

SALMO 62: POR TI MADRUGO

RESPUESTA: (♩ = ca. 108) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Do C Fa F 3 Do C Mi m Em

(a tempo)

Por ti ma - dru - go, Dios mí - o, pa - ra con-tem-plar,

Fa F Do C Fa F Rem Dm Sol G Mi m Em

pa - ra con-tem-plar tu fuer - za y tu glo - ria, tu

Fa F Rem Dm Rem7 Dm7 1 Sol7 G7 Do C al 2-6, Final Sol7 G7 Do C a las Estrofas (Fin)

fuer - za y tu glo - ria. glo - ria.

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: AS MORNING BREAKS I LOOK TO YOU FOR STRENGTH
 Letra: Salmo 62 (63), 2. 3-4. 5-6. 7-9. Respuesta, *Liturgia de las Horas* © 1979, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: US Conference of Catholic Bishops. Con las debidas licencias.
 Estrofas 1-4 © 1970, Conferencia Episcopal Española. Derechos reservados. Con las debidas licencias. Estrofa 5, tradicional.
 Música: Dolores Martínez, n. 1954, © 2000, 2001, María Dolores Martínez. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

ESTROFA 1: Cantor

1. Oh Dios, túe - res mi Dios, por ti ma - dru - go, mi

Chords: La m, Am, Sol, G

1. al - ma es - tá se - dien - ta de ti; mi car - ne tie - ne an - sia de

Chords: Fa, F, Rem, Dm, La m, Am, Fa, F

1. ti, co - mo tie - rra se - dien - ta, a - gos - ta - da, sin a - gua. _____

Chords: Sol, G, Do, C, Mi m, Em, Rem, Dm, La m, Am, Sol7, G7

Tempo: *rit.* *al ♩*

ESTROFA 2: Cantor

Do C La m Am Mi m Em Do C Fa F Rem7 Dm7 Sol G

2. ¡Có - mo te con-tem-pla - ba — vien-do tu fuer - za y tu glo - ria!

Sol7 G7 Do C Sol G Do C Fa F Sol7 G7 *al %*

2. Tu gra-cia va-le más que la vi - da, te a - la - ba - rán mis la - bios.

ESTROFA 3: Cantor

Do C La m Am Fa F Do C Fa F

3. To - da mi vi - da te ben-de - ci - ré y al - za - ré las

Rem Dm Sol G Fa F Do C

3. ma - nos in - vo - cán - do - te. Me sa - cia - ré de man - ja - res ex - qui -

La m Am Mi m Em Rem7 Dm7 Sol G Do C Sol G *al %*

3. si - tos — y mis la - bios te a - la - ba - rán ju - bi - lo - sos.

ESTROFA 4: Cantor

La m Mi La m Fa Sol7
 Am E Am F G7

4. En el le - cho me a - cuer - do de ti y ve - lan - do me - di - to en

Do Fa Do
 C F C

4. ti, por - que fuis - te mi au - xi - lio, y a la som - bra de tus a - las

Fa Sol Re m Sol La m Re m
 F G Dm G Am Dm

4. can - to con jú - bi - lo. Mi al - maes - tá u - ni - da a

La m Fa Re m Sol7
 Am F Dm G7

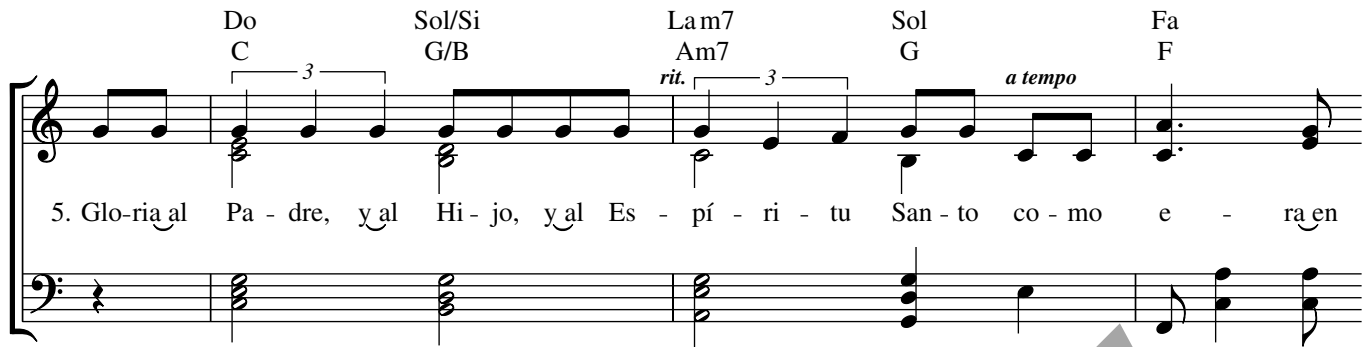
rit. *al*

4. ti y tu dies - tra me sos - tie - ne.

ESTROFA 5: Todos

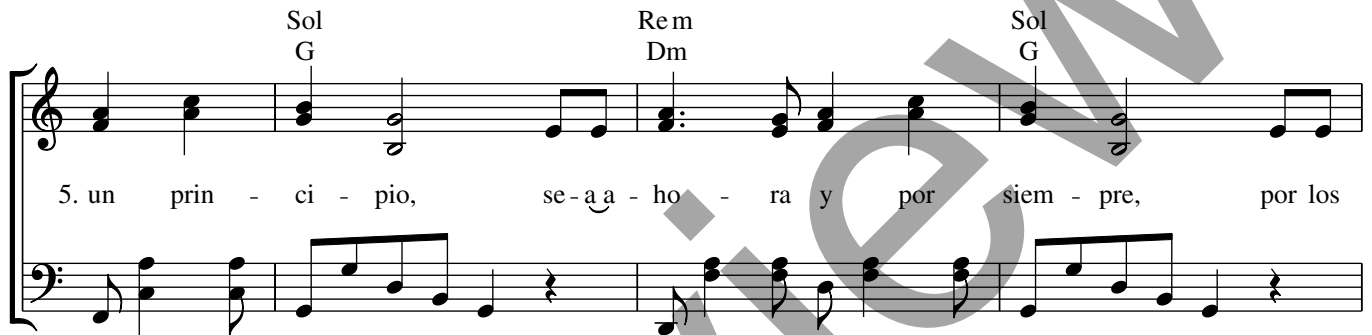
Do C Sol/Si G/B Lam7 Am7 Sol G Fa F

5. Glo-ria al Pa - dre, y al Hi - jo, y al Es - pí - ri - tu San - to co - mo e - ra en



Sol G Rem Dm Sol G

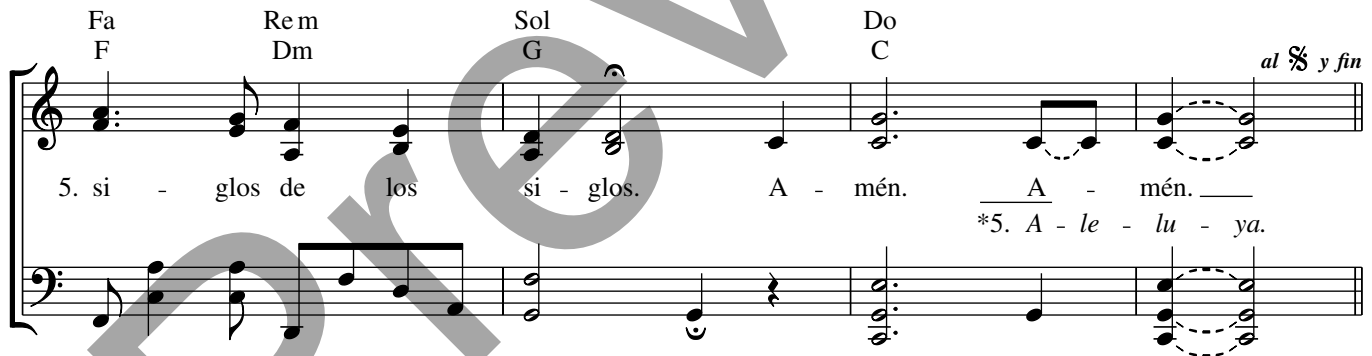
5. un prin - ci - pio, se - a - ho - ra y por siem - pre, por los



Fa F Rem Dm Sol G Do C

5. si - glos de los si - glos. A - mén. A - mén. *al § y fin*

*5. A - le - lu - ya.



*Durante el tiempo de Pascua.