

# SALMO 129: CLAMO A TI, SEÑOR/ PSALM 130: OUT OF THE DEPTHS I CRY

ESTRIBILLO: (♩ = ca. 84) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Rem Do Fa La7  
Dm C F A7

Cla - mo a ti, Se - ñor, des - de lo más pro -  
Out of the depths I cry, call - ing to you, O

1 Rem Dm al § 2-5 Rem Dm a las Estrofas Final Rem Dm Fin

fun - do. \_\_\_\_\_ Lord. \_\_\_\_\_  
fun - do. \_\_\_\_\_ Lord. \_\_\_\_\_  
fun - do. \_\_\_\_\_ Lord. \_\_\_\_\_

## ESTROFAS

Solm Gm Rem Dm

1. Es - cu - cha el so - ni - do de mi voz,  
May your ears at - tend \_\_\_\_\_ to my voice,  
2. Se - ñor, ¿quién con vi - da que - da - rá  
If you, O Lord, keep count \_\_\_\_\_ of our sins,  
3. Mi al - ma es - pe - ra en el Se - ñor  
My soul \_\_\_\_\_ waits \_\_\_\_\_ for the Lord  
4. En tu mi - se - ri - cor - dia y gran bon - dad  
For with the Lord is stead - fast \_\_\_\_\_ love,

Fa La7  
F A7

1. a - tien - de a mi sú - pli - ca, Se - ñor. \_\_\_\_\_  
lis - ten to my cries \_\_\_\_\_ for \_\_\_\_\_ mer - cy.  
2. si lle - vas cuen - ta de nues - tros pe - ca - dos?  
Lord, \_\_\_\_\_ who \_\_\_\_\_ could sur - vive? \_\_\_\_\_  
3. más que el cen - ti - ne - la a la au - ro - ra.  
more \_\_\_\_\_ than sen - ti - nels for day - break.  
4. es - co - ges al que al - can - za sal - va - ción. \_\_\_\_\_  
with the Lord is full - ness of re - demp - tion.

Text: Based on Psalm 130 (129); Eleazar Cortés, b. 1947.

Music: Eleazar Cortés.

Text and music © 1994, 1998, Eleazar Cortés. Published by OCP. All rights reserved.

30107764

Edition #30107764