

Secuencia Pascual

INTRO/INTERLUDIO *Son Huasteco* (♩ = ca. 138)

Teclado

ESTROFAS: Cantor

1. O - frez - can los cris - tia - nos o - fren - das de a - la - ban - za a

2. Lu - cha - ron vi - da y muer - te en sin - gu - lar ba - ta - lla y,

3. Los án - ge - les tes - ti - gos, su - da - rios y mor - ta - ja. ¡Re -

4. Pri - mi - cía de los muer - tos, sa - be - mos por tu gra - cia que es -

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: EASTER SEQUENCE

Letra: Estrofas © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Música: Jaime Cortez, n. 1963; teclado de Jeffrey Honoré, n. 1956, © 1997, Jaime Cortez. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30108653

Edition #30108653

Fa
F

1. glo - ria de la Víc - ti - ma pro - pi - cia de la Pas - cua. Cor -
 2. muer - to el que es Vi - da, triun - fan - te se le - van - ta. ¿Qué has
 3. su - ci - tó de ve - ras mi a - mor y mi es - pe - ran - za! Ve -
 4. tá re - su - ci - ta - do; la muer - te en ti no man - da. Rey

Sib
Bb Sol
G Do
C

1. de - ro sin pe - ca - do que a las o - ve - jas sal - va, a
 2. vis - to de ca - mi - no, Ma - rí - a, en la ma - ña - na? —A
 3. nid a Ga - lí - le - a, a - llí el Se - ñor a - guar - da; a -
 4. ven - ce - dor, a - piá - da - te de la mi - se - ria hu - ma - na y

Fa
F

1. Dios y a los cul - pa - bles u - nió con nue - va a - lian - za.

2. mi Se - ñor glo - rio - so, la tum - ba a - ban - do - na - da,

3. llí ve - réis los su - yos la glo - ria de la Pas - cua.

4. da a tus fie - les par - te en tu vic - to - ria san - ta.

ESTRIBILLO: 1ª vez: Cantor; Todos repiten

Fa
F

Do7
C7

¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!

1	2
Fa F	Fa F
	<i>al</i> %

¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya! ya!

1	2
	<i>al</i> %