

Ofertorio Nicaragüense

(de la Misa Popular Nicaragüense)

ESTRIBILLO (♩. = ca. 54)

Do C Do C Fa F Do C

Te - o - fre - ce - mos, Pa - dre nues - tro, _____ con el

vi - no y con el pan, _____ nues - tras pe - nas ya - le -

grí - as, _____ el tra - ba - jo y nues - tro a - fán. _____

Teclado

País: NICARAGUA; English: NICARAGUAN OFFERING

Letra: *Misa Popular Nicaragüense*; Manuel Dávila.

Música: *Misa Popular Nicaragüense*; Manuel Dávila, teclado de Craig S. Kingsbury, n. 1952; arr. © 1993, 2010, OCP. Derechos reservados.

30109185

Edition #30109185

ESTROFAS

Re
D

Sol
G

1. Co - mo el tri - go de los cam - pos ba - jo el
 2. A los po - bres de la tie - rra, a los
 3. Es - tos do - nes son el sig - no del es -
 4. Es tu pue - blo quien te o - fre - ce, con los
 5. Glo - ria se - a da - da al Pa - dre ya su

Re
D

Sol
G

Fa
F

1. sig - no de la Cruz, se trans - for - men nues - tras
 2. que su - frien - do es - tán, cam - bia su do - lor en
 3. fuer - zo de u - ni - dad que los hom - bres rea - li -
 4. do - nes del al - tar, la na - tu - ra - le - za en -
 5. Hi - jo Re - den - tor y al Es - pí - ri - tu Di -

Do
C

Sol7
G7

Do
C

1. vi - das en el cuer - po de Je - sús.
 2. vi - no, co - mo la u - va en el la - gar.
 3. za - mos en el cam - po y la ciu - dad. } Te o - fre -
 4. te - ra, an - he - lan - do li - ber - tad.
 5. vi - no que nos lle - na de su a - mor.

al §