

SECUENCIA DE LA PASCUA

INTRO (♩. = ca. 66)

Mi m Re/Fa# Mi m Do Re Mi m
Em D/F# Em C D Em

Órgano *mf*

ESTROFAS 1-4 Mi m Re/Fa# Mi m Do Re Mi m Re
Em D/F# Em C D Em D

1. O - frez - can los cris - tia - nos o - fren - das de a - la - ban - za a
2. Cor - de - ro sin pe - ca - do que a las o - ve - jas sal - va, a
3. Lu - cha - ron vi - da y muer - te en sin - gu - lar ba - ta - lla y,
4. "¿Qué has vis - to de ca - mi - no, Ma - rí - a, en la ma - ña - na?" "A

mp

Sol Re/Fa# Sol Do Re 1, 3 2, 4
G D/F# G C D Mi m Mi m
Em Em a las Estrofas 2, 4 Em

1. glo - ria de la Víc - ti - ma pro - pi - cia de la Pas - cua.
2. Dios ya los cul - pa - bles u - nió con nue - va a - 2. lian - za.
3. muer - to el que es Vi - da, triun - fan - te se le - van - ta.
4. mi Se - ñor glo - rio - so, la tum - ba a - ban - do - 4. na - da".

1, 3 2, 4
a las Estrofas 2, 4

PAÍS: ESTADOS UNIDOS (SURESTE); ENGLISH: EASTER SEQUENCE

Letra: *Leccionario I* © 1976, 1985, Conferencia Episcopal Mexicana. Derechos reservados.

Administradora exclusiva en EE. UU.: US Conference of Catholic Bishops. Con las debidas licencias.

Música: Lourdes C. Montgomery, n. 1956; órgano de Gregorio Reyes, n. 1952, © 2002, 2003, Lourdes C. Montgomery. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

ESTRIBILLO

Mi m Re Doadd9 Do Re Mi m
Em D Cadd9 C D Em

1 a la Estrofa 3 2, 3 a las Estrofas 5, 7

¡A - le - lu - ya! ——— ¡A - le - lu - ya!

mf-f

1 a la Estrofa 3 2, 3 a las Estrofas 5, 7

ESTROFAS 5, 6

Si m Si m/La Sol Si 7sus4/Fa#
Bm Bm/A G B7sus4/F#

5. "Los án - ge - les tes - ti - gos, su - da - rios y mor - ta - ja. ¡Re -
6. Ve - nid a Ga - li - le - a, a - llí el Se - ñor a - guar - da; a -

p-mp (*cresc.*)

Mi m Re Sol Do7M Re 1 2
Em D G Cmaj7 D Em Em a la Estrofa 6 al %

5. su - ci - tó de ve - ras mi a - mor y mi es - pe - ran - za!
6. llí ve - réis los su - yos la glo - ria de la Pas - cua'.

1 a la Estrofa 6 2 al %

