

Un Pueblo Camina

Juan A. Espinosa

Arreglo de Luciano Valdebenito Delherbe

INTRO *Bossa Nova* (♩ = ca. 112)

Re m7 Do Sib7M Lam7 Re m7
Dm7 C Bbmaj7 Am7 Dm7

ESTRIBILLO

Re m7 Do Sib7M
Dm7 C Bbmaj7

Un pue - blo que ca - mi - na por el mun - do gri - tan - do:

Lam7 Re m7
Am7 Dm7

“Ven, Se - ñor”. Un pue - blo que bus - ca en es - ta

Do Sib7M Lam7 Última vez: 1, 2 3
C Bbmaj7 Am7 al Coda ⊕ a las Estrofas 1, 2

vi - da la gran Li - be - ra - ción.

Re m7 Do Sib7M Lam7 Re m7
Dm7 C Bbmaj7 Am7 Dm7

a la Estrofa 3

ESTROFAS

Solm7 Do7 Lam7 Re m7
Gm7 C7 Am7 Dm7

1. Los po - bres siem - pre es - pe - ran el a - ma - ne - cer de un
2. Sal - vas - te nues - tra vi - da de la es - cla - vi - tud, es -
3. El mun - do, por la gue - rra, san - gra sin ra - zón; fa -

© 1970, 2009, Juan A. Espinosa. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Sol m7 Gm7 Do7 C7 Rem7 Dm7 Sol m7 Gm7 Do7 C7

1. dí - a más jus - to y sin o - pre - sión. — Los po - bres he - mos pues - to la es - pe -
 2. cla - vos de la ley, sir - vien - do en el te - mor. — No - so - tros he - mos pues - to la es - pe -
 3. mi - lias des - tro - za - das bus - can un ho - gar. — El mun - do tie - ne pues - ta su es - pe -

Lam7 Am7 Rem7 Dm7 Do# dis7 C#o7 La7(b9) A7(b9) at §

1. ran - za en ti, Li - ber - ta - dor. — } Un
 2. ran - za en ti, Dios del a - mor. — }
 3. ran - za en ti, Dios de la paz. — }

⊕ CODA

Rem7 Dm7 Do C Sib7M Bbmaj7 Lam7 Am7

Gri - tan - do: "Ven, Se - ñor". —

Rem7 Dm7 Do C Sib7M Bbmaj7 Lam7 Am7

La gran Li - be - ra - ción. —

Rem7 Dm7 Sib7M Bbmaj7 Lam7 Am7 Rem7 Dm7 rit.