

# Como el Sol en el Cielo

Johann Álvarez

Arr. de Shafik Pails

## INTRO (♩ = ca. 106)

Re D Sol add9 Gadd9 Re D Sol add9 Gadd9

(Teclado)

## ESTROFAS

Re D Sol G

1. A - sí co-mo la llu - via ba-ja de las nu - bes, y el cos-mos de lo\_\_ que flu -

2. A - sí co-mo se mue-re un pez\_\_ sin a - gua ou-na flor que u-sa\_\_ pa - ra -

Si m Bm La A Re D

1. - ye en el es - pa-cio si - de - ral, \_\_ a - sí mis pa - sos cuen - tan dón - de es - tu -

2. - guas por no que - rer - se\_\_ mo - jar, \_\_ a - sí vi - ve el hom - bre que ha es - co - gi -

Sol G Si m Bm La A

1. - ve; qué no hi - ce y lo\_\_ que pu - de por ha - cer tu vo - lun - tad.\_\_

2. - do pre - fe - rir es - tar\_\_ ca - í - do a que - rer - se le - van - tar.\_\_

Sol G La A

1, 2. Es - toy tan cla - ro en que só - lo pue - do ha - llar la vi - da es - tan - do jun - to a ti.\_\_

Sol G                                  Re/Fa# D/F#                                  Mi m7 Em7

1, 2. To-do es tan cla-ro co-mo el sol en el cie - lo.                                  Su-pe-ras lo que an-he -

La A

1, 2. - lo, só-lo tú me ha-ces — fe - liz. —                                  Y quie - ro vi - vir a tu la -

**ESTRIBILLO**

Sol G                                  La A                                  Si m Bm                                  Re/La D/A                                  Sol G

- do, co - mo u-na plan-ta sem-bra - do; en - tre tu pe-cho guar-da - do, a-rrai - ga-do en

La A                                  Sol G                                  La A

tu co-ra-zón. — Hoy — yo quie-ro ser tu o-bre - ro. Y que tú seas el ar - qui-tec -

Re D                                  Si m Bm                                  Sol G                                  al ⊕

- to, e-di-fi-can-do en tus — te-rre - nos, pie-dra a pie-dra, — hoy tu — rei - no. Oh Se-

Re D                                  Sol add9 G add9                                  Re D                                  Sol add9 G add9                                  2 La A                                  3 La A

(a la Estrofa 2)                                  al §

ñor,                                  oh Se - ñor.                                  no. Y quie - ro vi - vir a tu la - no.

**PUENTE**

Mi m Em Solo

Fir-me co - mo el ce - dro, en — o - to - ño o en — in-vier - no, en la a - le-grí -

- a y tor - men - tos, yo per - ma - nez - co a - quí. (¡Sí!) Co - mo bri -

Re D Mi E Fa#m F#m Sol G  
- sa de ve - ra - no, que re - fres - ca los man - za - nos, haz tu rei -

Si m Bm La A *al %y Coda*  
- no con mis ma - nos; haz - me dig - no de ti.

Melodía/Todos  
Y que - ro vi - vir a tu la -

⊕ CODA

La A Sol G La A  
Melodía  
no.

Armonía  
Y que - ro vi - vir a tu la - do, co - mo u - na plan - ta a - rrai - ga -

Sol/Si G/B La A Sol G La A  
- do; me has e - di - fi - ca - do fir - me en la fe y a tu la -

Re D Sol G Re D Sol G Re D  
- do, oh Se - ñor!