

QUIÉN DICEN QUE SOY YO/ WHO DO YOU SAY THAT I AM

♩ *ESTRIBILLO: (♩ = ca. 63) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Do C mp Mi m Em Fa F Fa m Fm Do C

“¿Quién di - cen que y yo “Who do you

Lam Am Rem7 Dm7 1 Sol7 G7 al § Sol7 G7 a las Estrofas Final Sol7 G7 Do C Fin

say that I am?”

ESTROFA 1: Cantor

Do C mp Mi m Em Fa F Fa m Fm

1. “Di - cen al - gu - nos que
O - tros han di - cho que

1. “Some say you are ¿
Oth - ers say they know that

Do C Lam Am Rem7 Dm7 1 Sol7 G7 2 Sol7 G7 al §

1. e - res Juan Bau - tis
e - res E -

1. John the Bap - tist
you are E - li -

ESTROFA 2: Cantor

Do C mp Mi m Em Fa F Fa m Fm

2. “U - nos han o - í - do a o - tra gen - te
e - res un pro - fe - ta muy an - ti - guo

2. “Oth - ers have been hear - ing some who swear that
you are a proph - et from of old and

*Cuando cante únicamente en español, utilice la primera mitad del Estribillo dos veces.
When singing only in Spanish, use the first half of the Refrain twice.

PAÍS: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE)
Letra: Basada en Mateo 16, 13-16; Marcos 8, 27-35 y Lucas 9, 18-24; Jaime Cortez, n. 1963.
Música: Jaime Cortez.
Letra y música © 1992, Jaime Cortez. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30105300

Do C La m Am Re m7 Dm7 1 Sol7 G7 2 Sol7 G7 al $\text{\$}$

2. que es - tán se - gu - ros que
que ha vuel - to a la vi - da".

2. they sure - ly know that
you've come back to life."

ESTROFA 3: Cantor

Do C Mi m Em Fa F Fa m Fm

3. "¡E - res el - as!"
"You are the Mes - si - ah!"

Do C La m Am Re m7 Dm7 1 Sol7 G7 2 Sol7 G7 a la Estrofa 4

3. "¡E - res el Me - ah!"
"You are the Mes - si - ah!"

ESTROFA 4: Cantor

Do C Mi m Em Fa F Fa m Fm Do C

4. "Al mo - rir por cau - sa a ga - na -
"An - y - one who dies for my sake will have

La m Am Re m7 Dm7 1 Sol7 G7 2 Sol7 G7 al $\text{\$}$ y fin

4. rán la vi - da e - ter - nal
found e - ter - nal life."