

DOLOROSA

INTRO (♩ = ca. 88)

ESTRIBILLO

Mi m Em Re D Lam Am Sol G Si7 B7 Mi m Em

mp *dim.*

Do - lo - ro - sa, — de

Do C Re D Sol G Lam Am Si7 B7 Mi m Em Lam Si7 Am B7

pie jun-to a la cruz, — tú co - no - ces nues-tras pe - nas, — pe - nas de un pue - blo que

Mi m Em Lam Am Si7 B7 Mi m Em Lam Si7 Am B7 Mi m Em

su - fre. — Tú co - no - ces nues-tras pe - nas, — pe - nas de un pue - blo que su - fre. —

ESTROFAS

Mi m Em Do C Re D Mi m Em Re7 D7 Sol G *cresc.* *mf*

1. Do - lor de los cuer - pos que su - fren en - fer - mos, — el ham - bre de gen -
2. El dra - ma del hom - bre que fue mar - gi - na - do, — tra - ge - dia de ni -
3. Do - lor de los hom - bres sin tre - gua o - pri - mi - dos, — can - san - cio de bra -
4. El llan - to de a - que - llos que su - man fra - ca - sos, — la cruz del sol - da -

Re D Sol G Lam Am Re7 D7

1. - tes que no tie - nen pan, — si - len - cio de a - que - llos que ca - llan por mie -
2. - ños que ig - no - ran re - ír, — la bur - da co - me - dia de fal - sas pro - me -
3. - zos en lu - cha sin fin, — ce - re - bros la - va - dos a ba - se de slo -
4. - do que ma - ta el a - mor, — po - bre - za de mu - chos sin li - bro en las ma -

Mi m Em Do C Lam Am Re D *dim.* *al* §

1. - do, la pe - na del tris - te que es - tá en so - le - dad. —
2. - sas, la far - sa de muer - tos que de - ben vi - vir. —
3. - gans, el ric - tus a - mar - go del po - bre in - fe - liz. —
4. - nos, de - re - chos del hom - bre trun - ca - dos en flor. —

PAÍS: ESPAÑA; ENGLISH: SORROWFUL MOTHER

Letra: Rafael de Andrés, n. 1926, © Rafael de Andrés. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP.

Música: Juan A. Espinosa, n. 1940, © 1973, Juan A. Espinosa. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30106086

Edition #30106086