

## Pregón Pascual

### A ESTROFAS 1–3:

1. **Diácono/Sacerdote/Cantor:** <sup>C</sup> Alégrese, por fin, los coros de los ángeles,  
<sup>Dm</sup> alégrese las jerarquías del cielo <sup>C</sup> y, por la victoria de rey tan poderoso,  
<sup>Dm</sup> que las trompetas anuncien la salvación. <sup>C</sup> <sup>G</sup>
2. <sup>C</sup> Goze también la tierra, <sup>Dm7</sup> inundada de tanta claridad,  
<sup>C</sup> y que, radiante con el fulgor del rey eterno,  
<sup>Dm7</sup> se sienta libre de la tiniebla que cubría el orbe entero. <sup>C</sup> <sup>F</sup> <sup>G</sup>
3. <sup>C</sup> Alégrese también <sup>Dm7</sup> nuestra madre la Iglesia, <sup>C</sup> revestida de luz tan brillante;  
<sup>Dm7</sup> resuene este templo con las aclamaciones del pueblo. <sup>F</sup> <sup>G</sup>

### B DIÁLOGO

**Diácono/Sacerdote:** <sup>C</sup> El Señor esté con vosotros.

**Todos:** <sup>Am</sup> Y con tu espíritu.

**Diácono/Sacerdote/Cantor:** <sup>Dm</sup> Levantemos el corazón.

**Todos:** <sup>F</sup> Lo tenemos levantado hacia el Señor.

**Diácono/Sacerdote/Cantor:** <sup>G</sup> Demos gracias al Señor, nuestro Dios.

**Todos:** <sup>C</sup> Es justo y necesario.

### C ESTROFAS 4–16

4. **Diácono/Sacerdote/Cantor:** <sup>C</sup> En verdad es justo y necesario aclamar con nuestras voces  
<sup>Am</sup> y con todo el afecto del corazón, a Dios invisible, el Padre todopoderoso, <sup>G</sup> <sup>C</sup>  
<sup>Dm7</sup> y a su único Hijo, nuestro Señor Jesucristo. <sup>G7</sup> <sup>C</sup>

5. Porque él ha pagado por nosotros al eterno Padre  
 la deuda de Adán, y ha borrado con su sangre inmaculada  
 la condena del antiguo pecado.
6. Porque éstas son las fiestas de Pascua, en las que se inmola el verdadero Cordero,  
 cuya sangre consagra las puertas de los fieles.
- Coro/Todos:** Ésta es la no-che.
7. **Diácono/Sacerdote/Cantor:** Ésta es la noche en que sacaste de Egipto  
 a los israelitas, nuestros padres, y los hiciste pasar a pie el mar Rojo.
- Coro/Todos:** Ésta es la no-che.
8. **Diácono/Sacerdote/Cantor:** Ésta es la noche en que la columna  
 de fuego esclareció las tinieblas del pecado.
- Coro/Todos:** Ésta es la no-che.
9. **Diácono/Sacerdote/Cantor:** Ésta es la noche que a todos los que creen en Cristo,  
 por toda la tierra, los arranca de los vicios del mundo y de la oscuridad del pecado,  
 los restituye a la gracia y los agrega a los santos.
- Coro/Todos:** Ésta es la no-che.
10. **Diácono/Sacerdote/Cantor:** Ésta es la noche en que, rotas las cadenas de la muerte,  
 Cristo asciende victorioso del abismo.
11. ¡Qué asombroso beneficio de tu amor por nosotros!  
 ¡Qué incomparable ternura y caridad! ¡Para rescatar al esclavo entregaste al Hijo!  
 Necesario fue el pecado de Adán, que ha sido borrado por la muerte de Cristo.  
 ¡Feliz la culpa que mereció tal Redentor!

12. Y así, esta noche santa ahuyenta los pecados, lava las culpas,  
devuelve la inocencia a los caídos, la alegría a los tristes.

13. ¡Qué noche tan dichosa, en que se une el cielo con la tierra, lo humano con lo divino!

14. En esta noche de gracia, acepta, Padre santo, el sacrificio vespertino de alabanza  
que la santa Iglesia te ofrece en la solemne ofrenda de este cirio, obra de las abejas.

15. Te rogamos, Señor, que este cirio consagrado a tu nombre para destruir  
la oscuridad de esta noche, arda sin apagarse y, aceptando como perfume,  
se asocie a las lumbreras del cielo.

16. Que el lucero matinal lo encuentre ardiendo, ese lucero que no conoce ocaso,  
Jesucristo, tu Hijo, que volviendo del abismo,  
brilla sereno para el linaje humano y vive y reina por los siglos de los siglos.

**Todos:** A-mén.

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: EASTER PROCLAMATION, Letra: *Misal Romano* © 1975, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: US Conference of Catholic Bishops. Con las debidas licencias. Música: Jaime Cortez, n. 1963, © 1997, Jaime Cortez. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.