

LEVÁNTATE

ESTRIBILLO: (♩ = ca. 104) Cantor; Todos repiten

Mi m Em Do C

Le - ván - ta - te que es - tá lle - gan - do. El Se -

Teclado

Detailed description: This block contains the musical notation for the chorus. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Le - ván - ta - te que es - tá lle - gan - do. El Se -'. Chord symbols 'Mi m Em' and 'Do C' are placed above the vocal line. A large 'PREVIEW' watermark is visible across the score.

Lam Am Si m Bm 1 Mi m Em 2 Mi m Em Final Mi m Em

ñor vie - ne ya. ya. ya. El Se -

1 al EST 2 a las Estrofas Final

Detailed description: This block contains the musical notation for the verse and the final. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'ñor vie - ne ya. ya. ya. El Se -'. Chord symbols 'Lam Am', 'Si m Bm', '1 Mi m Em', '2 Mi m Em', and 'Final Mi m Em' are placed above the vocal line. Section markers '1 al EST', '2 a las Estrofas', and 'Final' are placed above the piano accompaniment. A large 'PREVIEW' watermark is visible across the score.

País: ESPAÑA; English: RISE UP
Letra: Cesáreo Gabaráin, 1936-1991.
Música: Cesáreo Gabaráin; teclado de Robert E. Kreutz, 1922-1996.
Letra y música © 1989, 1991, Cesáreo Gabaráin. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Lam Am Si m Bm Mi m Em Lam Am Si 7 B7 Mi m Em *Fin*

ñor vie - ne ya. El Se - ñor vie - ne ya.

ESTROFAS: Cantor

Re D Sol G

1. Nos tra - e - rá su res - plan - dor, nos tra - e -
 2. En el Se - ñor con - fia - ré. Él nos da -
 3. Al mis - mo Dios re - ci - bi - ré. En mi in - te -
 4. Lo pro - me - tió, lo cum - pli - rá. El Dios de a -

Si 7 B7 Mi m Em Si 7 B7 1 Mi m Em 2 Mi m Em *al* S

1. rá la luz, la paz. paz.
 2. rá la sal - va - ción. ción.
 3. rior se sem - bra - rá. rá.
 4. mor nos sal - va - rá. rá.

1 2 *al* S