

# ÉXODO Y LIBERACIÓN

ESTROFAS *Andante, marcado* (♩ = ca. 54)

Mi m Em Sol G La m Am

1. Pe - re - gri - no ¿a dón - de vas? Si no sa - bes a dón - de  
 2. Pe - re - gri - no que a ve - ces vas sin un rum - bo en tu ca - mi -  
 3. Pe - re - gri - no sin un por qué, pe - re - gri - no sin u - na

Teclado

Si7 B7 Mi m Em Re D Mi m Em

1. ir, pe - re - gri - no por un ca - mi - no que va a mo - rir.  
 2. nar, pe - re - gri - no que vas can - sa - do de tan - to an - dar.  
 3. luz, pe - re - gri - no por el ca - mi - no que va a la cruz.

Sol G La m Am

1. — Si el de - sier - to es un a - re - nal, el de - sier - to de tu vi -  
 2. — Bus - cas fuen - tes pa - ra tu sed, y un rin - cón pa - ra des - can -  
 3. — Dios ca - mi - na en tu so - le - dad, i - lu - mi - na tu co - ra -

País: ESPAÑA; English: EXODUS AND LIBERATION

Letra: Cesáreo Gabaráin, 1936-1991.

Música: Cesáreo Gabaráin; teclado de John Schiavone, n. 1947.

Letra y música © 1979, 1990, Cesáreo Gabaráin. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Si7 B7      Mi m Em      Re D      Mi m Em

1. vir, ¿quién te guí-a y te a-com - pa-ña en tu so - le - dad? \_\_\_\_\_  
 2. sar, ¡vuel-ve a - mi-go! que a-quí en E - gip - to lo en-con - tra - rás. \_\_\_\_\_  
 3. zón, com - pa - ñe-ro de tus sen - de - ros bus - can-do a - mor. \_\_\_\_\_

**ESTRIBILLO**

Mi m Em      La m Am      Mi m Em

Só - lo Él, mi Dios, que me dio la li - ber - tad, só - lo

La m Am      Re7 D7      1 Mi m Em      2 Mi m Em      *al Fine*

Él, mi Dios, me gui - a - rá. \_\_\_\_\_ rá. \_\_\_\_\_

1      2      *al Fine*