

Donde Dos o Tres/ Where Two or Three

Refrain based on Matthew 18:20

Verses 1 and 2 based on Ephesians 2:12–16, 18–19

Bob Hurd

Verse 3, Bob Hurd; Spanish tr. of verses, Jaime Cortez

Keyboard accompaniment by Rick Modlin

INTRO (♩ = ca. 94)

Lam Am Fa Sol Mi/Sol#
Am F G E/G#

Keyboard

Mi Fa7M Mi sus4 Mi Lam
E Fmaj7 Esus4 E Am

♩ **ESTRIBILLO/REFRAIN**

Don-de dos o tres se re - ú-nen en mi nom-bre, a - hí es -
toy en me - dio de e - llos. *Where two or three are*

Lam Fa Sol Lam Fa Sol
Am F G Am F G

Do Rem Mi/Sol# Mi Mi7 Lam Fa
C Dm E/G# E E7 Am F

gath-ered in my name, there am I in the midst of

Sol G Mi/Sol# E/G# Mi E Fa7M Fmaj7 Mi sus4 Esus4 Mi E

1-3 a las Estrofas/
to Verses Final rit. Fin/Fine

them. them, there am I in the midst of them.

1-3 La m Am a las Estrofas/
to Verses Final La m Am La m/Sol Am/G Fa7M Fmaj7 Mi sus4 Esus4 Mi E La m Am Fin/Fine

8vb

ESTROFAS

1. Por-que Cris-to des-tru - yó, en su cuer - po, _____ la ba -

2. Ya no so - mos ex - tran - je - ros; _____ so - mos

3. Que se - a - mos un sig-no de tu rei - no, Se - ñor, don-de el

Lam Am Fa F Sol G La m Am Mi m Em

1. rre - ra que nos se - pa - ra - ba. Por me - dio de la

2. con - ciu - da - da - nos de los san - tos, en la fa - mi - lia de

3. úl - ti - mo es el pri - me - ro; u - na co - mu - nión de jus -

Fa F Sol G Mi/Sol# E/G# Mi E Fa F

1. cruz ha cre - a - do un so - lo pue - blo nue - vo. *al%*

2. Dios, jun - tos con Cris - to Je - sús. *al%*

3. tí - cia, de mi - se - ri - cor - dia y paz. *al%*

Re m Dm Fa F Re m Dm Mi sus4 Esus4 Mi E *al%*

VERSES

1. We are gath - ered to - geth - er in Christ the Lord, who has
 2. We are no long - er strang - ers or a - liens; we be -
 3. Raise us up as a sign of your reign, O Lord, where the

Lam Am Fa F Sol G Lam Am Mi m Em Em

1. made old en - mi - ties cease, mak - ing us one in his
 2. long to the house - hold of God: washed in the wa - ter of
 3. poor are first at the feast; a com - mu - nion of jus - tice and

Fa F Sol G Mi/Sol# E/G# Mi E Fa F

1. peace, one that the world may be - lieve. _____
 2. life, filled with the Spir - it of Christ. _____
 3. truth, a com - mu - nion of mer - cy and peace. _____

Rem Dm Fa F Rem Dm Mi sus4 Esus4 Mi E

D.S. *D.S.*

Donde Dos o Tres/ Where Two or Three

(Guitar/Choral)

Refrain based on Matthew 18:20

Verses 1 and 2 based on Ephesians 2:12-16, 18-19

Bob Hurd

Verse 3, Bob Hurd; Spanish tr. of verses, Jaime Cortez

Choral arrangement by Gregorio Reyes

INTRO (♩ = ca. 94)

Lam Fa Sol Mi/Sol# Mi Fa7M Misus4 Mi Lam
Am F G E/G# E Fmaj7 Esus4 E Am

(Kbd)

ESTRIBILLO/REFRAIN

Lam Fa Sol Lam
Am F G Am

Soprano
Alto
Baritone

Don - de dos o tres se re - ú - nen en mi nom - bre, a -

Fa Sol Do Re m Mi/Sol# Mi Mi7 Lam
F G C Dm E/G# E E7 Am

hí es - toy en me - dio de e - llos. Where two or

Fa Sol Mi/Sol# Mi Fa7M Misus4 Mi
F G E/G# E Fmaj7 Esus4 E

three are gath - ered in my name, there am I in the midst of

1-3 Lam Am	Final Lam Am	Lam/Sol Am/G	Fa7M Fmaj7	Misus4 Esus4	Mi E	Lam Am
------------------	--------------------	-----------------	---------------	-----------------	---------	-----------

them. them, there am I in the midst of them.

rit. Fin/Fine

ESTROFA 1

Lam Am Fa Sol Lam Mim
Am F G Am Em

Melodía

Armonía

1. Por - que Cris - to des - tru - yó, en su cuer - po, — la ba -
re - ra que nos se - pa - ra - ba. Por me - dio — de la
cruz ha cre - a - do un so - lo pue - blo nue - vo. — *al %*

Re m Dm Fa Re m Misus4 Mi
Dm F Esus4 E

ESTROFA 2

Lam Am Fa Sol Lam Mim
Am F G Am Em

Melodía

Armonía

2. Ya no so - mos — ex - tran - je - ros; — so - mos
con - ciu - da - da - nos de los san - tos, en la fa - mi - lia de
Dios, jun - tos con Cris - to Je - sús. — *al %*

Re m Dm Fa Re m Misus4 Mi
Dm F Esus4 E

ESTROFA 3

Lam Am Fa Sol Lam Mim
Am F G Am Em

Melodía

Armonía

3. Que se - a - mos un sig - no de tu rei - no, Se - ñor, don - de el
ú - ti - mo es el pri - me - ro; u - na co - mu - nión de jus -
ti - cia, de mi - se - ri - cor - dia y paz. — *al % y fin*

Re m Dm Fa Re m Misus4 Mi
Dm F Esus4 E

Donde Dos o Tres/Where Two or Three

VERSES

Lam Am Fa F Sol G Lam Am Mim Em

Melody

1. We are gath - ered to - geth - er in Christ the Lord, who has
 2. We are no long - er strang - ers or a - liens; we be -
 3. Raise us up as a sign of your reign, O Lord, where the

Harmony

(2. a - liens;)

Fa F Sol G Mi/Sol# E/G# Mi E Fa F

1. made old en - mi - ties cease, mak - ing us one in his
 2. long to the house - hold of God: washed in the wa - ter of
 3. poor are first at the feast; a com - mu - nion of jus - tice and

Rem Dm Fa F Rem Dm Misus4 Esus4 Mi E D.S.

1. peace, one that the world may be - lieve.
 2. life, filled with the Spir - it of Christ.
 3. truth, a com - mu - nion of mer - cy and peace.

§ ESTRIBILLO/REFRAIN

Lam Am Fa Sol Lam
Am F G Am

Soprano
Alto
Baritone

Don - de dos o tres se re - ú - nen en mi nom - bre, a -

Fa Sol Do Re m Mi/Sol# Mi Mi7 Lam
F G C Dm E/G# E E7 Am

hí es - toy en me - dio de e - llos. Where two or

Fa Sol Mi/Sol# Mi Fa7M Misus4 Mi
F G E/G# E Fmaj7 Esus4 E

three are gath - ered in my name, there am I in the midst of

1-3 Final
Lam Lam Lam/Sol
Am Am Am/G Fa7M Misus4 Mi Lam
a las Estrofas/ Am Fmaj7 Esus4 E Am
to Verses

them. them, there am I in the midst of them.

rit. Fin/Fine

Note: Refrain reprinted here for your convenience.

E/G# E/G# Fmaj7 Fmaj7 Esus4 Am/G

OR OR

4 2 3 1 3 1 4 3 2 1 1 3 4 2 2 3 4 4 2 3 1

Composer Notes

The *General Instruction of the Roman Missal* (27) cites the words of this refrain (Matthew 18:20) to express the presence of the Risen Lord in the assembling Church. The meaning of the gathering rite, theologian Alexander Schmemmann once wrote, is: “We are in Christ and Christ is in us.” This is not narcissism but a call to self-transcendence. The grace of Christ and his Spirit enable us to move beyond ourselves toward love of God and love of neighbor. This is manifested in peace-making, overcoming divisions and old hatreds, and working for justice (the verses). Though we recorded this song in a semi-rock style, with drums, electric guitar, and bass, it can be done simply with just piano or acoustic guitar or both.

Uses: Gathering

La Ordenación General del Misal Romano (27) cita las palabras del estribillo (basado en Mateo 18, 20) para expresar la presencia del Señor resucitado en medio de la asamblea de la Iglesia. El significado del rito de entrada, explica el teólogo Alexander Schmemmann, es: “Nosotros estamos en Cristo y Cristo está en nosotros”. Esto no es narcisismo sino una invitación a la trascendencia propia. La gracia de Cristo y su espíritu permiten que nosotros podamos movernos más allá de nuestra propia vida hacia el amor de Dios y el amor al prójimo. Esto se manifiesta en actos de paz, venciendo la discordia y trabajando por la justicia (temas de las estrofas). Aunque nosotros grabamos este canto en un estilo de semi rock, también se puede ejecutar solamente con piano, guitarra o combinando estos dos instrumentos.

Usos: Canto de entrada

—Bob Hurd

DONDE DOS O TRES/WHERE TWO OR THREE

Bob Hurd

Estribillo/Refrain

Don-de dos o tres se re - ú - nen en mi nom-bre, a - hí es -
 toy en me - dio de e - llos. *Where two or three are*
gath-ered in my name, there am I in the midst of them.

Estrofa 1

1. Por - que Cris-to des-tru - yó, en su cuer-po, la ba -
 de la de la
 1. rre - ra que nos se - pa - ra - ba. Por me - dio
 al Estribillo

1. cruz ha cre - a - do un so - lo pue - blo nue - vo.

Estrofa 2

2. Ya no so - mos ex - tran - je - ros; so - mos

Refrain text based on Matthew 18:20; verses 1 and 2 based on Ephesians 2:12-16, 18-19; verse 3, Bob Hurd;
 Spanish tr. of verses, Jaime Cortez. Text and music © 2008, 2010, Bob Hurd.
 Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

DONDE DOS O TRES/WHERE TWO OR THREE (cont.)

2. con - ciu - da - da - nos de los san - tos, en la fa - mi - lia de
 al Estribillo

2. Dios, jun - tos con Cris - to Je - sús.
 Estrofa 3

3. Que se - a - mos un sig - no de tu rei - no, Se - ñor, don - de el
 3. úl - ti - mo es el pri - me - ro; u - na co - mu - nión de jus -
 al Estribillo

3. tí - cia, de mi - se - ri - cor - dia y paz.
 Verses

1. We are gath-ered to - geth - er in Christ the Lord, who has
 2. We are no long - er stran - gers or a - liens; we be -
 3. Raise us up as a sign of your reign, O Lord, where the

1. made old en - mi - ties cease, mak - ing us one in his
 2. long to the house - hold of God; washed in the wa - ter of
 3. poor are first at the feast; a com - mu - nion of jus - tice and

to Refrain

1. peace, one that the world may be - lieve.
 2. life, filled with the Spir - it of Christ.
 3. truth, a com - mu - nion of mer - cy and peace.

For reprint permissions, please visit OneLicense.net or contact us at 1-800-663-1501.