

El Ofertorio

ESTRIBILLO (♩ = ca. 86)

Mi m Re Sol Do Re7 Sol
Em D G C D7 G

Melodía
Armonía

To - dos te pre - sen - ta - mos con - fi - an - do en tu a - mis - tad nues - tro es -
re - mos ver con - ver - ti - dos nues - tras lu - chas y el do - lor en tu

Si7 Mi m Lam 1 Sol Si7 Mi m 2 Sol Si7 Mi m Si7
B7 Em Am G B7 Em G B7 Em B7

fuer - zo, nues - tro su - dor, nues - tro dia - rio tra - ba - jar. Que -
vi - da y en tu va - lor de - rro - tan - do al o - pre - sor.

ESTROFAS

Mi m Re7 Sol Si7 Mi m
Em D7 G B7 Em

1. Mi - ra las es - pe - ran - zas de es - te pue - blo que hoy te lla - ma.
2. So - mos un pue - blo ham - brien - to que ca - mi - na en tie - rra a - je - na.

Re7 Sol Lam Si7
D7 G Am B7

1. Mi - ra los su - fri - mien - tos de los po - bres que te bus - can. A -
2. So - la - men - te son nues - tras la mi - se - ria y las ca - de - nas. ♯

Lam Mi m Si7 Mi m
Am Em B7 Em

1. tien - de el cla - mor del pue - blo que es - tá vi - vien - do en la o - pre - sión. Que -
2. Lí - bra - nos del e - go - ís - mo, la es - cla - vi - tud y la o - pre - sión. Que -

Lam Mi m 1 Si7 Mi m 2 Si7 Mi m Si7
Am Em B7 Em B7 Em B7 al ♯

1. re - mos re - su - ci - tar en tu vi - no y en tu pan. Que - vi - no y en tu pan.
2. re - mos sa - ciar en tí nues - tra sed de sal - va - ción. Que - sed de sal - va - ción.

País: EL SALVADOR; English: OFFERTORY SONG

Letra y música: *Misa Popular Salvadoreña*; Guillermo Cuéllar, n. 1955, © 1988, 1996, GIA Publications, Inc. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

30109178

Edition #30109178