

Alegre la Mañana

ESTRIBILLO

F Dm B \flat F C B \flat F B \flat (F)
 Alegre la mañana que nos habla de Ti. Alegre la mañana. *(bis) (a las Estrofas/fin)*

ESTROFAS

B \flat F Dm B \flat F
 1. En nombre del Dios Padre, del Hijo y del Espíritu,

Dm Gm C7 F
 salimos de la noche y estrenamos la aurora;

Dm F B \flat F Gm7 C7 F
 saludamos el gozo de la luz que nos llega

Dm Gm C7 F B \flat F B \flat
 resucitada y resucitadora.

B \flat F Dm B \flat F
 2. Tu mano acerca el fuego a la sombría tierra

Dm Gm C7 F
 y el rostro de las cosas se alegra en tu presencia.

Dm F B \flat F Gm7 C7 F
 Silabeas el alba igual que una palabra.

Dm Gm C7 F B \flat F B \flat
 Tú pronuncias el mar como sentencia.

B \flat F Dm B \flat F
 3. Regresa, desde el sueño, el hombre a su memoria,

Dm Gm C7 F
 acude a su trabajo, madruga a sus dolores.

Dm F B \flat F Gm7 C7 F
 Le confías la tierra, y a la tarde la encuentras,

Dm Gm C7 F B \flat F B \flat
 rica de pan y amarga de sudores.

B \flat F Dm B \flat F
 4. Y Tú te regocijas, ¡oh Dios! Y Tú prolongas

Dm Gm C7 F
 en sus pequeñas manos, tus manos poderosas.

Dm F B \flat F Gm7 C7 F
 Y están de cuerpo entero los dos así creando,

Dm Gm C7 F B \flat F B \flat
 los dos así velando por las cosas.

5. $B\flat$ F Dm $B\flat$ F
 ¡Bendita la mañana, que trae la gran noticia
 Dm Gm C7 F
 de tu presencia joven, en gloria y poderío;
 Dm F $B\flat$ F Gm7 C7 F
 la serena certeza con que el día proclama
 Dm Gm C7 F $B\flat$ F $B\flat$
 que el sepulcro de Cristo está vacío!

Nota: Para menos dificultad, coloque el capo en el tercer traste (capo 3), tocando los acordes en el tono de D. En capo 3, F=D, Dm=Bm, $B\flat$ =G, C=A, Gm=Em.

País: ESPAÑA; English: HAPPY THE MORNING. Letra: Juan A. Espinosa, n. 1940. Música: Juan A. Espinosa; arr. de Luciano Valdebenito Delherbe, n. 1970.
 Letra y música © 1972, 2009, Juan A. Espinosa. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Preview