Dios es a - mor, Dios es a - mor. } Las
2. da nos man - ten - drá en su a - mis - tad. }