

Ante Tu Altar Llegamos

Carlos Rosas
Arreglo de Rodolfo López
Teclado de Scott Soper

INTRO/FINAL (♩ = ca. 170)

Teclado

Sol m
Gm

Rem
Dm

La7
A7

Rem
Dm

Sol m
Gm

Rem
Dm

La7
A7

Rem
Dm

Final

1-3: a las Estrofas

ESTROFAS

Rem
Dm

Melodía

Armonía

1. An - te tu al - tar lle - ga - mos,
2. En es - ta Eu - ca - ris - tí - a
3. Es - cu - cha nues - tro can - to

Final

1-3: a las Estrofas

Fin

La7
A7

1. hoy lle - ga - mos _____ con fer - vor, _____ y to - dos
2. nues - tras gra - cias, _____ nues - tro a - mor, _____ con gus - to en
3. que lo en - to - na el _____ co - ra - zón _____ de un pue - blo

Re m
Dm

1. te a - la - ba - mos, y can - ta - mos con a - mor.
 2. es - te dí - a te o - fre - ce - mos, oh Se - ñor.
 3. que a - ma tan - to y que can - ta con fer - vor.

ESTRIBILLO

Re m
Dm

Re m7
Dm7

Sol m
Gm

Gra-cias, Se - ñor, te da - mos con ca - ri - ño y de - vo - ción

Re m
Dm

La7
A7

Re m
Dm

Re7
D7

por es - ta quin - cea - ñe - ra que lle - ga an - te ti.
 *por es - te pue - blo reu - ni - do que lle - ga an - te ti.

Sol m
Gm

Re m
Dm

La7
A7

Re m
Dm

Guí - a, Se - ñor, sus pa - sos, su vi - da jun - to a ti.
 Guí - a, Se - ñor, nues - tros pa - sos, nues - tra vi - da jun - to a ti.

*Letra opcional