

# El Que Coma de Este Pan

Juan 6, 35. 44. 51. 53. 54; 11, 25-27

Estela García-López y Rodolfo López

## ESTROFAS 1, 7 *Bolero Romántico* (♩ = ca. 78)

Do C Sol G

1. Yo soy el Pan de Vi - da. El que  
7. Yo soy la re - sur - rec - ción. El que

Re m Dm Sol7 G7 Do C

1. vie - ne a mí no ten - drá ham - bre. El que cree en mí no ten - drá  
7. cree en mí, aun-que ha - ya muer - to, no mo - ri -

Sol G Re m Dm Fa F Sol G Do C

1. sed. El que cre - e en mí vi - vi - rá. El que  
7. rá, vi - vi - rá pa - ra siem - pre.

## ESTRIBILLO

Fa7M Fmaj7 Mi m Em Lam Am Re m Dm Sol7 G7 Do C Do7 C7

Soprano  
Contralto  
Tenor  
Bajo

co - ma de es - te pan vi - vi - rá, vi - vi - rá pa - ra siem - pre.

Letra © 1972, SOBICAIN. Derechos reservados. Con las debidas licencias. Música © 2009, Estela García y Rodolfo López.  
Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

30104470

Edition #30104470

Fa7M  
Fmaj7
Sol sus4  
Gsus4
Sol  
G
Mi m  
Em
La m  
Am
Re m  
Dm
Sol7  
G7
Do  
C
Fin

Re - su - ci - ta - rá en el úl - ti - mo dí - a.

ESTROFAS 2-6, 8

Do  
C
Sol  
G

2. Na - die vie - ne a mí si no lo a -  
 3. Yo soy el pan vi - vo que ha ba -  
 4. Si no co - men la car - ne del  
 5. El que co - me mi car - ne y  
 6. El que co - me mi car - ne y  
 8. Sí, Se - ñor, yo cre - o que

Re m  
Dm
Sol7  
G7
Do  
C

2. tra - e mi Pa - dre. Yo lo re - su - ci - ta -  
 3. ja - do del cie - lo; el que co - ma de es - te  
 4. Hi - jo del Hom - bre, y no be - ben de su  
 5. be - be mi san - gre y no vi - ve de vi - da e -  
 6. be - be mi san - gre y per - ma - ne - ce en  
 8. tú e - res el Cris - to, el Hi - jo de

Sol  
G
Re m  
Dm
Fa  
F
Sol  
G
Do  
C
al *§*

2. ré en el úl - ti - mo dí - a.  
 3. pan vi - vi - rá pa - ra siem - pre.  
 4. san - gre, y no vi - ven de ver - dad. El que  
 5. ter - na, y lo re - su - ci - ta - ré.  
 6. mí, y yo per - ma - nez - co en él.  
 8. Dios que ha de ve - nir a es - te mun - do.