

# AQUÍ ESTAMOS, SEÑOR

ESTRIBILLO (♩ = ca. 120)

Fa  
F

Re m7  
Dm7

Sol m7  
Gm7

Teclado

A - quí es - ta - mos, Se - ñor, u - ni - dos en la mis - ma fe -

Do7  
C7

La7/Do#  
A7/C#

Re m7  
Dm7

Sol7  
G7

A - cep - ta, Se - ñor, \_ nues - tros do - nes y trans - for - ma

Do7  
C7

Fa  
F

Re m7  
Dm7

nues - tras vi - das. A - quí es - ta - mos, Se - ñor, u -

Text and music: Mauricio Centeno, b. 1957, © 1999, 2001, Mauricio Centeno. Published by OCP. All rights reserved.

30107875

Edition #30107875

Solm7 Gm7 Do7 C7 La7/Do# A7/C# Re m7 Dm7

ni-dos en la mis - ma fe. — Re - a - li - za con tu Es - pí - ri - tu, la

Sol7 G7 Do7 C7 Fa F Re m7 Dm7 Solm7 Gm7

o - bra sal - va - do - ra. —

**ESTROFAS 1, 3**

1. Es - tos do - nes de tu bon - dad, —  
3. U - no es — el Se - ñor, —

*Fin*

Do7 C7 Fa F Re7 D7

1. que — has pues - to en nues - tras ma - nos, por — tu sa - cri -  
3. u - na la fe, — u - no el bau - tis - mo. Sir - vá - mo - nos u - nos a

Sol7 G7 Mi7 E7 La7 sus4 A7 sus4 La7 A7 Do7 C7

1. fi - cio, — san - ti - fi - can nues - tras vi - das. —  
3. o - tros, — co - mo un so - lo cuer - po en Cris - to. —

*al %*

ESTROFAS 2, 4

Re m7  
Dm7

Sol m7  
Gm7

Do7  
C7

2. Man - ten - ga - mos la - zos de paz, — u - ni - dos con el mis - mo Es -  
4. Con los do - nes que Tú nos das, — mues - tras tu pre -

Fa  
F

Re7  
D7

Sol7  
G7

2. pí - ri - tu. — En o - ra - ción — y can - tos, —  
4. sen - cia. — Guí - a - nos en tu ca - mí - no, — u -

Mi7  
E7

La7 sus4  
A7 sus4

La7  
A7

Do7  
C7

2. mués - tra - nos tu pre - sen - cia. —  
4. ni - dos en la mis - ma fe. —

*al* %