

# QUIERO ESTAR, SEÑOR, EN TU PRESENCIA

ESTROFAS 1, 2 (♩ = ca. 56)

Re  
D

La  
A

1. Quie - ro es - tar, Se - ñor, en tu pre - sen -  
y lle - var - te hoy mis ma - nos lle -  
2. Con el pan, Se - ñor, lle - vo mi vi -  
a tu al - tar, Se - ñor, lle - vo mi es - pi -

Teclado

Sol  
G

1. cia. Quie - ro es - tar, Se - ñor,  
nas y en - tre - gar - te hoy  
2. da, con el cá - liz van,  
ga, a tu al - tar de a - mor

1 Re La 2 Re  
D A D

1. jun - to a tu me - sa mor.  
to - do mi a -  
2. van mis he - ri - das;  
mi co - ra - zón.

1 2

Text: Carmelo Erdozáin.

Music: Carmelo Erdozáin; keyboard acc. by Scot Crandal, b. 1970.

Text and music © 1996, 2010, Carmelo Erdozáin. All rights reserved. Exclusive agent for all English-language countries: OCP.

30107785

Edition #30107785

**ESTRIBILLO**

Sim  
Bm

La  
A

Tó - ma - lo ya - cép - ta - lo, Se - ñor,  
Tó - ma - lo, trans - fór - ma - lo, Se - ñor,

1

Sol G Re D La A

es en mi co - se - cha.

2

Mim Em La7 A7 Re D

pu - ra o - fren - da.

a las Estrofas (Fin)

2

a las Estrofas (Fin)

ESTROFA 3

Si m  
Bm

3. Quie - ro es - tar, Se - ñor, \_\_\_\_\_ jun - to a tu  
Quie - ro es - tar, Se - ñor, \_\_\_\_\_ en tu pre -

La A Sol G Si m Bm

3. me - sa y en - tre - gar mi  
sen - cia y en - tre - gar mi

1 La7 Sol Re A7 G D	La A	2 La7 Re A7 D	<i>al ♯</i>
---------------------------	------	---------------------	-------------

3. vi - da en - te - ra. \_\_\_\_\_ co - ra - zón. \_\_\_\_\_

1	2 <i>al ♯</i>
---	---------------