

El Cordero Pascual/Our Paschal Sacrifice

ESTRIBILLO I (♩ = ca. 86)

(Capo 3)

Sol m (Mi m) Gm (Em) Mi b (Do) E b (C) Do m (La m) Cm (Am) Fa (Re) F (D) Si b (Sol) B b (G)

Español Cris - to, el Cor - de - ro Pas - cual, es in - mo - la - do; _____
 English Christ has be - come our pas - chal sac - ri - fice; _____

Do m (La m) Cm (Am) Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4) Fa (Re) F (D) Mi b (Do) E b (C) Do m (La m) Cm (Am)

ce - le - bre - mos pues la Pas - cua con rec - ti - tud y san - ti -
 let us feast with the un - leav - ened bread of sin - cer - i - ty and

Si b (Sol) B b (G) Mi b (Do) E b (C) Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4) Fa (Re) F (D) Sol m (Mi m) Gm (Em)

dad. _____ A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. _____
 truth. _____ Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. _____

Do m (La m) Cm (Am) Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4) Fa (Re) F (D) Sol m (Mi m) Gm (Em) a las Estrofas (Fin)

_____ A - le - lu - ya, a - le - lu - ya.
 _____ Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ESTRIBILLO II (♩ = ca. 86)

(Capo 3)

Sol m (Mi m) Gm (Em) Mi b (Do) E b (C) Do m (La m) Cm (Am) Fa (Re) F (D) Si b (Sol) B b (G)

Biling. Christ has be - come our pas - chal sac - ri - fice; _____

Mi b (Do) E b (C) Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4) Fa (Re) F (D) Sol m (Mi m) Gm (Em)

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. _____

País: MÉXICO/ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Estribillo de la Antífona de Comunión para la Vigilia Pascual; 1 Corintios 5, 7-8. Estribillo en inglés © 1973, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Estrofas en inglés y letra en español de Eleazar Cortés, n. 1947, y Pedro Rubalcava, n. 1958, © 2007, Eleazar Cortés y Pedro Rubalcava. Obra publicada por OCP.

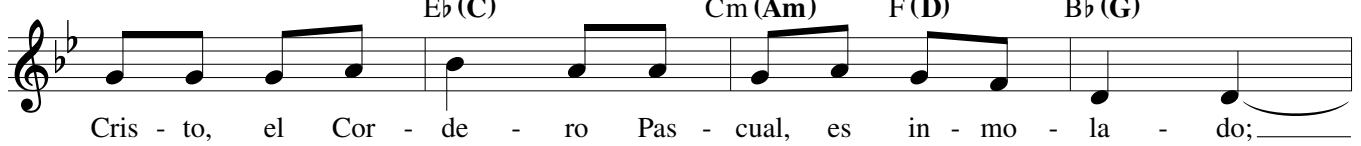
Derechos reservados.

Música: Eleazar Cortés y Pedro Rubalcava, © 2007, Eleazar Cortés y Pedro Rubalcava. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30108638

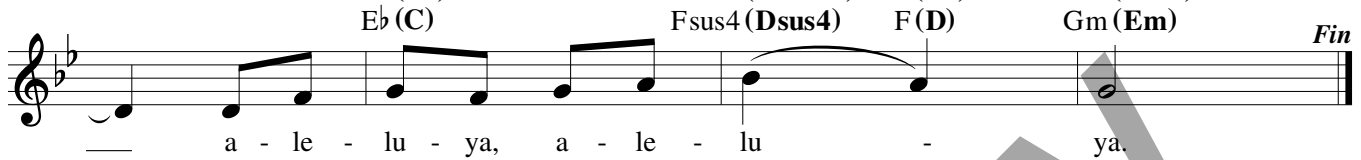
Edition #30108638

Mi \flat (Do) Eb (C) Do m (La m) Cm (Am) Fa (Re) F (D) Sib (Sol) B \flat (G)



Cris - to, el Cor - de - ro Pas - cual, es in - mo - la - do;


Mi \flat (Do) Eb (C) Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4) Fa (Re) F (D) Sol m (Mi m) Gm (Em) *Fin*



a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.


ESTROFAS

Sol m (Mi m) Gm (Em) Mi \flat (Do) Eb (C) Fa sus4 (Re sus4) F sus4 (Dsus4) Fa (Re) F (D) Sib (Sol) B \flat (G)



1. Je - su - cris - to a - yer y hoy,
Christ - yes - ter - day and to day,
 2. Y de Cris - to es la e - ter - ni - dad,
All time be - longs to Christ,
 3. Que la luz de Cris - to glo - rio - so
May the light of the ris - en Christ
 4. Qué no - che tan di - cho - sa:
In this ho - ly night tru - ly blessed,

Do m (La m) Cm (Am) Mi \flat (Do) Eb (C) Sol m (Mi m) Gm (Em) *al Estribillo I o II*



1. Cris - to es el prin - ci - pio y el fin.
Christ is the be - gin - ning and the end.
 2. pa - ra él la glo - ria y el po - der.
his be pow - er, glo - ry ev - er - more.
 3. di - si - pe las ti - nie - blas del te - mor.
dis - pel the dark - ness of our hearts and minds.
 4. se u - ne lo hu - ma - no al mis - mo Dios.
we are rec - on - ciled with God him - self.