

# QUIERO ESTAR, SEÑOR, EN TU PRESENCIA

ESTROFAS 1, 2 (♩ = ca. 56)

Re  
D

1. Quie - ro es - tar, Se - ñor, \_\_\_\_\_ en tu pre - sen -  
 y lle - var - te hoy \_\_\_\_\_ mis ma - nos lle -  
 2. Con el pan, Se - ñor, \_\_\_\_\_ lle - vo mi vi -  
 a tu al - tar, Se - ñor, \_\_\_\_\_ lle - vo mi es - pi -

Sol  
G

1. cia. \_\_\_\_\_ Quie - ro es - tar, Se - ñor, \_\_\_\_\_  
 nas \_\_\_\_\_ y en - tre - gar - te hoy \_\_\_\_\_  
 2. da, \_\_\_\_\_ con el cá - liz van, \_\_\_\_\_  
 ga, \_\_\_\_\_ a tu al - tar de a - mor \_\_\_\_\_

1 Re La  
D A

2 Re  
D

1. jun - to a tu me - sa \_\_\_\_\_ mor. \_\_\_\_\_  
 to - do mi a - \_\_\_\_\_  
 2. van mis he - ri - das; \_\_\_\_\_ zón. \_\_\_\_\_  
 mi co - ra - \_\_\_\_\_

## ESTRIBILLO

Si m La  
Bm A

Tó - ma - lo \_\_\_\_\_ ya - cép - ta - lo, Se - ñor, \_\_\_\_\_  
 Tó - ma - lo, \_\_\_\_\_ trans - fór - ma - lo, Se - ñor, \_\_\_\_\_

1 Sol Re La  
G D A

\_\_\_\_\_ es mi co - se - cha. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_

2	Mi m Em	La7 A7	Re D	a las Estrofas <i>(Fin)</i>
---	------------	-----------	---------	--------------------------------

pu - ra o - fren - da.

**ESTROFA 3**

Si m Bm
------------

3. Quie - ro es - tar, Se - ñor, jun - to a tu  
Quie - ro es - tar, Se - ñor, en tu pre -

La A	Sol G	Si m Bm
---------	----------	------------

3. me - sa y en - tre - gar mi  
sen - cia y en - tre - gar mi

1	La7 A7	Sol G	Re D	La A	2	La7 A7	Re D	<i>al</i> $\text{\textcircled{S}}$
---	-----------	----------	---------	---------	---	-----------	---------	------------------------------------

3. vi - da en - te - ra. co - ra - zón.