

# La Elegida

Letra basada en Lucas 1, 26–28. 46–49

Eleazar Cortés  
Arr. coral de Rodolfo López

## INTRO/INTERLUDIO *Danzón* (♩ = ca. 120)

(Capo 3)

Fa (Re)      Do (La)      Sol7 (Mi7)      1 Do (La)      2 Do (La)  
F (D)      C (A)      G7 (E7)      C (A)      C (A)      deje vibrar

(Trompeta)

## ESTROFAS

Dom (Lam)  
Cm (Am)

Melodía

Armonía

1. A - pa - re - ció \_\_\_\_\_ el án - gel Ga - briel y sa - lu -  
2. Por - que mi - ró \_\_\_\_\_ la gran hu - mil - dad y sen - ci -

Sol7 (Mi7)  
G7 (E7)

1. dó a la Vir - gen Ma - rí - a:  
2. llez de su po - bre es - cla - va \_\_\_\_\_

Fam (Rem)      Dom (Lam)  
Fm (Dm)      Cm (Am)

1. Ben - di - ta e - res \_\_\_\_\_ en - tre las mu - je - res por - que tú  
2. me lla - ma - rán \_\_\_\_\_ bie - na - ven - tu - ra - da. Dios po - de -

Sol7 (Mi7)      Do (La)  
G7 (E7)      C (A)

1. e - res La E - le - gi - da. \_\_\_\_\_ Mi  
2. ro - so me ha e - le - gi - do. \_\_\_\_\_

© 2011, 2013, Eleazar Cortés. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

**ESTRIBILLO**

Do (La)  
C (A)

Rem (Sim)  
Dm (Bm)

al - ma en - gran - de - ce al Se - ñor y mi es -

Sol7 (Mi7)  
G7 (E7)

Do (La)  
C (A)

pí - ri - tu se a - le - gra en Dios, mi sal - va - dor,

Fa (Re)  
F (D)

Do (La)  
C (A)

Sol7 (Mi7)  
G7 (E7)

por - que ha he - cho ma - ra - vi - llas en

1, 3 Do (La) C (A)	2 Do (La) C (A)	Final Do (La) C (A)	deje vibrar
--------------------------	-----------------------	---------------------------	-------------

mí. Mi mí. mí.