

# EL CORDERO PASCUAL

ESTRIBILLO (♩ = ca. 86)

(Capo 3)

Sol m (Mi m) Gm (Em)      Mi♭ (Do) Eb (C)      Do m (La m) Cm (Am)      Fa (Re) F (D)      Si♭ (Sol) B♭ (G)

Cris - to, el Cor - de - ro Pas - cual, es in - mo - la - do; \_\_\_\_\_

Do m (La m) Cm (Am)      Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4)      Fa (Re) F (D)      Mi♭ (Do) Eb (C)      Do m (La m) Cm (Am)

ce - le - bre - mos pues la Pas - cua con rec - ti - tud y san - ti -

Si♭ (Sol) B♭ (G)      Mi♭ (Do) Eb (C)      Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4)      Fa (Re) F (D)      Sol m (Mi m) Gm (Em)

dad. \_\_\_\_\_ A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. \_\_\_\_\_

Do m (La m) Cm (Am)      Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4)      Fa (Re) F (D)      Sol m (Mi m) Gm (Em)

\_\_\_\_\_ A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. \_\_\_\_\_ *Fin*

## ESTROFAS

Sol m (Mi m) Gm (Em)      Mi♭ (Do) Eb (C)      Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4)      Fa (Re) F (D)      Si♭ (Sol) B♭ (G)

1. Je - su - cris - to a - yer y hoy, \_\_\_\_\_  
 2. Y de Cris - to es la e - ter - ni - dad, \_\_\_\_\_  
 3. Que la luz de Cris - to glo - rio - so \_\_\_\_\_  
 4. Qué no - che tan di - cho - sa: \_\_\_\_\_

Do m (La m) Cm (Am)      Mi♭ (Do) Eb (C)      Sol m (Mi m) Gm (Em)

1. 7 Cris - to es el prin - ci - pio y el fin. \_\_\_\_\_  
 2. 7 pa - ra él la glo - ria y el po - der. \_\_\_\_\_  
 3. di - si - pe las ti - nie - blas del te - mor. \_\_\_\_\_  
 4. se u - ne lo hu - ma - no al mis - mo Dios. \_\_\_\_\_ *al*

PAÍS: MEXICO/ESTADOS UNIDOS (OESTE); ENGLISH: OUR PASCHAL SACRIFICE

Letra: Estribillo de la Antifona de Comunion para la Vigilia Pascual; 1 Corintios 5, 7-8; Eleazar Cortés, n. 1947, y Pedro Rubalcava, n. 1958.

Música: Eleazar Cortés y Pedro Rubalcava.

Letra y música © 2007, Eleazar Cortés y Pedro Rubalcava. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30107189

Edition #30107189