

# ¡A LA MUERTE DERROTÓ!

INTRO (♩ = ca. 130)

Re D La A Sol G La sus4 Asus4 La A Re D La A Sol G

Teclado

## ESTRIBILLO

La sus4 Asus4 La A Re D La A Sol G La sus4 Asus4 La A

¡Cris - to Je - sús re - su - ci - tó!  
Can - te con go - zo al sal - va - dor,

Re D La A Sol G La sus4 Asus4 La A Si m Bm La/Sol A/G Sol G

Can - ten, na - cio - nes, al Se - ñor por - que a la muer - te de -  
la re - di - mi - da hu - ma - ni - dad, y en Él con - fie - se a su

PAÍS: ESTADOS UNIDOS; ENGLISH: HE DEFEATED DEATH!

Letra: Estribillo del *Ritual de Exequias Cristianas*, © 1989, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Estrofas, Santiago Fernández, n. 1971, © 2005, Santiago Fernández. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Música: Santiago Fernández; teclado de David Brinker, n. 1972, © 2005, 2008, Santiago Fernández. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30106045

Edition #30106045

Re/Fa#  
D/F#

1  
Mi m7      Do sus2      La sus4      La  
Em 7      Csus2      Asus4      A

- rro - tó. \_\_\_\_\_ ¡Ho - nor a nues - tro Re - den - tor! \_\_\_\_\_  
Se - ñor, \_\_\_\_\_ 7

2

Mi m7      La sus4 La      Re  
Em 7      Asus4 A      D

a las Estrofas

Final  
Mi m7      La sus4 La      Re  
Em 7      Asus4 A      D

por su in - men - sa ca - ri - dad. \_\_\_\_\_ por su in - men - sa ca - ri - dad, \_\_\_\_\_

2

a las Estrofas

Final

Mi m7      La sus4 La      Re  
Em 7      Asus4 A      D

Fin

por su in - men - sa ca - ri - dad. \_\_\_\_\_

Fin

ESTROFAS

Mi m7 Em7 La sus4 Asus4 La A Fa#m7 F#m7 Si m7 Bm7

1-3. ¡A - le - lu - ya, — a - le - lu - ya! —

Mi m7 Em7 La sus4 Asus4 La A

1. Bue - no y jus - to es el Se - ñor. —  
 2. De — la muer - te nos li - bró, —  
 3. Tú — nos guar - das, oh Se - ñor, —

Mi m7 Em7 La sus4 Asus4 La A Fa#m7 F#m7 Si7 B7

1-3. ¡A - le - lu - ya, — a - le - lu - ya! —

Mi m7 Em7 La sus4 Asus4 La A Sol/Si G/B La/Do# A/C# al %

1. Com - pa - si - vo es nues - tro Dios. —  
 2. Cris - to, nues - tro sal - va - dor. —  
 3. de — la an - gus - tia y el te - mor. —

al %