

CÁNTICO DE ZACARÍAS

♩ RESPUESTA: *Guajira* (♩ = ca. 62) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos
(Capo 1)

Fam(Mi m) Si♭m(Lam) Do7(Si7)
Fm(Em) B♭m(Am) C7(B7)

Ben - di - to sea el Se - ñor, Dios de Is - ra - el, que vi - si - tó a su

Fam(Mi m) Do(Si) 1 Fam(Mi m) 2-7 Fam(Mi m) Final Fam(Mi m)
Fm(Em) C(B) Fm(Em) Fm(Em) a las Estrofas Fm(Em) Fm(Em) Fin

que - blo con la paz. paz. paz.

ESTROFA 1: Cantor

Mi♭(Re) Lab(Sol) Si♭m(Lam) Do7(Si7)
Eb(D) Ab(G) B♭m(Am) C7(B7)

1. El Se - ñor re - di - mió a su que - blo sus - cí - tan - do la sal - va - ción.

Mi♭(Re) Lab(Sol) Si♭m6(Lam6) Do7(Si7)
Eb(D) Ab(G) B♭m6(Am6) C7(B7)

1. En la ca - sa de Da - vid, su sier - vo, se - gún lo ha - bí - an pre -

Fam(Mi m) Si♭m6(Lam6) Do7(Si7) Fam(Mi m)
Fm(Em) B♭m6(Am6) C7(B7) Fm(Em) al §

1. di - cho des - de an - ti - guo por bo - ca de sus pro - fe - tas.

ESTROFA 2: Cantor

Mi♭(Re) Lab(Sol) Si♭m6(Lam6) Do7(Si7)
Eb(D) Ab(G) B♭m6(Am6) C7(B7)

2. La sal - va - ción que nos li - bra de la ma - no de los que nos

Text: Based on Luke 1:68-79.; Juan J. Sosa, Pbro., b. 1947.

Music: Juan J. Sosa, Pbro.

Text and music © 1989, Juan J. Sosa, Pbro. Published by OCP. All rights reserved.

30107902

Edition #30107902

Fa m(Mi m) Mi b(Re) La b(Sol) Sol(Fa#) Do7(Si7)
 Fm(Em) Eb(D) Ab(G) G(F#) C7(B7)

2. o - dian, — re - li - zó a - sí la bon - dad — que tu - vo con nues-tros

Fa m(Mi m) Mi b(Re) Re b(Do) Do(Si)
 Fm(Em) Eb(D) Db(C) C(B)

2. Pa - dres, — re - cor - dan - do su san - ta a - lian - za y el ju - ra -

Fa m(Mi m) Si b m6(La m6) Do7(Si7) Fa m(Mi m)
 Fm(Em) B b m6(Am6) C7(B7) Fm(Em)

2. men - to — que le dio a nues - tro Pa - dre A - bra - hán. — *al §*

ESTROFA 3: Cantor

Mi b(Re) La b(Sol) Si b m(La m)
 Eb(D) Ab(G) B b m(Am)

3. El Se - ñor nos ha con - ce - di - do — que li - bres de te -

Do7(Si7) Mi b(Re) La b(Sol)
 C7(B7) Eb(D) Ab(G)

3. mor, — a - rran - ca - dos de los e - ne - mi - gos, — le sir -

Sol(Fa#) Do7(Si7) Fa m(Mi m) Si b m(La m) Do(Si)
 G(F#) C7(B7) Fm(Em) B b m(Am) C(B)

3. va - mos con san - ti - dad y con jus - ti - cia en su pre -

Fa m(Mi m) Si b m6(La m6) Do7(Si7) Fa m(Mi m)
 Fm(Em) B b m6(Am6) C7(B7) Fm(Em)

3. sen - cia — por to - dos nues - tros dí - as. — *al §*

ESTROFA 4: Cantor

Mi \flat (Re) Eb(D) Lab(Sol) Ab(G) Si \flat m6(Lam6) B \flat m6(Am6) Do7(Si7) C7(B7)

4. A ti, ni - ño, te lla - ma - rán _____ pro - fe - ta del _____ Al -

Fam(Mim) Fm(Em) Mi \flat (Re) Eb(D) Lab(Sol) Ab(G) Si \flat m6(Lam6) B \flat m6(Am6) Do7(Si7) C7(B7)

4. tí - si-mo, por-que j-rás fren-te al Se - ñor _____ a pre - pa - rar sus ca -

Fam(Mim) Fm(Em) Mi \flat (Re) Eb(D) Reb(Do) Db(C) Do(Si) C(B)

4. mi - nos, _____ a - nun - cian - do siem-pre a su pue - blo la sal - va -

Fam(Mim) Fm(Em) Si \flat m6(Lam6) B \flat m6(Am6) Do7(Si7) C7(B7) Fam(Mim) Fm(Em) *al §*

4. ción _____ y el per - dón de sus _____ pe - ca - dos. _____

ESTROFA 5: Cantor

Mi \flat (Re) Eb(D) Lab(Sol) Ab(G) Si \flat m6(Lam6) B \flat m6(Am6) Do7(Si7) C7(B7) Fam(Mim) Fm(Em)

5. Por la en-tra - ña - ble bon - dad _____ de nues - tro Dios, el Se - ñor, _____ el

Mi \flat (Re) Eb(D) Lab(Sol) Ab(G) Sol(Fa#) G(F#) Do7(Si7) C7(B7)

5. sol nos vi - si - ta - rá _____ pa - ra dar - le luz a los que

Fam(Mim) Fm(Em) Reb(Do) Db(C) Do(Si) C(B) Fam(Mim) Fm(Em)

5. vi - ven en las ti - nie - blas, pa - ra gui - ar _____ nues - tros

Sol(Fa#) G(F#) Do7(Si7) C7(B7) Fa m(Mi m) Fm(Em) *al %*

5. pa - sos — por los ca - mi - nos de paz. —

ESTROFA 6: Todos

Mi b(Re) Eb(D) La b(Sol) Ab(G) Si b m6(La m6) B b m6(Am6) Do 7(Si7) C7(B7)

6. Glo - ria al Pa - dre, glo - ria al Hi - jo, — glo - ria al Es - pí - ri - tu

Fa m(Mi m) Fm(Em) Mi b(Re) Eb(D) La b(Sol) Ab(G)

6. San - to. — A - ho - ra y por siem - pre se - rá — por los

Si b m6(La m6) B b m6(Am6) Do 7(Si7) C7(B7) Fa m(Mi m) Fm(Em) Do 7(Si7) C7(B7) Fa m(Mi m) Fm(Em) *al % y fin*

6. si - glos de — los si - glos. — A - mén. —