

# VEN, SEÑOR

ESTRIBILLO (♩ = ca. 84)

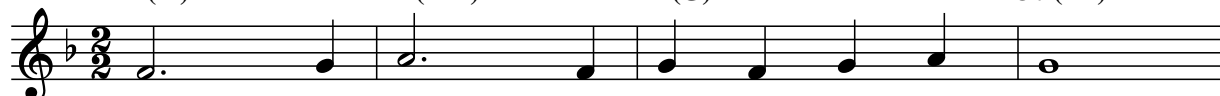
(Capo 3)

Fa (Re)  
F (D)

Rem (Si m)  
Dm (Bm)

Sib (Sol)  
Bb (G)

Do7 (La7)  
C7 (A7)



Ven, Se - ñor, no tar - des en lle - gar

Fa (Re)  
F (D)

Rem (Si m)  
Dm (Bm)

Sib (Sol)  
Bb (G)

Do7 (La7)  
C7 (A7)

Fa (Re)  
F (D)



y la paz al mun - do le da - rás. Con tu

Rem (Si m)  
Dm (Bm)

Sib (Sol)  
Bb (G)

Do7 (La7)  
C7 (A7)

Sib (Sol)  
Bb (G)



luz po - dre - mos ca - mi - nar, la no - che se

Do7 (La7)  
C7 (A7)

1-4  
Fa (Re)  
F (D)

a las Estrofas

Final  
Fa (Re)  
F (D)

Sib (Sol)  
Bb (G)

Fa (Re)  
F (D)

Fin



vuel - ve cla - ri - dad. dad.

## ESTROFAS

Fa (Re)  
F (D)

Sib (Sol)  
Bb (G)



1. El mis - te - rio de un pe - ca - do, \_\_\_\_\_
2. Del can - tar \_\_\_\_\_ de los pro - fe - tas \_\_\_\_\_
3. Por las sen - das de la vi - da \_\_\_\_\_
4. La tris - te - za de los hom - bres \_\_\_\_\_

PAÍS: ESPAÑA; ENGLISH: COME, LORD

Letra y música: Gregorio Fernández, © 1981, Gregorio Fernández y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP.

Sol m (Mi<sup>m</sup>)  
Gm (Em)

Do7 (La7)  
C7 (A7)

1. \_\_\_ vi - no a ser \_\_\_\_\_ u - na pro - me - sa. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_ fue bro - tan - do la es - pe - ran - za. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_ se a - bren nue - vos ho - ri - zon - tes. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_ se con - vier - te en a - le - grí - a. \_\_\_\_\_

Fa (Re)  
F (D)

Si<sup>b</sup> (Sol)  
B<sup>b</sup> (G)

1. \_\_\_ El mi - la - gro de la cul - pa \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_ La son - ri - sa de u - na Vir - gen \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_ En las som - bras de las pe - nas \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_ El ren - cor de las na - cio - nes \_\_\_\_\_

Re m (Si<sup>m</sup>)  
Dm (Bm)

Sol7 (Mi7)  
G7 (E7)

Do7 (La7)  
C7 (A7)

*al §*

1. \_\_\_ fue cau - sa de re - den - ción. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_ dio al mun - do la sal - va - ción. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_ un nue - vo sol bri - lla - rá. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_ se ha con - ver - ti - do en a - mor. \_\_\_\_\_