

ABRE MIS OJOS

(Open My Eyes)

ESTROFAS (♩ = ca. 120)

La A Mi/Sol# E/G# Fa#m7 F#m7 Si7 B7

1, 5. A - bre mis o - jos, que quie - ro
 2. A - bre mis o - í - dos, que quie - ro o -
 3. A - bre mi co - ra - zón, que quie - ro a -
 4. Ven y des - can - sa en mi

Mi E Si/Re# B/D# Do#m7 C#m7 Do#m7/Si C#m7/B La A Mi/Sol# E/G#

1, 5. ver co - mo tú. A - bre mis o - jos,
 2. ír co - mo tú. A - bre mis o - í - dos,
 3. mar co - mo tú. A - bre mi co - ra - zón,
 4. co - ra - zón. Ven y des - can - sa,

Fa#m7 F#m7 Si7 B7 1, 2, 4 Mi E La/Do# A/C# Mi E al §

1, 5. a - yú - da - me a ver.
 2. a - yú - da - me a o - ír.
 3. a - yú - da - me a a -
 4. te a - li - via - ré.

3 Mi E La/Do# A/C# Mi E al Puente Final Mi E La A Mi E Fin

3. mar. _____ 5. ver. _____

PAÍS: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Basada en Marcos 8, 22-25 y el Salmo 50 (51), 12-14a. Puente © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Estrofas, Jesse Manibusan, n. 1958, y Rufino Zaragoza, OFM, n. 1957, © 1988, 1998, Jesse Manibusan y Rufino Zaragoza, OFM.

Obra publicada por spiritandsong.com®, una división de OCP. Derechos reservados.

Música: Jesse Manibusan, © 1988, 1998, Jesse Manibusan. Obra publicada por spiritandsong.com®, una división de OCP. Derechos reservados.

PUENTE

Mi/Sol# La Mi/Sol# Fa#m7 Si7sus4
 E/G# A E/G# F#m7 B7sus4

Da-me la a-le-grí - a de tu sal - va - ción, cre-a en mí un co-ra-zón

Mi La Sol#m7 Do#m7
 E A G#m7 C#m7

pu - ro. No me a - rro - jes le - jos de tu ros - tro, Se - ñor, no me

Fa#sus4 Fa#7 Fa#m7 Si7sus4 Si7
 F#sus4 F#7 F#m7 B7sus4 B7 (deje vibrar)

qui - tes tu san - to es - pí - ri - tu. *at §*

SAMI