

# ABRE MIS OJOS

(Open My Eyes)

ESTROFAS (♩ = ca. 120)

La  
A

Mi/Sol#  
E/G#

Fa#m7  
F#m7

Si7  
B7

1, 5. A - bre mis o - jos, que quie - ro  
2. A - bre mis o - í - dos, que quie - ro o -  
3. A - bre mi co - ra - zón, que quie - ro a -  
4. Ven y des - can - sa en mi

Mi  
E

Si/Re#  
B/D#

Do#m7  
C#m7

Do#m7/Si  
C#m7/B

La  
A

Mi/Sol#  
E/G#

1, 5. ver co - mo tú. A - bre mis o - jos,  
2. ír co - mo tú. A - bre mis o - í - dos,  
3. mar co - mo tú. A - bre mi co - ra - zón,  
4. co - ra - zón. Ven y des - can - sa,

PAÍS: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Basada en Marcos 8, 22-25 y el Salmo 50 (51), 12-14a. Puentes, 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Estrofas, Jesse Manibusan, n. 1958, y Rufino Zaragoza, OFM, n. 1958. © 1988, 1989, Jesse Manibusan y Rufino Zaragoza, OFM.

Obra publicada por spiritandsong.com®, una división de OCP. Derechos reservados.

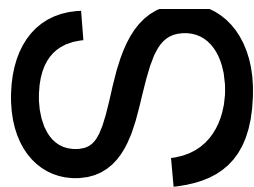
Música: Jesse Manibusan; teclado de Ed Bolduc, © 1988, 1998, 1999, Jesse Manibusan. Obra publicada por spiritandsong.com®, una división de OCP. Derechos reservados.

Fa#m7 F#m7	Si7 B7	1, 2, 4 Mi E	La/Do# A/C#	Mi E	<i>al</i>
---------------	-----------	--------------------	----------------	---------	-----------

1, 5. — a - yú - da - me a ver.  
 2. — a - yú - da - me a o - ír.  
 3. — a - yú - da - me a a -  
 4. — te a - li - via - ré.

3 Mi E	La/Do# A/C#	Mi E	<i>al Puente</i>	Final Mi E	La A	Mi E	<i>Fin</i>
--------------	----------------	---------	------------------	------------------	---------	---------	------------

3. mar. 5. ver.



PUENTE

Mi/Sol# E/G# La A Mi/Sol# E/G# Fa#m7 F#m7 Si 7sus4 B 7sus4

Da-me la a-le-grí - a de tu sal - va - ción, cre-a en mí un co - ra-zón

Mi E La A Sol#m7 G#m7 Do#m7 C#m7

pu - ro. No me a - rro - jes le - jos de tu ros - tro, Se - ñor, no me

Fa#sus4 F#sus4 Fa#7 F#7 Fa#m7 F#m7 Si 7sus4 B 7sus4 Si 7 B7 *al §*

qui - tes tu san - to es - pí-ri-tu. *al §*